

**AGENDA
CULTURAL
LISBOA**
MAI 2018

JOVENS GALERIAS
ARCO

FESTIVAL EUROVISÃO
DA CANÇÃO FIMFA LX'18
SARA TAVARES

ARTISTA NA CIDADE **CHRISTIANE JATAHY**



ALKANTARA FESTIVAL

M^{II}
D.M

MAIO

ARTISTA NA CIDADE

CHRISTIANE JATAHY

4 - 6 MAI

JULIA

BASEADO EM MENINA JÚLIA
DE AUGUST STRINDBERG

M/18

11 - 13 MAI

E SE ELAS FOSSEM PARA MOSCOU?

BASEADO EM AS TRÊS IRMÃS
DE ANTON TCHEKHOV

M/18

18 - 20 MAI

A FLORESTA QUE ANDA

INSPIRADO EM MACBETH
DE WILLIAM SHAKESPEARE

M/18

ATÉ 20 MAI

ISTO É O FIM? É ISTO O AMOR!

HISTÓRIAS ENCENADAS
PARA A INFÂNCIA

ENCENAÇÃO CATARINA REQUEIJO

M/3

17 - 19 MAI

LA VALSE DES HOMMELETES

FIMFA LX18

GRIFAÇÃO LES ANTLIAGLASTES

M/6

25 - 27 MAI

NADA ACONTECE COMO PLANEAMOS

ESPETÁCULO FINAL —
LA MANUFACTURE

DE TIAGO RODRIGUES

A CLASSIFICAR PELA CCE

ALKANTARA FESTIVAL

29 - 31 MAI

CORTADO POR TODOS OS LADOS, ABERTO POR TODOS OS CANTOS

DE
GUSTAVO CIRIACO

A CLASSIFICAR PELA CCE

31 MAI - 2 JUN

O QUE NÃO ACONTECE

DE
SOFIA DIAS
&
VÍTOR RORIZ

A CLASSIFICAR PELA CCE

Amelia Rey Colaço

MEMÓRIAS DA EUROVISÃO 2

JOVENS GALERIAS NA ARCO 10

ENTREVISTAS

CRISTINA

BRANCO 50

CHRISTIANE

JATAHY 64

ALKANTARA

FESTIVAL 38

LIVROS

NO PARQUE 44

FIMFA LX 60

ITINERÁRIOS DE LISBOA 78

CAMPO DE OURIQUE

AGENDA ARTES 14 CIÊNCIAS 28 CINEMA 32 DANÇA 40 LITERATURA 46
MÚSICA 54 TEATRO 70 VISITAS GUIADAS 72 CRIANÇAS 84

CLÁUDIA DE SERPA SOARES UM TUÍTE PARA LISBOA 112

MEMÓRIAS DA EUROVISÃO

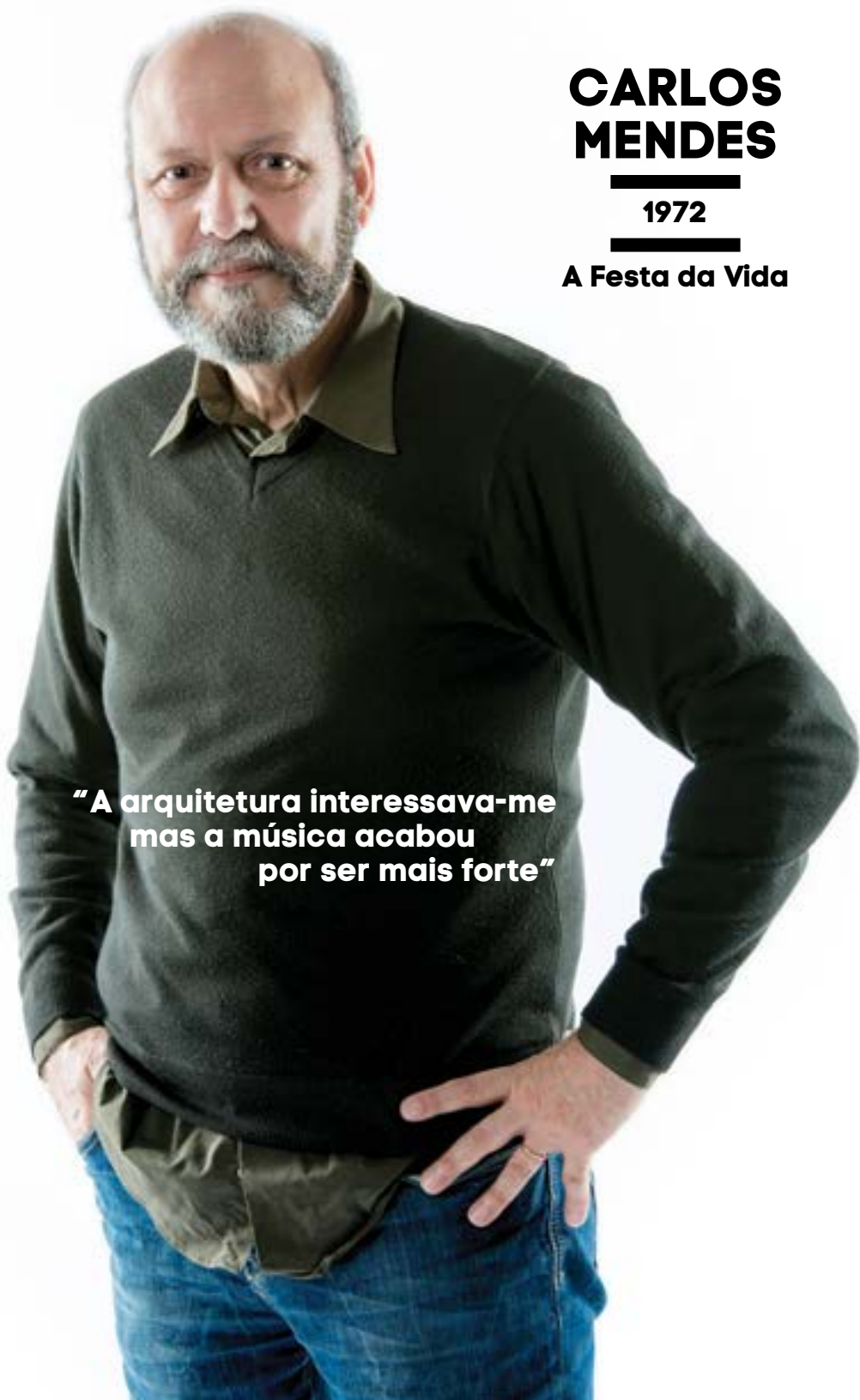
O que têm em comum Carlos Mendes, Fernando Tordo, Anabela, Sara Tavares e Lúcia Moniz? Todos eles representaram Portugal no *Festival Eurovisão da Canção*, tendo ficado nos dez primeiros lugares. No mês em que o nosso país acolhe, pela primeira vez, o evento, quisemos saber que recordações têm do festival, e de que forma as suas vidas foram marcadas por ele. Embora o festival tenha começado em 1956, só em 1964 Portugal iniciou a sua participação. Na altura, computadores e telemóveis eram uma realidade muito distante, e a televisão, com apenas um canal disponível, suscitava um interesse que hoje se dispersa pelos vários canais do cabo e pela internet. Depois da vitória de Salvador Sobral o ano passado, os olhos do mundo vão estar novamente postos em Portugal.

CARLOS MENDES

1972

A Festa da Vida

**“A arquitetura interessava-me
mas a música acabou
por ser mais forte”**



FERNANDO TORDO

1973

A Tourada

“Ainda hoje me perguntam como é possível que *A Tourada* tenha escapado à censura. Não faço ideia, alguma coisa aconteceu...”

ANABELA

1993

**A Cidade
(até ser Dia)**

**“Com os novos
compositores, e também com
os veteranos, a RTP abriu
o leque de géneros
e de multiculturalidade”**



DOIS FESTIVAIS, DUAS VITÓRIAS

Foi o único que ganhou sempre que concorreu ao *Festival da Canção*. Para trás ficou uma carreira como arquiteto, mas não lamenta ter trocado essa paixão pela música. “Só me arrependi de ter deixado a arquitetura quando fui buscar a minha reforma”, diz **CARLOS MENDES**, entre risos. Em 1968 venceu o *Festival da Canção* com *Verão*. “Nessa altura, Lisboa era uma cidade muito cinzenta e triste. Ir a Londres (onde a *Eurovisão* se ia realizar), era como ir a Marte”. Na edição desse ano, cujo anfitrião foi Cliff Richard, prepararam-lhe um jantar de receção. “O jantar realizou-se mas eu faltei, preferi ir conhecer a noite londrina. Garanto que valeu muito a pena ter faltado”, diz, com a boa-disposição que o caracteriza. Quando regressou à *Eurovisão* (em Edimburgo) em 1972, com *A Festa da Vida*, ofereceram-lhe bilhetes para assistir a um musical no camarote da Rainha. Essa canção “teve uma promoção sem precedentes e estava muito bem posicionada para ganhar. Ramiro Valadão (na altura diretor da RTP) não queria que ganhássemos, e terá dado indicações nesse sentido à BBC”. Em abril, lançou um disco novo, onde revisita alguns dos seus grandes êxitos. Brevemente andará pelo país a apresentar as novas versões dos seus clássicos, mas entretanto é possível vê-lo na TVI no programa *Autores*, numa parceria com a SPA – Sociedade Portuguesa de Autores.

A TOURADA, O SININHO DA MUDANÇA

Para **FERNANDO TORDO**, a aventura no *Festival da Canção* começou quando recebeu um telefonema da Emissora Nacional: “em 1968, a Maria Leonor, uma grande profissional da rádio no nosso país, telefonou-me para me apresentar uns autores que estavam a concorrer ao festival de 1969. Cantei a canção, que se chamava *Cantiga*, e assim a minha vida mudou”. Ganhou com *A Tourada*, em 1973: “faltava um ano e dois meses para a Revolução dos Cravos. Em 1972 ganhou o Carlos Mendes, em 1973 fui eu, e em 1974 o Paulo de Carvalho. Uma espécie de trilogia. Um triângulo que tinha

que se cumprir”. Desse tempo, recorda como tudo era diferente: “Eu tinha saído dos Sheiks para entrar no mundo do festival, num país em que os cantores eram grandes figuras nacionais. Fiquei um pouco amedrontado porque ninguém se aproximou, mas isso atenuou-se quando começaram a perceber que havia um miúdo português que sabia fazer canções, que gravava com o grande orquestrador Joaquim Luís Gomes”. O músico está a preparar um novo disco, “uma amostragem de um conjunto de canções que fizeram uma carreira”, onde conta com participações de ouro, como Ricardo Ribeiro, Rui Veloso ou Camané, entre outros, e que apresentou em concerto o mês passado, no Tivoli BBVA.


O SONHO DO FESTIVAL

Para **ANABELA**, na altura com apenas 16 anos, ir ao *Festival da Canção* “era um sonho”. Paulo de Carvalho, Pedro Abrantes e Marco Quelhas, autores de *A Cidade (até ser Dia)*, gostaram tanto da sua voz, que o sonho se concretizou. “Recordo-me da euforia que senti no dia a seguir. De ter chegado à escola e de toda a gente me ter felicitado. Foi a partir daí que me tornei conhecida do grande público”, lembra. Depois disso, achou que não mais voltaria ao festival: “já tinha aquele sonho preenchido, tinha ficado muito bem classificada”. Mas o destino trocou-lhe as voltas, quando Fernando Tordo a convidou para interpretar a sua canção na edição deste ano: “Fiquei muito lisonjeada. Gostei tanto que me apeteceu logo cantá-la”. Em relação à vitória de Salvador Sobral, Anabela considera que “houve uma viragem. Foi uma canção que fez a diferença, com uma interpretação que conquistou os corações de Portugal e do mundo. Para mim era importante participar este ano e não me arrependo nada. Estou muito feliz, ganhei uma canção nova”. Apesar de ter sido mãe há pouco tempo, Anabela já está a trabalhar nas canções e ideias que vão fazer parte do seu novo projeto discográfico. Vamos poder vê-la a cantar pelo país, e aguardamos pelo novo *single* “que há-de sair antes do verão”.

SARA TAVARES

1994

Chamar a Música

A portrait of Sara Tavares, a woman with dark curly hair, wearing an orange patterned blouse and a dark green skirt. She is looking slightly to the right of the camera with a neutral expression. Her hands are in her pockets.

**“Fiquei muito feliz
com o Salvador. Foi uma vitória
na *Eurovisão* com um cantor
que é a antítese do
próprio concurso”**

MÚSICA, TERRA, DANÇA E CHEIROS

O *Festival da Canção* caiu, literalmente, no colo de **SARA TAVARES**. Uns meses antes, tinha vencido o *Chuva de Estrelas*. “A Rosa Lobato de Faria convidou-me para interpretar o *Chamar a Música*. Eu não me identificava nada com o festival, gostava era de Gospel e R’n’B, mas era muito tímida, tinha muita vergonha de dizer que não”. A experiência na *Eurovisão*, recorda, “foi um bocadinho traumática. Era muito nova, não conhecia praticamente ninguém da comitiva. Além disso, levava um corpete que não era para a minha idade nem para o meu tamanho. Não estava nada confortável”. Depois disso desligou-se da canção: “A letra não tinha sido escrita por mim, se eu falasse sobre música seria de outra forma. Para mim, música tem a ver com terra, com dança, com cheiros”. A música viria a conhecer nova versão pela voz de Samuel Úria para o álbum *Vozes e Guitarra vol.2* (2013), o que levou Sara a “fazer as pazes com a canção.” Compôs *Lisboa Lisboa* com Kalaf para a edição de 2015 do *Festival da Canção*, e teve outros convites para participar no festival, mas recusou. Sobre esta edição da *Eurovisão*, considera ser “uma oportunidade para que nos conheçam mais profundamente em todas as áreas”. Sara lançou *Fitxadu* em outubro do ano passado, e estará em agosto no palco do *Sol da Caparica* a apresentá-lo.

PARTICIPAR E NÃO COMPETIR

LÚCIA MONIZ ainda é do tempo em que “o país parava para assistir ao *Festival da Canção*”. Para ela, participar “era um sonho”. A oportunidade haveria de chegar através de um telefonema do maestro Pedro Osório: “Eu tinha 19 anos, e o Pedro pediu-me que cantasse uma música dele. Sabia que estava bem entregue, que ia ser uma boa canção”. Lúcia considera que a “experiência foi magnífica, algo muito despretensioso. O Pedro disse-me para me divertir e para não pensar em ganhar”. Contra todas as suas expectativas, a canção ganhou, seguindo para a *Eurovisão*, em Oslo, tendo ficado em 6º lugar, a melhor classificação de sempre até ao ano passado. Depois disso houve outros convites para voltar a pisar o palco do festival, mas recusou: “foi tudo tão certo

naquela altura, achei que não fazia sentido voltar”. Entretanto fez televisão, cinema, gravou álbuns e regressa agora ao teatro, com a reposição de *Quase Normal*, que esteve o ano passado no Casino Estoril: “trata-se de um musical que fala sobre bipolaridade de uma forma muito esclarecedora, com encenação de Henrique Feist”. A peça estará em cena até 3 de junho no Teatro da Trindade. Para além do teatro, Lúcia prepara-se para lançar um disco “que tem sido sucessivamente adiado devido a outros projetos que vão aparecendo, mas que inclui novas versões de temas antigos como o clássico *Try Again*, que conta com a voz do Francis Dale”.

PROGRAMAÇÃO EUROVISION VILLAGE 2018

No âmbito do *Festival da Eurovisão*, cuja final decorre a 12 de maio no Altice Arena, o Terreiro do Paço recebe o *Eurovision Village 2018*. A programação é promovida pela Câmara Municipal de Lisboa e inclui uma série de concertos, que acontecem de 4 a 12 de maio.

BEATBOMBERS

4 mai: 22h

DISCOTEXAS

5 mai: 22h

TRIBUTO A CARLOS PAIÃO

6 mai: 21h

TRIBUTO ÀS DOCE

6 mai: 22h

TRIBUTO A SIMONE DE OLIVEIRA

6 mai: 23h

BANDA DO MAR

7 mai: 21h

WALDEMAR BASTOS

7 mai: 22h

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA

9 mai: 21h

ORELHA NEGRA

11 mai: 21h

CAPICUA & GUERRILHA COR-DE-ROSA

11 mai: 22h

RUSLANA

12 mai: 19h

LÚCIA MONIZ

1996

**O meu Coração
não tem Cor**

“A canção do Salvador e da Luísa é tão diferente, tão genuína, tão bonita... Se tivéssemos ganho com uma canção sem o mesmo tipo de mensagem, talvez não tivesse ficado tão eufórica.”

JOVENS GALERIAS NA ARCO

Reportagem **RICARDO GROSS** Fotografia **HUMBERTO MOUCO**



GALERIA FRANCISCO FINO

Os avós de Francisco Fino, ambos colecionadores, inculcaram no neto hábitos culturais. Regressado de Nova Iorque, onde estudou quatro anos, apanha o país em plena crise e procura estagiar junto de galeristas com créditos firmados. Segue-se um período em que assume o formato nómada para as exposições que organiza. Encontra depois em Marvila, num antigo armazém de azeite e vinho, o espaço atual da sua galeria, cuja abertura acontece em maio de 2017. Este ano representará na *ARCO* os artistas Mariana Silva e Vasco Araújo e terá patente até final de julho a exposição de Tris Vonna-Michell, *Material Longevities* (inaugura a 9 de maio). **Rua Capitão Leitão, 76**

**A TERCEIRA EDIÇÃO DA *ARCOLISBOA*
TEM LUGAR DE 17 A 20 DE MAIO NA
CORDOARIA NACIONAL.
A SECÇÃO *OPENING*, COMISSARIADA
POR JOÃO LAIA, É DEDICADA ÀS JOVENS
GALERIAS. VISITAMOS QUATRO DELAS,
SITUADAS EM LISBOA.**



UMA LULIK_

No étnico tétum, “uma lulik” é não só o lugar para guardar os objetos sagrados mas também um local para as reuniões e atividades dos ritos tradicionais. O nome da galeria surge da forte relação de Miguel Leal Rios com Timor-Leste, onde viveu na infância. Focada essencialmente na América do Sul, em África, no Médio Oriente, no Sul da Ásia e respetivas diásporas, esta galeria de Alvalade também representa artistas portugueses. A sua missão principal consiste na desmistificação da arte contemporânea proveniente de geografias emergentes. Durante a *ARCOLisboa* apresentam a exposição *Now I Became Aged*, de Henrique Pavão, que encerra a 19 de julho. Seguir-se-á uma exposição do colombiano Samuel Lasso, que inaugura a 18 de setembro. **Rua do Centro Cultural, 15, Porta 2**



BALCONY CONTEMPORARY ART GALLERY

O projeto Balcony nasce do entusiasmo e envolvimento crescentes dos proprietários e colecionadores portugueses Luís Neiva, Paulo Caetano e Pedro Magalhães. Abriu portas a gerações mais jovens e ambiciona apoiar a inscrição de novos artistas no universo da arte contemporânea. O seu programa prevê anualmente a realização de seis exposições, coletivas e individuais. A galeria ocupa uma antiga loja na fachada sul do Edifício América, obra do arquiteto Rey Colaço de Castro Freire distinguida com o Prémio Valmor de 1970. Durante a *ARCOLisboa*, a Balcony terá uma exposição de Horácio Frutuoso, intitulada *H*, que inaugura a 10 de maio. **Rua Coronel Bento Roma 12 A**



Matteo Consonni e Gonçalo Jesus, cofundadores da galeria, conheceram-se em Londres onde ambos estudavam: Matteo, curadoria, e Gonçalo, antropologia. O português regressou a Lisboa e o italiano visitou-o algumas vezes até que a ideia de abrir um espaço na cidade ganhou forma. Em abril de 2016 a Madragoa abre portas, primeiro num único piso, que se estendeu mais tarde para o andar de cima. Promove jovens artistas, alguns que apresentam já a segunda mostra do seu trabalho, como é o caso de Luis Lázaro Matos, cujos murais estarão patentes na galeria durante a *ARCOLisboa*, sob o título *Tomber Dans le Lac*. **Rua do Machadinho, 45**



ESPAÇO CAMÕES DA LIVRARIA SÁ DA COSTA

11 A 30 DE MAIO PRAÇA LUIS DE CAMÕES, 22 / 927 569 362

MANUEL CASIMIRO OBRAS INÉDITAS EM LISBOA

Entre as 43 obras que Manuel Casimiro apresenta nesta mostra, encontram-se algumas pinturas inéditas e outras que chegam a Lisboa pela primeira vez, depois de terem estado expostas no Porto e em Macau. Nas pinturas recentes, nas fotografias e na escultura que compõem esta exposição, marcam presença os conhecidos ovóides casimirianos, as presenças pictóricas – e linguísticas – que marcam o processo de apropriação e transformação tão ca-

racterísticos do trabalho do artista. Manuel Casimiro expõe ainda uma transformação de um exemplar de *L'Univers Des Orientalistes*, de Gérard-Georges Lemaire: a série *Photographies Erotiques*, onde o artista volta a inscrever os paradigmas modernos da autoria e unicidade material da obra de arte, e a obra *Estrutura de Frutos e Legumes*, de 1975, uma malha octogonal ocupada por tomates, batatas, peras, laranjas e limões. **Ana Rita Vaz**

INAUGURAM

3+1 ARTE

CONTEMPORÂNEA
TER A SEX: 14H-20H,
SÁB: 11H-16H

CARLOS NOGUEIRA
MAIS DESENHOS DE CASAS COM
LUZ E ESCURIDÃO
Desenho, instalação
11 MAI A 23 JUN

MIKI LEAL

NA LINHA DE FUNDO
Cerâmica, instalação, pintura
ATÉ 5 MAI

A MONTANHA
SEX A DOM: 15H-19H

MIGUEL SANTOS
BLACK BOX (THE GIFT): ON FORM
AND FUNCTION
Fotografia, instalação
3 A 27 MAI

A PEQUENA GALERIA
QUA A SEX: 18H-20H,
SÁB: 16H-20H

PAULIANA VALENTE
PIMENTEL
3 MAI A 2 JUN

ALECRIM 50 - GALERIA
DE ARTE

TER A SÁB: 14H-19H
LUÍS SILVEIRINHA
SING ME A SONG
Desenho
10 MAI A 29 JUN

SOFIA PIDWELL
NOW WAITING TIME
ATÉ 5 MAI

APAIXONARTE
SEG A SEX: 12H-19H30,
SÁB: 11H-18H

HALFSTUDIO
FEEDLITY
Coletiva
4 A 31 MAI

APPLETON SQUARE
TER A SÁB: 14H-19H

ALAIN URRUTIA
MIRROR RIM
16 MAI A 7 JUN

MARTA WENGOROVIVUS
SIMPÓSIO
ATÉ 12 MAI

ARQUIVO MUNICIPAL DE
LISBOA | FOTOGRÁFICO
SEG A SÁB: 10H-19H

CARLOS NOGUEIRA
FOTOGRAFIAS DE TRABALHO E
OUTROS DESENHOS

17 MAI A 15 SET
EG

IMAGEM CONTEXTUALIZADA
MARIA MIGUEL
NÃO-RETRATO

CATARINA SANTOS
O MEU DIÁRIO ÉS TU

JOANA RAMOS
COORDENADAS
ATÉ 18 MAI
EG

ATELIER-MUSEU JÚLIO
POMAR

TER A DOM:
10H-13H/14H-18H
O QUE PODE A ARTE? 50
ANOS DO MAIO DE 68

Coletiva
15 MAI A 11 JAN

ATELIER NATÁLIA
GROMICHO

TER A SÁB: 14H-18H
NATÁLIA GROMICHO
FLOWERS IN LISBON
Pintura
3 A 18 MAI

NATÁLIA GROMICHO
IT'S RAINING
Pintura
ATÉ 2 MAI

BALCONY
SEG A SEX: 14H-19H30,
SÁB: 11H-17H

HORÁCIO FRUTUOSO
11 MAI A 16 JUN

CARLOS CARVALHO ARTE
CONTEMPORÂNEA

SEG A SEX: 10H-19H30,
SÁB: 12H-19H30
MATHEUS ROCHA PITTA
THE WINNER TAKES IT ALL
Fotografia, instalação
26 MAI A 8 SET

DANIEL BLAUFUKS
PANTHEON
Fotografia, instalação, vídeo
ATÉ 19 MAI

CASA DO ALENTEJO
SEG A DOM: 11H-23H

JACQUELINE GUEJ
Azulejaria, cerâmica
12 A 24 MAI

LUÍS NOLASCO LIMA
ALENTEJO 2018
Pintura
26 MAI A 7 JUN

RICARDO TOTA
Pintura
ATÉ 10 MAI

CASA DA AMÉRICA
LATINA

SEG A SEX: 9H30-18H
GERSON FOGAÇA
NARRAÇÃO DE UM CAOS
Pintura
10 MAI A 27 JUL

LEONOR BELTRÁN
MOVIMENTO 2
Desenho
ATÉ 5 MAI
EG

CASA-ATELIER VIEIRA
DA SILVA

TER A DOM: 10H-18H
PEDRO PROENÇA
ANTOLOGIA DE ARTISTAS
24 MAI A 9 SET

CENTRO DE
DOCUMENTAÇÃO DO
EDIFÍCIO CENTRAL DO
MUNICÍPIO

SEG A SEX: 8H-20H
PEDRO FERNANDES
LITORAIS
Pintura
8 A 21 MAI

IRENE FELIZARDO
VIRTUALIDADE DO SILÊNCIO
Pintura
22 MAI A 4 JUN

MAFALDA D'EÇA
INTERPRETAÇÕES
DIVERSIFICADAS
Pintura
ATÉ 7 MAI

CENTRO LGBT
QUA A SÁB: 19H-23H

REKA KOTI
WONDERLAND
19 MAI A 2 JUN

CNAP - CLUBE NACIONAL
DE ARTES PLÁSTICAS

TER A SÁB: 11H-19H
OLIVEIRA TAVARES
DO WE NEED TREES?
Pintura
A PARTIR 17 MAI

CRISTINA GUERRA
CONTEMPORARY ART
TER A SEX: 12H-20H,
SÁB: 15H-20H

ELMGREEN & DRAGSET
15 MAI A 30 JUN

RUI TOSCANO
EU SOU O COSMOS
ATÉ 11 MAI

CULTURGEST
TER A SEX: 11H-18H,
SÁB, DOM: 11H-19H
MICHAEL BIBERSTEIN

Desenho, escultura, pintura
19 MAI A 9 SET

RADAR - RESIDÊNCIAS
ARTÍSTICAS DE ALUNOS EM
RESIDÊNCIA
SUSANA ALVES
ISTO NÃO É UMA CAIXA!
10 MAI: 16H-17H30

IRINA RAIMUNDO
PLANEAR, PROJETAR, CONS-
TRUIR, CRIAR... BRINCAR!
22 MAI: 10H30-13H30

PATRICIA FREIRE
PAREDES BRANCAS!
22 MAI: 18H-20H

SUSANA ALVES
ROTULADORES
23 MAI: 14H15-15H15

IRINA RAIMUNDO
SER + EU
25 MAI: 14H30-15H30

SUSANA ALVES
T.P.C.
25 MAI: 16H-17H

SUSANA ALVES
O NOSSO @!@!%
26 MAI: 10H-12H

ERMIDA NOSSA SENHORA
DA CONCEIÇÃO

SEG A SEX: 11H-13H/14H-17H,
SÁB, DOM: 14H-18H
SVEN PRITZKOLEIT,
TERESA GONÇALVES LOBO
E THOMAS MENDONÇA

NOWHERE FAST
Coletiva, instalação
5 MAI A 20 JUN

SANDRA BAÍA
BOLA (ANONYMOUS)
19 MAI A 31 AGO

ESPAÇO CULTURAL DAS
MERCÉS
TER A SEX: 14H-20H,
SÁB: 10H-16H

PEDRO GUERRA
Pintura
3 A 10 MAI

VITOR AZEVEDO
Pintura
18 MAI A 1 JUN

ESPAÇO SANTA
CATARINA

SEG A SEX: 14H-20H
MARCO GONÇALVES E
SÉRGIO CONDEÇO
DOR, FLOR AMOR
Coletiva, fotografia, ilustração
3 A 17 MAI

FÁBRICA FEATURES

SEG A SÁB: 10H-20H,
DOM: 11H-19HANDRÉ DUARTE E RICARDO
SOUSA

SILENT GESTURES

Coletiva

11 MAI A 15 JUN

FABULA URBIS

QUI A SÁB:

11H-13H30/15H-20H

JACOB REYMOND

LE CHANT DU PINCEAU

4 MAI A 3 JUN

FUNDAÇÃO ARPAD
SZENES - VIEIRA DA
SILVA

TER A DOM: 10H-18H

HELENA ALMEIDA E
ARTUR ROSA

O OUTRO CASAL

Coletiva, fotografia, vídeo

24 MAI A 9 SET

PEDRO GOMES

URBE

Desenho, instalação

ATÉ 27 MAI

GALERIA 111

TER A SÁB: 10H-19H

PEDRO VAZ

AZIMUTE

5 MAI A 23 JUN

GALERIA BAAG BEST ART
& ARTIST GALLERYSEG A SEX: 10H-19H,
SÁB: 14H-19H

LEONEL SANTOS

BIRDMAN

Escultura, pintura

3 A 29 MAI

EXPOSIÇÃO COLETIVA

Coletiva

ATÉ 2 MAI

GALERIA BAGINSKI

TER A SÁB: 13H-19H

FERNANDA FRAGATEIRO

PARA NÓS, UM LIVRO É UM

PEQUENO EDIFÍCIO

Escultura

9 MAI A 15 JUL

GALERIA FILOMENA
SOARES

TER A SÁB: 10H-19H

SLATER BRADLEY

10 MAI A 8 SET

LETÍCIA RAMOS

10 MAI A 8 SET

DIDIER FAUSTINO

UNBUILT MEMORIES

Escultura, fotografia, vídeo

ATÉ 5 MAI

MARÉ

Coletiva

ATÉ 5 MAI

EXPOSIÇÃO COLETIVA

ATÉ 5 MAI

GALERIA FOCO

TER A SÁB: 11H-20H

CLARA IMBERT E DIVINE
SOUTHGATE-SMITH

DIS (PLACES)

17 MAI A 15 JUN

RODRIGO ROSA

UNKNOWN STRUCTURES/UNNA-

MED SPACES

ATÉ 11 MAI

EXPOSIÇÃO COLETIVA

ATÉ 27 NOV

GALERIA GROUPAMA.

ARTE

SEG A SEX: 10H-17H30

LUÍS NOLASCO LIMA

LISBOA AO LONGE

Pintura

21 MAI A 1 JUN

GALERIA

MAISTERRAVALBUENA

TER A SÁB: 14H-19H

CRISTIÁN SILVA, JOSÉ
DAMASCENO E NIC HESS

TRAINS & BOATS & PLANES

Coletiva

10 MAI A 28 JUL

MARÍA LUISA FERNÁNDEZ

WORKS 1980-1990

Escultura

ATÉ 5 MAI

GALERIA PEDRO CERA

TER A SEX: 10H-19H,

SÁB, DOM: 14H-19H

ADAM PENDLETON

26 MAI A 21 JUL

MARIELE NEUDECKER

ECHO CHAMBER

ATÉ 19 MAI

JOÃO MY
FAVOURITE
GABRIEL THINGS

CURADORIA CURATOR

Sara Antónia Matos e Pedro Faro

(BOAVISTA)
galerias
municipais

INAUGURAÇÃO OPENING 05 / 04 ▶ 18h30

06/04 ▶ 01/07/18

GALERIA BOAVISTA
Rua da Boavista, 50, 1200-066 LisboaTerça a Domingo, 10h-13h/14h-18h
Última admissão: 30 min antes do encerramento
Entrada gratuitaTuesday to Sunday, 10am-1pm/2pm-6pm
Last admission: 30 min before closing
Free admissionOrganização
Organisation

g m LISBOA EGEAC

GALERIA REVERSO

TER, QUI: 11H-19H,
QUA, SEX: 14H-19H

EDU TARIN E PHILIP SAJET

WINDOW PROJECT - CAROLINA
QUINTELA

Coletiva, joalharia
20 MAI A 15 JUN

CLAUDE SCHMITZ E
MASAKO HAMAGUCHI

WINDOW PROJECT - CATARINA
JOÃO

Coletiva, joalharia
ATÉ 15 MAI

GALERIA TAPEÇARIAS DE
PORTALEGRE

SEG A SEX: 14H-19H30

COLETIVA DE TAPEÇARIAS

Coletiva, tapeçaria
1 A 31 MAI

GALERIA UNDERDOGS

TER A SÁB: 14H-20H

ANDRÉ SARAIVA

ANDRÉ AZUL
Azulejaria

14 MAI A 16 JUN

PICHI & AVO

VERSUS

Coletiva, desenho, escultura,
pintura

ATÉ 9 MAI EG

GALERIA VERA CORTÉS

TER A SEX: 14H-19H,
SÁB: 10H-13H/14H-19H

ANDRÉ ROMÃO

FRUITS AND FLOWERS

11 MAI A 16 JUN

SUSANNE S. D. THEMLITZ

TRÊS LINHAS, UM CANTO VEZES

QUATRO, E UMA PAISAGEM

Escultura, pintura

ATÉ 5 MAI

KUNSTHALLE LISSABON

QUI A SÁB: 15H-19H

SOL CALERO

TENTE EN EL AIRE

15 MAI A 18 AGO

BRUNO ZHU

CONTINENTE

ATÉ 5 MAI

LAS PALMAS

AIRES DE GAMEIRO

KINEMA

Pintura

12 A 25 MAI

MP

LIVRARIA SÁ DA COSTA

SEG A SÁB: 14H-19H30

DO ORIENTE VEM A LUZ



3+1 ARTE CONTEMPORÂNEA

11 DE MAIO A 23 DE JUNHO

LARGO HINTZE RIBEIRO 2E-F / 210 170 765 / WWW.3EM1ARTE.COM

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA | FOTOGRAFICO

17 DE MAIO A 15 DE SETEMBRO

RUA DA PALMA, 246 / 218 844 060 / WWW.ARQUIVOMUNICIPAL.CM-LISBOA.PT

CARLOS NOGUEIRA

Em maio, Carlos Nogueira inaugura duas exposições em Lisboa: *mais desenhos de casas com luz, e escuridão*, na Galeria 3+1 Arte Contemporânea, e *fotografias de trabalho, e outros desenhos*, no Arquivo Municipal de Lisboa | Fotográfico.

O trabalho deste artista plástico multidisciplinar abrange suportes que vão da pintura à escultura, passando pelo desenho, fotografia e até ações performativas e manifestações interativas. O seu campo de trabalho situa-se no domínio da tridimensionalidade e as exposições que apresenta agora não são exceção. Na 3+1 Arte Contemporânea, Carlos Nogueira apresenta desenhos e instalações esculturais, onde dá continuidade à sua incessante investigação das relações entre a escultura e a arquitetura, o tempo e a luz, o espaço e o corpo, a palavra e a imagem. No Arquivo Municipal de Lisboa | Fotográfico, a sua construção em três dimensões surge, numa primeira fase, como um objeto escultórico, para logo depois se revelar suporte da fotografia. **ARV**

HELENA BLAVATSKY

A SABEDORIA UNIVERSAL

8 A 16 MAI

MAC - MOVIMENTO ARTE
CONTEMPORÂNEA

SEG A SÁB: 15H-20H

ÁLVARES CABRAL E SOL
AO RATO

LOURDES LEITE

TRÊS ESTRADAS, UM CAMINHO

Desenho, gravura, pintura

3 A 31 MAI

MARIA PIA GALERIA

SEG A SEX: 14H-18H

RITA CASTRO

LIGAÇÕES (1M) PROVÁVEIS

Fotografia

4 A 30 MAI

MONITOR LISBON

TER A SÁB: 14H-19H

MARIANA CALÓ E
FRANCISCO QUEIMADELA

11 MAI A 23 JUN

AND AS THINGS FELL
APART, NOBODY PAID

MUCH ATTENTION

Coletiva

ATÉ 5 MAI

MUSEU ARQUEOLÓGICO
DO CARMO

LISBON UNDER STARS

ESPETÁCULO DE VIDEOMAPPING

3 MAI A 30 JUN

SEG A SÁB: 21H30, 22H45

22 MAI NÃO HÁ

ESPETÁCULO

MUTE ART PROJECT
QUA A SÁB: 15H30-19H30
PARA ALEM DO ZERO E DO UM

Coleiva, desenho, fotografia, instalação, performance, vídeo
17 MAI A 15 JUN

ANA LEONOR MADEIRA RODRIGUES

DIFERENÇA E REPETIÇÃO
Desenho
ATÉ 11 MAI

O ARMÁRIO
SEG A SEX: 15H-19H
NUNO HENRIQUE

SENCIENTE
Instalação
12 MAI A 14 JUN

OCUPART | ESPAÇO CAMÕES
SEG A SEX: 13H-19H

MANUEL CASIMIRO
Escultura, fotografia, pintura
11 A 30 MAI

OURIQUE'S VILLA
SEX, SÁB: 15H-19H
RUI CUNHA VIANA

ALGUMAS PEQUENAS TELAS
Pintura
17 MAI A 28 JUN

PALÁCIO BALDAYA
SEG A DOM: 9H-22H
JOÃO PRIM (AKA DISH)
DISHPAR - PERFEITA REPETIÇÃO
5 MAI A 1 JUN

PASSEVITE
QUA A SÁB: 17H-20H
MATHIEU SODORE
INCONNUS À CETTE ADRESSE#1
Desenho
5 A 30 MAI

PAULO ROBALO
OS DESCUIDADOS DE DEUS. I
RETRATOS
Pintura
ATÉ 2 MAI

RUA DA CONCEIÇÃO, 134
QUA A DOM: 14H-20H
CAROLINA PITEIRA, HUMAN EYES E ROBERTO ZAMPINO
DEAR INDIA
Coletiva, fotografia, pintura, vídeo
5 MAI A 3 JUN

RUA DAS GAIVOTAS 6
NUNO RIBEIRO
ESTUDO DO MEIO
19 A 26 MAI: 14H-20H
EG

COOL AIN'T COOL ANYMORE
EXPOSIÇÃO COLETIVA
5 A 11 MAI: 14H-21H EG

SALÃO BELAS ARTES
TER A QUA, SEX, SÁB:
15H-19H

RUI MATOS
SUSPENSÃO E DEPENDÊNCIA
Escultura
ATÉ 12 MAI

JOÃO PAULO QUEIROZ
UM DESENHO NA AREIA
Pintura
19 MAI A 14 JUN

SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS-ARTES
SEG A SEX: 12H-19H, SÁB: 14H-20H

CECILIA GUIMARÃES
LINHAS DE SOMBRA
Pintura
3 A 26 MAI

PEDRO SARAIVA
GABINETES
7 A 30 MAI

JUSTIÇA E FILANTROPIA
FUNDAÇÃO PLMJ
15 A 29 MAI

ÁLVARO CARNEIRO
ATMOSFERA OVAL
Escultura
ATÉ 12 MAI

DO ORIENTE VEM A LUZ
CARLOTA MANTERO
O DESERTO - PROJETO INSPIRADO PELA VIAGEM DO CASAL ROERICH AO GOBI
Fotografia
4 A 26 MAI

VELHA GAITEIRA
SEG A SÁB: 13H-24H
MAF
BD! QUE MANIA É ESTA?
Banda desenhada
4 MAI A 20 JUN

INÊS FERREIRA
CERÂMICAS
Cerâmica
ATÉ 4 MAI

VERSO BRANCO
TER A SÁB: 11H30-20H
MAIA HORTA E MARIANA SELVA
LAR DOCE LAR: QUANDO MORRER VOU SER FAMOSA
Instalação, pintura
3 A 31 MAI

SPLINTER
REVERBERAÇÃO
Ilustração
ATÉ 2 MAI

CONTINUAM

ACERVO - ARTE CONTEMPORÂNEA
SEG A SEX: 15H-20H

JOANA LUCAS
SOBREURBANO
ATÉ 8 JUN

AEROPORTO HUMBERTO DELGADO
SEG A DOM

PARTIDAS
AU FIL DU TEMPS
PERCURSO FOTOBIOGRÁFICO DE MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA 1908-1992
MAI

BIBLIOTECA CAMÕES
TER A SEX,
12 MAI: 10H30-18H

MESCLA
ALUNOS DA ESCOLA ARTÍSTICA ANTÓNIO ARROIO
Coletiva, desenho
ATÉ 12 MAI EG

BIBLIOTECA DOS CORUCHEUS
TER A SEX,
5, 7 MAI: 10H-18H

RIBEIRO FARINHA
Desenho, pintura
ATÉ 11 MAI EG

BIBLIOTECA DAVID MOURÃO-FERREIRA
TER A SEX, 12, 14, 26, 29 MAI: 9H30-13H/14H-16H50

CLAUDIO HOCHMAN E CARLOTA MADEIRA LOPES
PÁSSARO QUE VOA
Banda desenhada, ilustração
ATÉ 23 JUN EG

BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL
SEG A SEX: 9H30-19H30, SÁB: 9H30-17H30

O TEMPO DAS IMAGENS II
EDIÇÕES RECENTES DO CENTRO PORTUGUÊS DE SERIGRAFIA
Coletiva, gravura, serigrafia
ATÉ 19 MAI

CABANA MAD
QUI, SEX: 16H30-20H, SÁB: 16H-19H
RED UNDER MY SKIN
Cerâmica
ATÉ 19 MAI

CAROLINE PAGÊS GALLERY
TER A SÁB: 15H-20H
ISAQUE PINHEIRO
A GREGOS E A TROIANOS
ATÉ 9 JUN

CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO
SEG, QUI, SEX: 15H-20H, SÁB, DOM: 11H-18H
GIUSEPPE MORANDI
O DONNA DONNA (Ó MULHER MULHER)
Fotografia
ATÉ 30 JUN

CASA DA CULTURA DOS OLIVAI
TER A SEX: 10H-13H/15H-19H, SÁB: 15H-19H
25 DE ABRIL AO AR LIVRE
ATÉ 4 MAI

CASA FERNANDO PESSOA
SEG A SÁB: 10H-17H30 (ÚLTIMA ENTRADA)

OS DEUSES DEBRUÇAM-SE DO PARAPEITO DA ESCADA
PEÇAS DO ACERVO DA CASA FERNANDO PESSOA
Coletiva
ATÉ 31 JUL

CASA INDEPENDENTE
TER A QUI: 17H-24H, SEX, SÁB: 17H-2H

7ª EDIÇÃO DO WORKSHOP NARRATIVAS FOTOGRÁFICAS NO INTENDENTE
Coletiva, fotografia
ATÉ 12 MAI EG

CASA DA LIBERDADE - MÁRIO CESARINY
TER A SÁB: 14H-20H
CRUZEIRO SEIXAS E VALTER HUGO MÃE
COLABORATIVA.MENTE
Coletiva, desenho, pintura
ATÉ 9 JUN

CASA-MUSEU MEDEIROS E ALMEIDA
TER A SÁB: 14H-20H
ENCONTROS DE ARTE DO MUNDO EM LISBOA - ARTE CONTEMPORÂNEA DA UCRAÍNA
Coletiva
ATÉ 7 MAI

CASUAL LOUNGE CAFFÉ

SEG A SÁB: 16H-2H

PEDRO SCHIAPPA

SCHIAPPA 2018

Pintura

ATÉ 17 JUN

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

TER A DOM: 10H-18H

CCB 25 ANOS 1993-2018

ATÉ 27 MAI

DESENHOS DE MARQUES DA SILVA NO ATELIER LALOUX, 1890-1896

ARQUIVO

Desenho

ATÉ 17 JUN

CYRILLE WEINER

PARIS HAUSSMANN. COMO

CONSTRUIR PARIS?

Desenho, fotografia

ATÉ 17 JUN

CONVENTO DE SÃO DOMINGOS (ALTO DOS MOINHOS)

QUI A DOM: 16H-19H

DOMINICANOS. ARTE

E ARQUITETURA

PORTUGUESA.

DIÁLOGOS COM A

MODERNIDADE

ATÉ 10 JUN

Arquitetura, desenho, fotografia

EG

CENTRO DE CULTURA E

DESPORTO DO CRÉDITO

AGRÍCOLA MÚTUO

SEG A SEX: 9H30-19H30

RUI DUARTE

A ARTE DA CARICATURA

Caricaturismo

ATÉ 20 MAI

DELEME ESPAÇOARTE -

JANELAS

SEG A SEX: 10H-19H

LOS PEPES

FOTOBOMBING

Fotografia

ATÉ 28 MAI

ESPAÇO ANJOS 70

SEG A DOM: 17H-23H

NASTY WOMEN

EXHIBITION

ATÉ 4 MAI

ESPAÇO ARTE EUROPA-AMÉRICA

SEG A SEX: 10H-19H,

SÁB: 15H-19H

FERNANDO BALEIRAS

QUERO TER UM QUADRO DESTES

Pintura

ATÉ 4 MAI

ESTAÇÃO DE METRO

SANTÁ APOLÓNIA

SEG A DOM: 6H30-1H

PARQUES E MONUMENTOS



© Ronaldo Schemidt, Agência France-Press

HUB CRIATIVO DO BEATO

ATÉ 20 DE MAIO TRAVESSA DA MANUTENÇÃO MILITAR, 118 / WWW.HUBCRIATIVOBEATO.COM

WORLD PRESS PHOTO

Lisboa recebe, até 20 de maio, o melhor do fotojornalismo mundial. A *Visão*, numa parceria com a Galp e com a Câmara Municipal de Lisboa, apresenta ao público as imagens vencedoras da 61ª edição deste concurso anual, selecionadas de entre dezenas de milhares de fotografias. Crise na Venezuela, de Ronaldo Schemidt, fotógrafo venezuelano a trabalhar para a agência France

Press, foi consagrada como a fotografia do ano, o prémio principal a concurso. A par da exposição, o Hub Criativo do Beato recebe também *workshops*, conversas sobre fotografia e rallies fotográficos. Os visitantes podem ainda usufruir de uma zona de esplanadas e até de um mercado. A mostra, de entrada livre, pode ser visitada de quinta a domingo, das 10h às 18h. **Ana Rita Vaz**

**DA PAISAGEM CULTURAL
DE SINTRA**Fotografia
ATÉ 31 MAI**EUROSTARS DAS LETRAS
HOTEL
MARCELA SANTOS**RENASCER
Pintura
ATÉ 31 MAI**FACULDADE DE LETRAS
DA UNIVERSIDADE DE
LISBOA**

SEG A SEX: 9H-21H

**JORGE FERREIRA
DE VASCONCELOS
- UM HOMEM DO
RENAASCIMENTO**Documental
ATÉ 11 MAI**FIDELIDADE CHIADO 8 -
ARTE CONTEMPORÂNEA**

SEG A SEX: 12H-20H

YANG YANKANGO ESPELHO DA ALMA
Fotografia
ATÉ 4 MAI**FUNDAÇÃO CALOUSTE
GULBENKIAN**

QUA A SEG: 10H-18H

AS FLORES DO IMPERADORDO BOLBO AO TAPETE
ATÉ 21 MAI**SARA BICHÃO**

ENCONTRA-ME, MATO-TE

Desenho
ATÉ 4 JUN**PÓS-POP, FORA DO LUGAR-
COMUM**Coletiva
ATÉ 10 SET**DO CÉU E DA TERRA -
RITUAIS, CERIMÓNIAS E
COSTUMES RELIGIOSOS À
VOLTA DO MUNDO****ATÉ 21 MAR****FUNDAÇÃO CARMONA E
COSTA**

QUA A SÁB: 15H-20H

JULIANO SARMENTO

TIMELINE

Desenho
ATÉ 19 MAI**FUNDAÇÃO PORTUGUESA
DAS COMUNICAÇÕES****- MUSEU DAS
COMUNICAÇÕES**SEG A SEX: 10H-18H,
SÁB: 14H-18H**DANIEL NAVE**INSIDE OUT
ATÉ 5 MAI
EG**GALERIA 36**

SEG A SÁB: 15H-18H30

CRISTINA RODOColagens, tecelagem
ATÉ 19 MAI**GALERIA DO ANTIGO BPI**

SEG A DOM: 10H-18H

**BORDALO PINHEIRO NA
BAIXA DE LISBOA**Desenho, gravura
ATÉ 31 MAI**GALERIA AVENIDA DA
ÍNDIA**TER A SEX: 10H-13H/14H-
17H30, SÁB, DOM:
14H-17H30 (ÚLTIMA
ENTRADA)**SAMMY BALOJI E FILIP DE
BOECK**

URBAN NOW: CITY LIFE IN CONGO

Fotografia, vídeo
ATÉ 17 JUN**GALERIA BANGBANG**

QUA A SÁB: 12H30-19H

VESTÍGIOSColetiva
ATÉ 5 MAI**GALERIA BELO-
GALSTERER**

TER A SÁB: 14H-19H

WOLFGANG WIRTHFORTIFIED INFINITY
Desenho, escultura, instalação,
serigrafia**ATÉ 31 MAI****RITA GASPAR VIEIRA**AVESSA
Instalação
ATÉ 31 MAI**GALERIA BELTRÃO
COELHO**

SEG A SEX: 9H-13H/14H-18H

**JOÃO OLIVEIRA, MARIA
MARANTE E PEDRO
OLIVEIRA**ELOS
Coletiva, escultura, pintura
ATÉ 8 JUNRESERVAS 91 999 12 13
WWW.TEATROMERIDIONAL.NET**M** MERIDIONAL
TEATRO**FEIRA
Dell'Arte****9 a 3
MAI JUN**

de Mário Botequilha

encenação
MIGUEL SEABRA

ESTRUTURA FINANCIADA



APOIO



PARCERIA



M/12

2018

GALERIA BOAVISTA
TER A SEX: 10H-13H/14H-17H30, SÁB, DOM: 14H-17H30 (ÚLTIMA ENTRADA)

JOÃO GABRIEL

MY FAVORITE THINGS

Pintura

ATÉ 1 JUL

GALERIA DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS DO CEMITÉRIO DOS PRAZERES

SEG A DOM: 9H-17H

A CERIMÓNIA DO ADEUS - O FUNERAL DE ESTADO DE MÁRIO SOARES VISTO PELOS FOTÓGRAFOS

Coletiva, fotografia

ATÉ 10 JUN EG

GALERIA GRAÇA BRANDÃO

TER A SÁB: 11H-19H

CODED ENCOUNTERS

Coletiva

ATÉ 4 JUN

GALERIA JEANNE BUCHER JAEGER

TER A SÁB: 11H-19H

HANNS SCHIMMANSKY

THE SOUND OF DRAWING

Desenho

ATÉ 9 JUN

GALERIA MADRAGOA

QUA A SÁB: 14H-20H

SARA CHANG YAN

ATÉ 5 MAI

GALERIA MIGUEL NABINHO

SEG A SÁB: 14H-20H

PEDRO CASQUEIRO

FREAKQUENCY

Pintura

ATÉ 26 MAI

GALERIA MONUMENTAL

TER A SÁB: 15H-19H30

SOFIA MASCATE

ABRIL, FOLHAS MIL

Pintura

ATÉ 24 MAI

ANTÓNIO MELO

PERFORMANCES E PAISAGENS

Pintura

ATÉ 24 MAI

GALERIA QUADRADO AZUL

SEG A SÁB: 10H-18H

HUGO CANOILAS E

ANTÓNIA LABAREDAS

Ó ARANHA! GRANDE ARANHA!

TRAZES A CURA, ARANHA?

Cerâmica, coletiva, instalação,

pintura

ATÉ 5 MAI

GALERIA RA 100

ARROIOS

QUA A DOM: 14H-20H30

RUI MIGUEL

ENTRESPAÇOS

Pintura, vídeo

ATÉ 11 MAI EG

GALERIA RATTON

SEG A SEX:

10H-13H30/15H-19H30

AZULEJO

CONTEMPORÂNEO PARA

ARQUITETURA

RATTON DESDE 1987

Coletiva

ATÉ 31 MAI

GALERIA DAS

SALGADEIRAS

TER A SÁB: 15H-21H

JOANNA LATKA

A HORA DO DIABO

Desenho, gravura, instalação

ATÉ 2 JUN

GALIARTE - ESPAÇO ARTÍSTICO

TER A DOM: 15H-19H

GÁLIA HENRIQUES

PEÇAÇOS D'ALMA

Design, pintura

ATÉ 11 MAI

HUB CRIATIVO DO BEATO

QUI A DOM: 10H-18H

WORLD PRESS PHOTO

2018

Fotografia

ATÉ 20 MAI

IBIRAPI

CONTEMPORÂNEA

QUA A SEX: 13H-19H,

SÁB: 10H-19H

ANTÓNIO FARIA

KOMOREBI

Desenho

ATÉ 12 MAI

IGAS - INSPEÇÃO-GERAL DAS ATIVIDADES EM SAÚDE

SEG A SEX: 9H-17H30

HELENA AFONSO

É PORTUGUESA, COM CERTEZA!

Feltros, pintura

ATÉ 23 MAI

IGREJA DA GRAÇA

TER A DOM: 10H-17H

CORPUS CHRISTI

A PROCISSÃO DO CORPO DE DEUS

POR DIAMANTINO TOJAL

Escultura

ATÉ 1 JUL EG

JARDIM BOTÂNICO DA AJUDA

SEG A SEX: 10H-17H,

SÁB, DOM: 10H-18H

ANTÓNIO

VASCONCELOS LAPA

Cerâmica

ATÉ 25 AGO

MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA

QUA A SEG: 12H-20H

MIGUEL PALMA

A-Z, PROJECT ROOM

Instalação

ATÉ 28 MAI

STEFAN SAGMEISTER

THE HAPPY SHOW

Escultura, fotografia, instalação,

vídeo

ATÉ 4 JUN

SUPERGOOD DIÁLOGOS COM ERNESTO DE SOUSA

Coletiva

ATÉ 4 JUN

TOMÁS SARACENO

Escultura

ATÉ 27 AGO

ECO-VISIONÁRIOS

Coletiva

ATÉ 8 OUT

MITÓ CREATIVE SITE

SEG A SEX: 13H-22H

SARA MARIA MATOS

FERREIRA

DO TEUSAL

Cerâmica, joalharia, instalação

ATÉ 4 MAI

MUSEU DE ARTE POPULAR

SEG A DOM: 10H-19H

ESCHER

Desenho

ATÉ 27 MAI

MUSEU BENFICA - COSME DAMIÃO

SEG A DOM: 10H-18H

JORNAL O BENFICA - 75

ANOS DE MISSÃO

MUSEU BORDALO

PINHEIRO

TER A DOM: 10H-18H

AUGUSTO CID

ANIMAIS A SOLTA!

Desenho

ATÉ 21 MAI

FORMAS DO DESEJO: A CERÂMICA DE RAFAEL NO MUSEU BORDALO PINHEIRO

Cerâmica, desenho

ATÉ 25 NOV

MUSEU COLEÇÃO BERARDO

SEG A DOM: 10H-18H30

(ÚLTIMA ENTRADA)

JOÃO MIGUEL BARROS

PHOTO-METRAGENS

ATÉ 3 JUN

NO PLACE LIKE HOME

Coletiva

ATÉ 3 JUN

LINHA, FORMA E COR

- OBRAS DA COLEÇÃO

BERARDO

Coletiva

ATÉ 16 SET

MUSEU DA FARMÁCIA

SEG A DOM: 10H-19H

ISIDRO FERRER

OS SONHOS DE HELENA

Desenho, escultura, ilustração,

instalação, pintura

ATÉ 30 JUN

MUSEU DE LISBOA -

PALÁCIO PIMENTA

TER A DOM: 10H-18H

(ÚLTIMA ENTRADA 17H30)

JOSÉ MANUEL COSTA

ALVES

LISBOA W-E

Fotografia

ATÉ 20 MAI

PAVILHÃO PRETO

LISBOA, CIDADE TRISTE E

ALEGRE. ARQUITETURA DE

UM LIVRO

Fotografia

ATÉ 16 SET

PAVILHÃO BRANCO

JORGE COLAÇO

(1868-1942)

PINTOR DA HISTÓRIA, HISTÓRIA

DE UM PINTOR

Azulejaria, pintura

ATÉ 29 JUN

MUSEU MILITAR DE

LISBOA

TER A DOM: 10H-17H

HUGO FERRÃO

ERANOS - BANG! BANG! A

CONSCIÊNCIA DE SI

Instalação

ATÉ 20 MAI

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

TER A DOM: 10H-18H

ANATOMIA DE UMA PINTURA

JOÃO GLAMA E O TERRAMOTO DE 1755

Pintura

ATÉ 13 MAI

NO REINO DOS ANIMAIS

DESENHO EUROPEU E PORTUGUÊS: SÉCULOS XVI A XIX

Coletiva, desenho

ATÉ 3 JUN

OBRA CONVIDADA**QUENTIN METSY'S**

APARIÇÃO DO ANJO ÀS SANTAS CLARA, INÊS E COLETA

Pintura

ATÉ 13 MAI

MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA DO CHIADO

TER A DOM: 10H-18H

RUA SERPA PINTO

ANDRÉ ALVES

DOUBLE EXPOSURE

Vídeo

ATÉ 3 JUN

ARTE PORTUGUESA. RAZÕES E EMOÇÕES

Coletiva

ATÉ 31 MAR

MIGUEL PALMA

RECOLECTOR TRANSGÉNICO

ATÉ 3 JUN

MUSEU NACIONAL DOS COCHES

TER A DOM: 10H-17H30

PARTIDA DA FAMÍLIA REAL PARA O BRASIL - 1807

Pintura

ATÉ 3 JUN

MUSEU NACIONAL DOS COCHES/PICADEIRO REAL

TER A DOM: 10H-18H

HÁ FOGO! HÁ FOGO!**ACUDAM, ACUDAM!**

ATÉ 31 MAI

MUSEU DO ORIENTE

TER A QUI, SÁB, DOM: 10H-18H, SEX: 10H-22H

JOSÉ DE GUIMARÃES

UM MUSEU DO OUTRO MUNDO

ATÉ 3 JUN

A ÓPERA CHINESA

Fotografia, gravura, objetos, pintura, vídeo

ATÉ 31 DEZ

MUSEU EM FESTA**EXPOSIÇÃO DE PINTURA E TÊXTEIS TRADICIONAIS**

ATÉ 4 MAI

PALÁCIO DOS CONDES DA CALHETA

TER A DOM: 10H-18H

TANTO MAR, FLUXOS TRANSATLÂNTICOS DO DESIGN

Desenho, fotografia, mobiliário, vestuário

ATÉ 15 JUN

PANTEÃO NACIONAL

SEG A DOM: 10H-18H (ÚLTIMA ENTRADA 17H40)

FERNANDO SANTOS

MUNDO EXTERIOR

Fotografia

ATÉ 24 JUN

PERVE GALERIA

TER A SÁB: 14H-20H

TERESA BALTE

Desenho, pintura

ATÉ 9 JUN

PORTA 14

SEX, SÁB: 15H-19H

JOÃO LOURO

BUT WHAT ABOUT THE NOISE OF CRUMPLING PAPER

ATÉ 6 MAI

PURA CAL

TER SÁB: 11H-20H,

DOM: 12H-17H

MARIA CASTEL BRANCO

É PRIMAVERA

Fotografia

ATÉ 20 MAI

TEATRO NACIONAL D.**MARIA II**

QUA A DOM

AMÉLIA REY COLAÇO

Fotografia

ATÉ 30 SET

TEATRO TABORDA

SEG A DOM: 15H-22H

TRY BETTER, FAIL BETTER '18

CLÁUDIA SOFIA E THOMAS MENDONÇA

FIM DE FESTA

Desenho

ATÉ 13 MAI EG

UNIVERSIDADE EUROPEIA

SEG A SEX: 9H-19H

EU

Coletiva, fotografia

ATÉ 1 MAI

XUVENTUDE DE GALICIA - CENTRO GALEGO DE LISBOA

SEG A SÁB: 13H-24H

Laura Dominguez**COUSELO**

DO MAR À TERRA

Fotografia

ATÉ 18 MAI

FEIRAS**CENTRO DE CONGRESSOS DE LISBOA****STUDIO LISBOA 018**

18 A 20 MAI: 12H-22H

www.studioartfairinternational.com

CORDOARIA NACIONAL**ARCOLISBOA 2018**

17 A 19 MAI: 14H-21H,

DOM: 12H-18H

www.arcolisboa.com

MUSEU DA CARRIS**JUSTLX - FEIRA****INTERNACIONAL DE ARTE EMERGENTE**

17 A 20 MAI

www.justlx.pt/es

FESTIVAIS**FESTIVAL DE TELHEIRAS**

JARDIM À SAÍDA DO

METRO DE TELHEIRAS

FEIRA DA TRALHA, CINEMA, MÚSICA, DANÇA, WORKSHOPS

11 A 20 MAI

www.vivertelheiras.pt

CONCURSOS**FACULDADE DE BELAS-ARTES DA UNIVERSIDADE DE LISBOA****ARTISTAS E DESIGNERS EM RESIDÊNCIA**

Inscrições abertas até 15 mai

27 AGO A 14 SET

LX FACTORY**ONE DAY DESIGN****CHALLENGE BY ROCCA**

5 MAI: 9H

www.onedaydesignchallenge.net

CONFERÊNCIAS / PALESTRAS**APPLETON SQUARE****EM MONTAGEM: CICLO DE****CONVERSAS****SARA CASTELO BRANCO**

Moderação de Catarina Real e

Davi Silva Revés

4 MAI: 21H30

EG

CASA-MUSEU MEDEIROS E ALMEIDA**1 CICLO DE PALESTRAS A ARTE DA OURIVARIA****MESTRES OURIVES DE GUIMARÃES**

Por Manuela Alcântara

17 MAI: 19H

EG

CENTRO CULTURAL DE BELÉM**CICLO DE CONFERÊNCIAS DA GARAGEM****O QUE ACONTECE À ARQUITECTURA**

Por Laurent Stalder

8 MAI: 19H

CICLO DE CONFERÊNCIAS**DISTÂNCIA CRÍTICA****SERGISON BATES**

Por Cristina Verissimo

15 MAI: 19H

CULTURGEST**CONTRAIINTERPRETAÇÃO****BRUNO MARCHAND**

16 MAI

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN**AS HISTÓRIAS QUE AS****PLANTAS TECEM**

Conferência por António Carmo

Gouveia

9 MAI: 18H

EG

ENCONTRO COM A POLÍTICAConferência por Pedro Aires Oliveira no âmbito da exposição *Pós-Pop. Fora do Lugar-Comum*

12 MAI: 16H

EG

GRIDS - ROSALIND KRAUSS

Conversa por Fernando José

Pereira

15 MAI: 17H30

EG

ENCONTRO COM A BANDA DESENHADA

Conferência por João Paiva Boléo

26 MAI: 16H

EG

**CICLO TESOUROS EM
PERGAMINHO - A COLEÇÃO DE
MANUSCRITOS ILUMINADOS
OCIDENTAIS DE CALOUSTE
SARKIS GULBENKIAN
LIVRO DE HORAS DE
HOLFORD**

Por Delmira Espada
17 MAI: 17H
EG

**MUSEU DE LISBOA -
PALÁCIO PIMENTA
EXPOSIÇÃO JORGE
COLAÇO (1868-1942)**

Conversa por Pedro Bebianio Braga
e João Alpuim Botelho
9 MAI

**RUA DAS GAIVOTAS 6
2COOL4SCHOOL**

Conversas no âmbito da exposição
Cool Ain't Anymore
9 MAI: 18H30

**SOCIEDADE NACIONAL
DE BELAS ARTES
DO ORIENTE VEM A LUZ
A ARTE E O MUNDO NA
ROTA DA SEDA**

Conferência por José Carlos
Calazans e António Marques
4 MAI: 19H15

**CURSOS
/ WORKSHOPS**

**ABYSMO GALERIA
SESSÕES ÍCONE ILUSTRADO I**

Bernardo Carvalho

**4 MAI: 18H30 -
19H30/19H45-21H**
escritaonline@gmail.com
MP

**ACADEMIA DE ARTES E
TECNOLOGIAS**

**Desenhar & Pintar Lx,
Fotografar Lx, Cerâmica
e Pintura em Azulejo**
VÁRIOS HORÁRIOS

**ACADEMIA NOVAS
LETRAS**

Desenho e Pintura
QUA: 15H-16H20

**APCC - ASSOCIAÇÃO
PARA A PROMOÇÃO
CULTURAL DA CRIANÇA**

**Ateliê de Máscaras,
Marionetas Marotes e
Trabalhar o Papel / o
Plástico**
VÁRIOS HORÁRIOS

**AR.CO - CENTRO DE
ARTE E COMUNICAÇÃO
VISUAL**

**Workshop: O Mercado da
Ilustração**
8, 15, 22 MAI

**Workshop de Fotografia:
Composição com
Imagem Fixa**

2 A 30 MAI
MP



© Ricardo Alcaide, Land of Order III

MUSEU DA CARRIS

17 A 20 DE MAIO RUA 1º DE MAIO, 101-103 / 213 613 087 / WWW.MUSEU.CARRIS.PT

JUSTLX FEIRA DE ARTE EMERGENTE

Com o objetivo de promover a arte e a sua comercialização credível, a Art Fairs traz a Lisboa a *JUSTLX*, uma feira com enfoque na arte contemporânea emergente e na descoberta de novas galerias e artistas. Esta primeira edição do evento centra-se nas manifestações artísticas mais atuais ligadas aos grandes temas do pensamento e nasce com o compromisso tecnológico e meio-ambiental como ponto de partida na criação contemporânea. Num mês

em que Lisboa se converte no centro nevrálgico da arte contemporânea europeia, e graças ao carácter dinâmico e cosmopolita da cidade aliado à grande oferta cultural e gastronómica, o Museu da Carris acolhe um programa geral de galerias - portuguesas, espanholas e internacionais - num espaço amplo onde a arte irá dialogar diretamente com as possibilidades da criação do ponto de vista dos ambientes limpos, das *Smart Cities* e da preocupação por um futuro sustentável. **ARV**

**ASSOCIAÇÃO DOS
ARTESÃOS DA REGIÃO
DE LISBOA**

**Bordados e Arraiolos,
Cerâmica Criativa e Figu-
rativa, Costura Criativa,
Encadernação, Pintura
em Azulejo, Tecido e
Vidro, Restauro de Loiça,
Madeiras e Iniciação
à Talha, Tecelagem e
Modelagem de Vestuário**
VÁRIOS HORÁRIOS
aarlisboa@gmail.com

**ASSOCIAÇÃO DE
RESIDENTES DE
TELHEIRAS - ART**

Ateliê de Pintura
SEX: 18H30-20H30
arttelheiras@gmail.com

ATELIÊ CÁ

**Aulas em Pintura de
Azulejo e Cerâmica**
ateliê.ca@gmail.com

ATELIER CABINE

**Expressão Plástica:
Desenho, Pintura e
Gravura** MP

Atelier de Gravura MP**ATELIÊ DE CERÂMICA
CHAMOTE FINO**

Cerâmica
TER, QUI, SEX: 15H-18H

**ATELIER FACA E
ALGUIDAR**

Oficina de Gravura
facaealguidaratelier@gmail.com

**ATELIER FERNANDO
SARMENTO**

Aulas de Olaria
SEG A QUA: 19H-23H
MP
sarmfermento@gmail.com

ATELIER DE LISBOA**Fotografia
Contemporânea**

Por Bruno Santos
8 MAI A 3 JUL
TER: 19H30-21H30 MP

**Iniciação à Fotografia,
Curso Técnico de
Fotografia, Luz e
Fotometria, Laboratório
Preto e Branco,
Workshop de Fotografia**

**com Flash, Workshop de
Iluminação e Estúdio,
Paisagem, Fotografia e
Artes Plásticas**
VÁRIOS HORÁRIOS
info@atelierdelisboa.pt

**ATELIER MUSICAL E
ARTÍSTICO DO AREEIRO**

**Pintura, Desenho,
Pintura em Azulejo,
Tapeçaria, Trabalhos
Manuais e Workshops de
fotografia**
VÁRIOS HORÁRIOS

ATELIER PASTA DE PAPEL

**Workshop em Pasta de
Papel**
TER: 10H30, 18H
zabica@sapo.pt

ATELIER DE SÃO BENTO

**Desenho, Pintura,
Gravura e História de
Arte**
VÁRIOS HORÁRIOS

ATELIER SER

**Workshops de Serigrafia
e Oficinas de Tecelagem**
VÁRIOS HORÁRIOS
spontaneousartmovement@
gmail.com

**CASA DA ACHADA
- CENTRO MÁRIO
DIONÍSIO**

**A Nossa Cidade é uma
Ilha**
Oficina de serigrafia
13, 27 MAI: 15H-18H

CASA DA CIDADANIA

Workshop Eco-Costura
12 MAI: 10H-13H
EG / MP

**CASA-ATELIER VIEIRA
DA SILVA**

**Curso de Ilustração
Naturalista**
Por Pedro Salvador Mendes
ATÉ 28 JUN
QUI: 9H30-12H30

Oficina de Ilustração

Por Pedro Salvador Mendes
ATÉ 29 JUN
SEX: 18H-20H

**artistas e designers
em residência**

*artists and designers
in residency*

Programa criado pela Faculdade de Belas-Artes da ULisboa, em parceria com a Câmara Municipal de Lisboa, que promove a interculturalidade e a partilha de conhecimentos e experiências do mundo das Artes e do Design contemporâneo.

Programme created by Faculdade de Belas-Artes da ULisboa, in partnership with Câmara Municipal de Lisboa, that promotes interculturality and the sharing of knowledges and experiences of the Arts and Design contemporary world.

27/08-14/09/2018

b
a belas-artes
ulisboa

LISBOA
CÂMARA MUNICIPAL

GALERIA DE ARTE
URBANA

EGEAC

candidaturas / applications

01/03-15/05/2018

Desenhar à Flor da Pele - Desenho de Modelo

Por Cathy Douzil

ATÉ 20 JUN

QUA: 18H-19H30 MP

casa-atelier@fasvs.pt

CAULINO CERÁMICS Ateliê de Cerâmica

SEG A SEX: 11H-21H

CCD - CENTRO DE CULTURA E DESPORTO DOS TRABALHADORES DA AUTORIDADE TRIBUTÁRIA E ADUANEIRA

Ouviversaria

Contemporânea, Ateliê Livre de Esmaltes, Bordados Tradicionais, Pintura em Porcelana e Faiença, Técnicas de Cerâmica e Olaria, Escultura, Artes Decorativas, Modelação em Barro, Modelação em Porcelana e Grés-Moldes e Ateliê de Artes Plásticas e Cerâmica VÁRIOS HORÁRIOS

CENTRO COMUNITÁRIO DA ESTRELA

Encontro dos Origamigos de Lisboa

1º SÁB: 15H-19H

EG / MP

origamigos.lx@gmail.com

CENTRO CULTURAL DE CARNIDE

Workshop de Fotografia

Por Luís Rocha e Tânia Araújo

Nível 1

QUI: 19H30-21H30

Nível 2

TER: 19H30-21H30

CENTRO DE RECREIO POPULAR DO BAIRRO

Curso de Pintura

Por Almaia

SEG, QUA, SEX

966 037 222

Curso de Artes Decorativas

915 380 811

CONTRAPROVA - ATELIER DE GRAVURA

Formação Contínua em Gravura

ATÉ JUL

TER, QUI: 19H-22H

ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS DO CCD-AT

Técnicas de Cerâmica e Moldes de Gesso

SEG, QUA: 14H-18H,

18H-20H

atirabarroaparede@gmail.com

ESCOLA DE BELAS ARTES PEDRO SERRENHO

Desenho/Pintura, Iniciação à Gravura, Desenho de Corpo Humano (com Modelo) e História da Arte

917 540178

ESCOLA DE DANÇA ANA KÖHLER

Pintura

SÁB: 11H30

ESCOLA SUPERIOR DE ARTES DECORATIVAS DA FUNDAÇÃO RICARDO DO ESPÍRITO SANTO SILVA

Curso de Peritagem de Mobiliário

SEG, TER: 18H-22H, QUA:

18H-22H (15 EM 15 DIAS)

FAÍSCA GERADOR

Arte Urbana

Por Catarina Monteiro (Glam) e Maria Imaginário

Ilustração

Por Hugo Henriques

Fotografia

Por Estelle Valente

MP

gerador.eu/faиска

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

Micro-Primavera

Workshop de desenho no âmbito do ciclo *Micro, Mega, Giga, Tera* por Mário Linhares

5 MAI: 10H30

GALERIA DIFERENÇA

Oficina de gravura da Diferença

Iniciação às Técnicas de Gravura e

Desenvolvimento de Projetos Individuais com Apoio Técnico

TER: 18H30-21H30, QUA,

SEX: 16H30-19H30, SÁB:

15H30-19H30

gdiferenca@gmail.com

ATELIÊS

DE PORTAS ABERTAS

19 maio¹⁸

Visita aos espaços de criação
Observação do trabalho em ateliê
Conversa com os artistas residentes

15h > 19h

Entrada livre



LISBOA

Município de Lisboa

Rua Alberto de Oliveira | Alvalade

Jorge Queiroz

A INVENÇÃO DO SIM E DO NÃO

Curadoria Natxo Checa

Inaugura 17 de Maio às 22h

Horário Arco Lisboa
De 15 a 20 de Maio aberto das 12h às 22h

De Quarta a Sábado das 18h às 22h
Entre 23 de Maio e 14 de Julho

Galeria Zé dos Bois Rua da Barroca 59, 1200-047 Lisboa

A ZDB é financiada pela República Portuguesa - Cultura / Direção-Geral das Artes.
A ZDB tem o apoio da C.M.L e do Instituto de Gestão Financeira da Segurança Social.



GALERIA REVERSO

O Prazer de Fazer, a Joia ao Alcance da Mão

Cursos práticos de joalharia

GALERIA VALE FORMOSO

Desenho, Pintura e Ilustração

QUA: 15H-17H

HÉLICE

Workshop de Fotografia em Modo Documental

Por António Júlio Duarte

12, 26 MAI: 15H-19H

Workshop de Processos Fotográficos Históricos

Por Paula Lourenço e Alexandre Magalhães

ATE 22 JUL

INCUBADORA DE ARTES

Curso de Alta Chapelaria

ATE 30 JUL

SEG: 18H30-21H30

Curso de Moulage

ATE 31 OUT

QUA: 18H30-21H30 MP

incubadoradeartes@

boutiquedacultura.pt

INSTITUTO DE ARTES E OFÍCIOS

Oficina de Mobiliário, Pintura, Escultura e Talha

INSTITUTO PORTUGUÊS DO DESPORTO E DA JUVENTUDE

Pintura

Por Carlos Franco

SÁB: 10H-13H

INSTITUTO PORTUGUÊS DE FOTOGRAFIA

Fotografia de Rua

A PARTIR 4 MAI

Fotografia Móvel

A PARTIR 5 MAI

Introdução à Fotografia

A PARTIR 9 MAI

Workshop de Flash - O

Flash não Morde

A PARTIR 17 MAI

Fotografia Digital

A PARTIR 22 MAI

Iniciação à Fotografia

A PARTIR 22 MAI

LISBOA MOSAIC STUDIO

Workshop de Mosaicos

lisbonmosaics@gmail.com

LISBON PHOTOGRAPHER

Ateliers de Fotografia a Céu Aberto

933 139 785 | www.

lisbonphotographer.com

LIVRARIA LER DEVAGAR

Retratos à La Minute

6, 13, 20 MAI: 15H-20H

MART

Desenho de Modelo

SEG: 18H30-20H30,

TER: 15H-17H

Curso de Cerâmica

SEG: 10H30-13H30/15H-

18H/18H30-21H30

Oficina de Desenho e Pintura

TER, QUA: 18H30-20H30

Academia de Desenho e Pintura

QUA: 10H30-13H

Escultura e Performance

QUA: 17H30-19H30

Curso de Gravura

QUA, SEX: 10H30-13H30

MESTRES DO REQUEIRÃO

Introdução à Cerâmica

SEG: 19H-21H

MOVIMENTO DE EDUCAÇÃO PELA ARTE

Memórias em Álbum

QUA: 10H-12H

MUSEU BORDALO PINHEIRO

Azulejos de Bordalo

Curso por Elizabetha Canavarró

6, 13, 20, 27 MAI:

14H30-17H30 MP

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

Os Pintores do Rei - Jorge Afonso e a Oficina Régia de Pintura

Curso por Joaquim Caetano

5, 12 MAI: 15H-17H30

amigosmnaa@gmail.com

MP

MUSEU DE ARTES DECORATIVAS PORTUGUESAS DA FUNDAÇÃO RICARDO DO ESPÍRITO SANTO SILVA

Oficina Criativa de Passamanaria

9 MAI, 11 JUL, 12 SET,

10 OUT, 14 NOV, 12 DEZ:

14H30-16H30

218 814 600/39

MUSEU NACIONAL DO AZULEJO

Modelação de Barro e Pintura de Azulejo

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA

Oficina de Tecelagem

Manual e Tapeçaria

QUA: 13H30-17H30

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

Workshop de Desenho

Por João Miguéis

5 MAI: 10H30-13H

secretaria@arco.pt MP

MUSEU DO ORIENTE

Workshop de Cerâmica.

Criar uma Máscara

Por Leonor Vicente Ribeiro

5 A 26 MAI

SÁB: 10H-13H

Construção de um Livro

Chinês - Zhen Xian Bao

Por Susana Neves

19 MAI: 10H-16H30

NAF - NÚCLEO DE ARTE FOTOGRÁFICA

4ª Aberta - Laboratório Comunitário

QUA

NOVA ACADEMIA LISBOA

Desenho e Pintura

SÁB

geral@novaacademia.pt

OFICINA DO CEGO

Postais Tipo-Lino-Gráficos

Workshop por Inês Córias e João

Sebastian

12, 19 MAI: 10H-18H

Introdução à

Encadernação

Workshop por Manuel Leitão

26 MAI: 10H-18H

PÃO DE CANELA

Workshop de Diários

Gráficos

Por João Catarino

4, 11, 18, 25 MAI: 18H-20H

PONTO DE LUZ ATELIER

Desenho e Gravura

Por José Faria

Desenho de Figura

Humana - Retrato,

Técnicas de Calcografia e

Gravura em Metal,

Técnicas em Pintura

SEDIMENTO CERAMICS STUDIO

Aulas de Cerâmica

SEG: 19H-21H,

QUI: 11H-13H, 19H-21H

info@sedimento.pt

SOCIEDADE DE INSTRUÇÃO GUILHERME COSSOUL

Cursos de Formação

Por Luis Rocha e Tânia Araújo

SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS-ARTES

História de Arte Contemporânea, História de Arte I e

II, Temas de História de Arte em Portugal,

Fotografia 1º e 2º Anos, Fotografia Projeto

Artístico, Desenho com Modelo 1º, 2º e 3º Anos,

Introdução ao Estudo da Cor, Ateliê com

Modelo, Desenho de Estátua, Fundamentos do

Desenho, Oficina de Desenho (Módulo 1, 2

e 3), Curso de Pintura, Atelier Experimental,

Oficina de Apoio em Pintura. Ilustração Artística e A Pintura e

o Ecrã VÁRIOS HORÁRIOS

TEATRO DA VOZ

Desenho Aberto

VÁRIOS HORÁRIOS

VIRAGEM LAB

Técnicas de Impressão

de Preto e Branco

SÁB, DOM

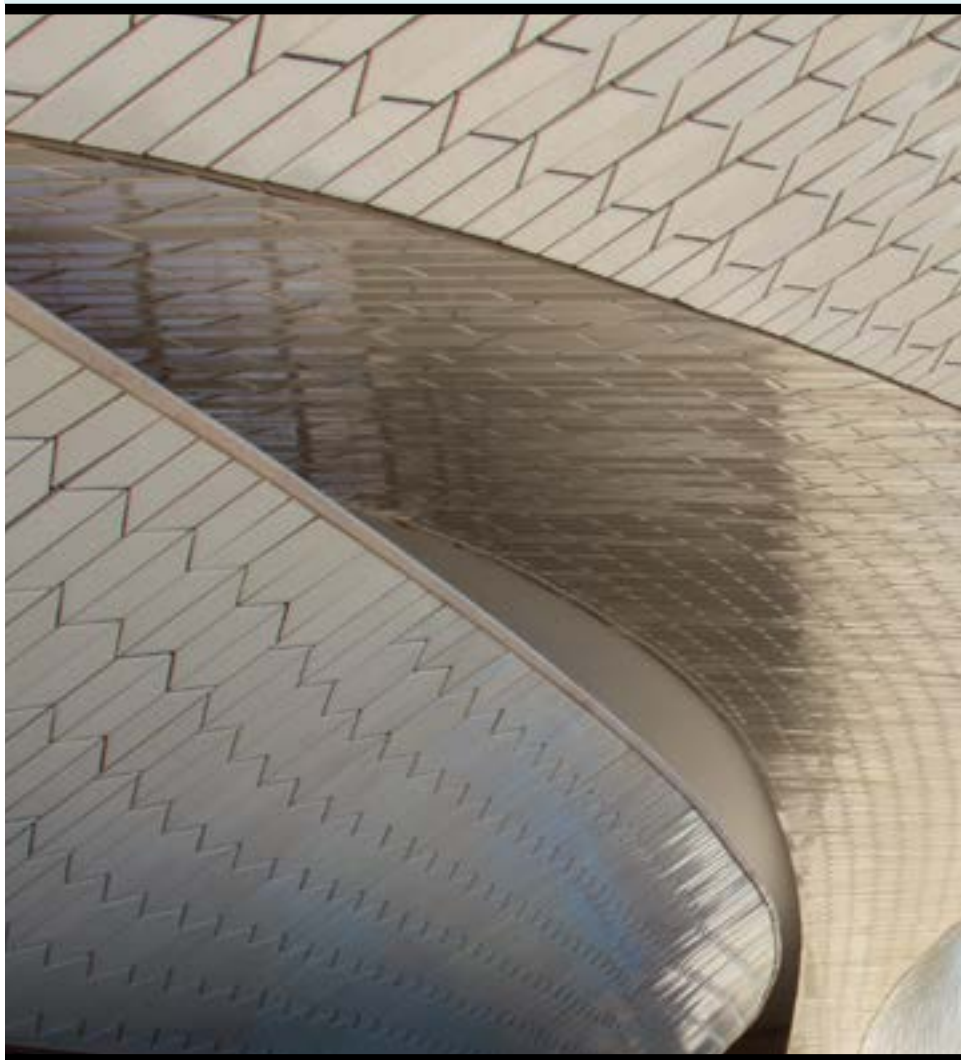
E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA

PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106



MAAT – MUSEU DE ARTE ARQUITETURA E TECNOLOGIA
17 A 20 DE MAIO, DAS 10H ÀS 20H AVENIDA BRASÍLIA / WWW.MAAT.PT

FESTIVAL SOLAR

Os jardins do Museu da Electricidade/Museu de Arte Arquitetura e Tecnologia (MAAT), acolhem o *Festival Solar* entre 17 e 20 de maio, das 10h às 20h. O festival oferece atividades para toda a família e, segundo a organização, quer assumir-se como uma ode ao Sol e uma contribuição para um maior conhecimento da importância da energia solar numa sociedade mais eficiente e sustentável. Nos quatro dias de duração da iniciativa podem-se visitar exposições de fotografia e de protótipos de soluções tecnológicas de energia solar na Tenda

Ciência, conhecer uma casa auto-sustentável cuja única fonte de energia é o sol ou mesmo degustar refeições confeccionadas por chefes em fornos solares na Cantina Solar. Outras opções incluem fazer um *test drive* de carros solares e passeios num barco solar, construir um *robot* pintor e uma cidade solar nas Oficinas da Universidade de Lisboa ou celebrar o pôr do sol ao som dos Cachupa Psicadélia, JP Simões ou Bruno Pernadas (Ensemble). **Tomás Collares Pereira**

ACADEMIA DAS CIÊNCIAS DE LISBOA
EXPOSIÇÃO PERMANENTE NO MUSEU MAYNENSE

SEG, QUA: 10H-18H
Visitas guiadas
MP

AMIGOS DOS CASTELOS
CICLO NARRATIVAS DE VIAGEM PORTUGAL E A PRIMEIRA TRAVESSIA AÉREA DO ATLÂNTICO - 1919

De Fernando Teixeira
7 MAI: 16H
EG

BENIM E A FORTALEZA DE SÃO JOÃO BAPTISTA DE AJUDA

De Francisco Sousa Lobo
21 MAI: 18H
EG

ARQUIVO NACIONAL DA TORRE DO TOMBO
ENTRE A CRUZ E O CRESCENTE: O RESGATE DE CATIVOS

Exposição no âmbito dos 800 anos do Convento da Trindade
ATÉ 7 JUL

AUDITÓRIO DO METRO DE LISBOA
CONGRESSO DE ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL

As doenças causadas pela má alimentação
5, 6 MAI

BAR IRREAL
28º PUBHD

Investigadores de doutoramento explicam a sua pesquisa informalmente
9 MAI: 19H30
EG

BIBLIOTECA DAVID MOURÃO-FERREIRA
PÁSSARO QUE VOA

Exposição
ATÉ 23 JUN
EG

BIBLIOTECA-MUSEU REPÚBLICA E RESISTÊNCIA

DEFESA E VALORIZAÇÃO DO PATRIMÓNIO: O CONTRIBUTO DA I REPÚBLICA

Conferência de António Valdemar
3 MAI: 18H30
EG

CASA DA ACHADA – CENTRO MÁRIO DIONÍSIO

O DONNA DONNA
Exposição de fotografia de Giuseppe Morandi

CASA DA CIDADANIA – POLO DE TELHEIRAS

MICROVEGETAIS E AROMÁTICAS BIO EM CASA

Workshop
11 MAI: 18H30 MP

IMPRESSÃO 3D E OUTRAS ATIVIDADES TECNOLÓGICAS PARA FAMÍLIAS

Workshop
12 MAI: 15H30
EG / MP
www.criatividade.net

CASTELO DE SÃO JORGE

NOITE DOS MUSEUS EL NAÁN

Espectáculo musical e teatral
19 MAI: 20H30
EG

SÍTIO ARQUEOLÓGICO TODOS OS DIAS: 10H30-19H30

À DESCOBERTA DO CASTELO

Visitas orientadas ao Castelojo, sítio arqueológico e exposição permanente
10H30, 13H E 16H
EG / MP

CENTRO DE ARQUEOLOGIA DE LISBOA

VISITA ORIENTADA

7 MAI: 10H30
EG
Disponível sob agendamento: centro.arqueologia@cml.pt

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

LISBOA FRANCESA

Visita à exposição *Paris Haussmann* conduzida por Manuel Salgado
5 MAI: 17H

O QUE ACONTECE À ARQUITETURA

Comunicação de Laurent Stalder
8 MAI: 19H

IMAGINE 2084

14, 28 MAI: 21H

CICLO DISTÂNCIA CRÍTICA – ATELIER SERGISON BATES

15 MAI: 19H

FRANÇA E PORTUGAL – AS CRISES DE 68 E 69

Debate com Fernando Rosas e Fernando Pereira Marques
28 MAI: 18H30

PARIS HAUSSMANN – MODELO DE CIDADE

Exposição
ATÉ 17 JUN

DESENHOS DE MARQUES DA SILVA 1890-1896

Exposição
ATÉ 17 JUN

CENTRO NACIONAL DE CULTURA

AS IMAGENS DO MAIO DE 68

Conferência de Manuel Falcão
8 MAI: 18H EG

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA: UMA PRIORIDADE

Conferência com Maria Emília Brederode Santos, dedicada à formação de professores
10 MAI: 18H EG

MAIO DE 68: A PROPÓSITO DE UM CARTAZ COM OS 3M: MARX, MAO E MARCUSE

Conferência de Ana Rocha
15 MAI: 18H
EG

MAIO DE 68: UM BALANÇO CONTROVERSO

Conferência com Miguel Serras Pereira, Jorge Silva Melo, José Neves e André Barata
22 MAI: 18H
EG

'68 E A MÚSICA POPULAR

Conferência com David Ferreira
29 MAI: 18H
EG

CONVENTO DE SÃO DOMINGOS

DOMINICANOS. ARTE E ARQUITETURA PORTUGUESA. DIÁLOGOS COM A MODERNIDADE

Exposição
ATÉ 10 JUN

CULTURGEST

NA ERA DE TRUMP: PERIGOS E OPORTUNIDADES PARA A PALESTINA

Conferência de Ilan Pappé
10 MAI: 21H
EG / MP

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

HISTÓRIAS QUE AS PLANTAS TECEM

Conferência de António Carmo Gouveia no âmbito da exposição *As Flores do Imperador. Do Bolbo ao Tapete*
9 MAI: 18H
EG

ENCONTRO COM A POLÍTICA

Conferência de Pedro Aires de Oliveira no âmbito da exposição *Pós-Pop, Fora do Lugar Comum*
12 MAI: 16H

O LIVRO DE HORAS DE HOLFORD

Seminário no âmbito do ciclo *Tesouros em Pergaminho*
17 MAI: 17H
EG / MP

ENCONTRO COM A BANDA DESENHADA

Conferência de João Paiva Boléo no âmbito da exposição *Pós-Pop, Fora do Lugar Comum*
26 MAI: 16H
EG

GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES

EPAL: 150 ANOS A ABASTECER A CIDADE

Conferência de Bárbara Bruno
2 MAI: 18H30
EG

A ESCULTURA BARROCA DA IGREJA DO LORETO

Conferência de Teresa Vale
9 MAI: 18H30

A AÇÃO EDUCATIVA DO MUNICÍPIO DE LISBOA NA DÉCADA DE 1880

Conferência de Carlos Manique
12 MAI: 15H30
EG

FREGUESIA DA AJUDA: MEMÓRIAS E MARCAS DE ÁGUA NO TEMPO E NO ESPAÇO

Conferência de Nuno Ludovice
17 MAI: 18H30
EG

O ABOLICIONISMO

Conferência de Paulo Fernandes no âmbito do ciclo *Testemunhos da Escravidura*
30 MAI: 18H30
EG

VISITA GUIADA AO PALÁCIO DO BEAU SÉJOUR

17 MAI: 10H30

EG / MP

Marcações: vanda.souto@cm-lisboa.pt

GRUPO AMIGOS DE LISBOA

O PALÁCIO DO MANTEIGUEIRO: NARRATIVAS, LENDAS E NOVOS APORTES HISTÓRICOS

Conferência de Sílvia Ferreira

5 MAI: 15H

EG

DESCOBERTAS ARQUEOLÓGICAS NO CAMPO DAS CEBOLAS

Conferência de Cláudia Manso

19 MAI: 15H

EG

COLEÇÕES EGÍCIAS EM LISBOA

Conferência de Luís Araújo

26 MAI: 15H

EG

INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO

KEEP IN TOUCH 2018 – VIAGEM NO TEMPO

23 MAI: 17H30

EG

MUSEU DA ÁGUA DA EPAL EXPOSIÇÃO PERMANENTE DO MUSEU DA ÁGUA

TER A SÁB: 10H-12H30, 13H30-17H30

MAAT – MUSEU DE ARTE ARQUITETURA E TECNOLOGIA

FESTIVAL SOLAR

Os jardins do MAAT acolhem uma programação dedicada à energia solar.

17 A 20 MAI: 10H-20H

EG

MUSEU DO COMBATENTE

EXPOSIÇÕES

A TRINCHEIRA

A GRANDE GUERRA AO VIVO - EVOCANDO A PAZ ARMARIA - 200

ANOS DE ARMAS REGULAMENTARES EM PORTUGAL

HISTÓRIA DA AVIAÇÃO NO SÉCULO XX

TODOS OS DIAS: 10H-17H

MUSEU GEOLÓGICO DE PORTUGAL/LNEG

EXPOSIÇÕES

SEG A SÁB: 10H-18H

100 MILHÕES DE ANOS DA HISTÓRIA DE LISBOA

PORTUGAL ANTES DO HOMEM

AS (PRIMEIRAS) 27 MARAVILHAS DO MUSEU GEOLÓGICO

MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

EXPOSIÇÕES

TER A SEX: 10H-17H

(ÚLTIMA ENTRADA

16H30). SÁB, DOM: 11H-18H

(ÚLTIMA ENTRADA 17H30)

SPECERE

Mais de mil espécimes das coleções do MUHNAC

PLANTAS E POVOS

JOGOS MATEMÁTICOS ATRAVÉS DOS TEMPOS

REIS DA EUROPA SELVAGEM

MAR MINERAL – CIÊNCIA E RECURSOS NATURAIS NO FUNDO DO MAR

ATÉ 13 JULHO

EXPOSIÇÃO HISTÓRICA E PARTICIPATIVA DE FÍSICA

JÓIAS DA TERRA, O MINÉRIO DA PANASQUEIRA

MINERAIS: IDENTIFICAR, CLASSIFICAR

AVENTURA DA TERRA, UM PLANETA EM EVOLUÇÃO



LISBOA ^A COMPOSTAR OUTRA FORMA DE **RECICLAR**

INSCRIÇÕES ABERTAS

<https://lisboacompostar.cm-lisboa.pt>



LISBOA
CÂMARA MUNICIPAL

**FRANCISCO ARRUDA
FURTADO – DISCÍPULO DE
DARWIN**

ATÉ 31 DEZ

CUIDAR E CURAR

ATÉ 31 DEZ

**MEMÓRIA DA POLITÉCNICA
- QUATRO SÉCULOS DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E
CULTURA**

MUSEU DE LISBOA - CASA
DOS BICOS

**NÚCLEO ARQUEOLÓGICO
DA CASA DOS BICOS**

SEG A SÁB: 10H-18H
(ÚLTIMA ENTRADA 17H30)

EG

MUSEU NACIONAL DE
ARQUEOLOGIA

**EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS
LOULÉ, TERRITÓRIOS,
MEMÓRIAS E IDENTIDADES**

ATÉ DEZ

EXPOSIÇÕES PERMANENTES

TER A DOM: 10H-18H

**TESOUROS DA
ARQUEOLOGIA
PORTUGUESA**

ANTIGUIDADES EGÍPCIAS

**RELIGIÕES DA LUSITÂNIA –
LOQUUNTUR SAXA**

MUSEU NACIONAL DE
ETNOLOGIA

AGRICULTURA LUSITANA

ATÉ 30 DEZ

**EXPOSIÇÕES PERMANENTES
O MUSEU, MUITAS COISAS**

RESERVAS VISITÁVEIS

GALERIAS DA AMAZÓNIA

GALERIAS DA VIDA RURAL

MUSEU DO ORIENTE

**WORKSHOP DE PLANTAS
BÍBLICAS**

Com o biólogo Luís Carvalho
5 MAI: 14H-18H

A ÓPERA CHINESA

Exposição
ATÉ 31 DEZ



CENTRO NACIONAL DE CULTURA

8 DE MAIO, ÀS 18H LARGO DO PICADEIRO, 10 / 213 466 722 / WWW.CNC.PT

MAIO, E ENTÃO?
CICLO DE CONFERÊNCIAS
NOS 50 ANOS DO MAIO'68

O Centro Nacional de Cultura vai evocar o espírito do Maio de 68, meio século depois, lembrando a máxima "ser realista era exigir o impossível". O programa propõe para as terças-feiras de maio conversas onde política, cultura, música, pensamento e media serão propostas por um conjunto de intervenientes que incluem Manuel Falcão, Miguel Serras Pereira, Jorge Silva Melo, José Neves, André Barata, Ana Rocha e David Ferreira. A entrada é livre. **TCP**

**MUSEU DA SAÚDE
DO REAL HOSPITAL DE
TODOS OS SANTOS AO
HOSPITAL SÃO JOSÉ**

Visita orientada temática
30 MAI: 15H EG / MP

**PADRÃO DOS
DESCOBRIMENTOS
A ESPANTOSA VARIEDADE
DO MUNDO**

Exposição
ATÉ 3 JUN

**I SEMINÁRIO CAMINHOS
DO RIO**

16 MAI

EG / MP

Inscrições até 6 mai: www.
arquivomunicipal.cm-lisboa.pt

**PLANETÁRIO CALOUSTE
GULBENKIAN
NOITES NO OBSERVATÓRIO**

Palestra e observações do céu

26 MAI: 21H30

EG / MP

E ESCOLAS
EG ENTRADA GRATUITA
MP MARCAÇÃO PRÉVIA
PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106



VÁRIOS LOCAIS
ESTREIA A 10 DE MAIO

LUZ OBSCURA

Susana de Sousa Dias regressa às imagens fotográficas para contar a história daqueles que foram esquecidos, à semelhança do que fez em *48* que realizou em 2009. "Que rede familiar se esconde por detrás de um único preso político?" é a pergunta a que a realizadora tenta responder com este novo trabalho. Ao pesquisar fotografias da polícia política portuguesa (1926-1974) Susana de Sousa Dias deparou-se com a única fotografia de cadastro que se conhece de uma mãe com um

filho pequeno. A imagem impressionou-a e por isso mesmo decidiu procurar a criança nela retratada. Foi este o ponto de partida para o filme, uma obra que tenta demonstrar a influência que um sistema autoritário tem no seio familiar e de que forma as consequências desse domínio estão ainda presentes nos dias de hoje. Exumar os mortos e dar a conhecer as histórias esquecidas pela memória coletiva são alguns dos propósitos de *Luz Obscura*. Ana Figueiredo

ESTREIAS

ADRIFT

De Baltasar Kormákur, com Shailene Woodley, Sam Claflin, Grace Palmer

Baseado na história verdadeira de um casal que sobreviveu, no mar, a um dos maiores furacões da história.

AMAR-TE À MEIA-NOITE

De Scott Speer, com Bella Thorne, Patrick Schwarzenegger, Rob Riggle

A história de amor entre um rapaz e uma adolescente que tem uma doença rara que a impossibilita de apanhar sol, obrigando-a a viver de noite.

ANON

De Andrew Niccol, com Clive Owen, Amanda Seyfried, Colm Feore

Numa realidade futurista onde a privacidade não existe e onde todos os segundos da vida humana são gravados, o crime é algo inexistente. Quando uma série de mortes acontece, um detetive da polícia começa a investigar. Descobre, então, que existe uma grave falha no sistema que memoriza todos os passos da humanidade.

ASES PELOS ARES

De Christopher Jenkins, com Jim Gaffigan, Zendaya, Lance Lim

Um ganço, que abandonou a sua comunidade para viver livremente, salva dois patinhos das garras de um gato malvado. A partir de então terá de cuidar das duas crias e encontrar a sua família.

BEIRUTE – O RESGATE

De Brad Anderson, com Rosamund Pike, Jon Hamm, Mark Pellegrino

Um diplomata americano que fugiu do Líbano em 1972 tem de regressar a Beirute, uma cidade devastada pela guerra, para ajudar no resgate de um agente da CIA.

BEYOND THE EDGE

De Aleksandr Boguslavskiy, Francesco Cinquemani, com Lyubov Aksyonova, Anastasiya Anikhovskaya, Sergey Astakhov

Um jogador talentoso reúne um grupo de jogadores com poderes sobrenaturais para ganharem uma grande quantia num casino, mas o plano não será fácil uma vez que existem forças contrárias com um enorme poder.

CABARET MAXIME

De Bruno de Almeida

COMO FALAR COM RAPARIGAS EM FESTAS

De John Cameron Mitchell, com

Elle Fanning, Nicole Kidman, Ruth Wilson

Nos subúrbios de Londres, nos anos 70, época em que todos os jovens querem aderir ao punk, um rapaz apaixonado pela enigmática Zan. Esta rapariga excêntrica é na realidade uma extraterrestre que está de passagem pela Terra. A partir do momento que se conhecem a vida destes dois seres nunca mais será a mesma.

DEAPOL 2

De David Leitch, com Morena Baccarin, Josh Brolin, Ryan Reynolds

A saga continua e o mais invulgar dos super-heróis vai viver novas aventuras.

17 RAPARIGAS

De Delphine Coulin, Muriel Coulin

Baseado em factos verídicos, conta a história de um grupo de raparigas com 16 anos que fazem um "pacto de gravidez". Camille, uma das mais populares do liceu, engravida inesperadamente. A jovem acaba por influenciar uma série de outras raparigas levando-as a acreditar que ter um filho é muito fixe.

OS EMPATAS

De Kay Cannon, com John Cena, Leslie Mann, Kathryn Newton

Quando três pais descobrem que as filhas fizeram um pacto para perderem a virgindade no baile de finalistas, resolvem unir-se para lhes estragarem os planos.

EVA

De Benoît Jacquot, com Isabelle Huppert, Gaspard Ulliel, Julia Roy

Um jovem dramaturgo conhece de forma inesperada uma mulher misteriosa e sensual. O encontro acaba por se transformar numa relação obsessiva.

EXTREMADOR IMPLACÁVEL 2: O DIA DO JULGAMENTO

De James Cameron, com Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton, Edward Furlong

Reposição em 3D do filme de 1991. Sarah e o seu filho Connor, jovem que irá liderar a resistência, têm de sobreviver a um Exterminador enviado do futuro com a missão de matar o rapaz. A resistência humana envia também do futuro um guerreiro que irá proteger Connor e que ajudará mãe e filho.

FRANTZ

De François Ozon, com Pierre Niney, Paula Beer, Ernst Stötzner

No final da 1ª Guerra Mundial uma jovem que chora a morte do noivo conhece um misterioso francês, que visita a campa do seu noivo regularmente.

LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES...

De Patrick Imbert, Benjamin Renner, (vozes) com Kamel Abdessadok, Jules Bienvenu, Guillaume Bouchedé

O campo pode ser um local agitado principalmente quando nele vivem uma raposa que pensa ser uma galinha, um coelho que age como uma cegonha e um pato que quer substituir o Pai Natal.

GUERNSEY – A SOCIEDADE LITERÁRIA DA TARTE DE CASCA DE BATATA

De Mike Newell, com Lily James, Jessica Brown Findlay, Matthew Goode

Depois da 2ª Guerra Mundial, uma jovem escritora descobre uma sociedade literária misteriosa formada durante a ocupação nazi. Acaba por se juntar ao grupo. As histórias que lhe contam servem de inspiração para o seu trabalho.

HAN SOLO: UMA HISTÓRIA DE STAR WARS

De Ron Howard, com Emilia Clarke, Donald Glover, Alden Ehrenreich

No decorrer de uma expedição ao submundo do crime, Han Solo conhece o seu futuro co-piloto Chewbacca e o notável jogador Lando Calrissian.

INCONCEIVABLE

De Jonathan Baker, com Gina Gershon, Nicky Whelan, Nicolas Cage

Angela Morgan é casada e mãe de uma filha pequena. Um dia conhece Katie, também ela mãe de uma menina. As duas mulheres ficam amigas e Angela convida Katie a viver na sua casa de hóspedes. Mas Katie não é o que aparenta e a vida da família Morgan corre perigos inimagináveis.

JOURNEYMAN: VONTADE DE VENCER

De Paddy Considine, com Paddy Considine, Jodie Whittaker, Paul Popplewell

O boxer Matty Burton está no final da carreira quando num combate sofre lesões cerebrais graves. O filme relata as consequências deste desfecho na sua vida e família.

LBJ

De Rob Reiner, com Jennifer Jason Leigh, Bill Pullman, Woody Harrelson

O relato da ascensão do presidente norte-americano Lyndon Baines Johnson, desde a sua juventude no Texas até à Casa Branca.

UM LUGAR SILENCIOSO

De John Krasinski, com Emily Blunt, John Krasinski, Noah Jupe

Uma família tem de adaptar o seu estilo de vida quando criaturas maléficas tomam conta da Terra. São obrigados a viver em silêncio uma vez que qualquer som desperta estas entidades mortíferas.

LUZ OBSCURA

De Susana Sousa Dias

MADAME HYDE

De Serge Bozon, com Isabelle Huppert, Romain Duris, José Garcia

Srª. Gêquil é uma professora tímida, desprezada pelos outros professores e pelos alunos. Um dia é atingida por um raio e desmaia, quando acorda sente-se diferente... Uma Srª. Hyde emerge e, naturalmente, os métodos de ensino da Srª Gêquil não vão voltar a ser os mesmos.

MARTÍRIO

De Vincent Carelli, com Celso Aoki, Myriam Medina Aoki, Oriel Benites

Documentário sobre a luta e violência que o grupo Guarani Kaiowá, uma das maiores populações indígenas do Brasil, tem vivido ao longo dos anos.

LA MÉLODIE

De Rachid Hami, com Kad Merad, Samir Guesmi, Alfred Renely

Um violinista de 50 anos, desiludido e amargo, volta a sentir-se inspirado quando um aluno especial ingressa na sua turma.

NUNCA ESTIVESTE AQUI

De Lynne Ramsay, com Joaquin Phoenix, Dante Pereira-Olson, Larry Canada

Um veterano de guerra, traumatizado, tem como ocupação encontrar raparigas desaparecidas. Quando um dos trabalhos se complica, pesadelos antigos voltam assombrá-lo e uma conspiração começa a ser desvendada. O resultado pode levar à sua morte ou pelo contrário à salvação.

PAPA FRANCISCO: UM HOMEM DE PALAVRA

De Wim Wenders

Um documentário biográfico sobre o Papa Francisco.

PRECE AO NASCER DO DIA

De Jean-Stéphane Sauvaire, com Joe Cole, Vithaya Pansringarm, Panya Yimmumphai

A história verdadeira de Billy Moore, um jovem boxer inglês, que foi condenado por posse de droga e preso na Tailândia.

PRÍNCIPE BUÉ ENCANTADO

De Ross Venokur (vozes) Demi Lovato, Wilmer Valderrama, Sia
A história do Príncipe Encantado e das suas aventuras em busca do verdadeiro amor.

QUANDO CHEGA O AMOR

De Susan Walter, com Sharon Stone, Tony Goldwyn, Ellen Burstyn

Uma designer de moda, irreverente e impulsiva, continua à procura de lançar a coleção ideal e de encontrar o amor da sua vida. Quando finalmente o amor lhe bate à porta, esta mulher que gosta de viver como uma eterna jovem, vai ter dificuldade em comprometer-se.

O QUEBRA-CORAÇÕES

De Laurent Tirard, com Jean Dujardin, Mélanie Laurent, Noémie Merlant
França 1809. O Capitão Neuville, um manipulador, é chamado para combater deixando a sua noiva Pauline inconsolável. Ele promete escrever-lhe sempre que puder. A irmã de Pauline, que detesta o capitão, sabe que ele nunca cumprirá a promessa e por isso resolve escrever à irmã em nome

de Neuville. Quando este regressa da guerra instala-se a confusão.

QUERIDO DITADOR

De Lisa Addario, Joe Syracuse, com Michael Caine, Odeya Rush, Katie Holmes

Anton Vicent é um ditador britânico-caribenho que é obrigado a exilar-se nos EUA. Encontra refúgio num subúrbio americano onde conhece uma jovem de quem será mentor e a quem vai ensinar as bases para uma revolução.

REFUGIADOS

De Ai Weiwei

Um documentário sobre a crise global dos refugiados.

RUTH

De António Botelho, com Igor Regalla, Anabela Moreira, Afonso Lagarto

LE SECRET DE LA CHAMBRE NOIRE

De Kiyoshi Kurosawa, com Tahar Rahim, Constance Rousseau, Olivier Gourmet

Um jovem assistente de fotografia começa a trabalhar para um antigo fotógrafo de moda que vive com a filha. Esta é obrigada pelo pai a fazer longas poses. O jovem começa a perceber que terá de

salvá-la deste ambiente obscuro e perigoso.

SR. E SRA. ADELMAN

De Nicolas Bedos, com Doria Tittler, Nicolas Bedos, Denis Podalydès

A história de um casal que viveu um amor durante 45 anos.

SÓ TE VEJO A TI

De Marc Forster, com Blake Lively, Yvonne Strahovski, Wes Chatham

Uma mulher cega recupera a visão. A relação com o marido altera-se a partir desse momento, quando descobre questões perturbadoras sobre a vida que têm em comum.

SOU SEXY, EU SEI!

De Abby Kohn, Marc Silverstein, com Amy Schumer, Michelle Williams, Emily Ratajowski

Uma mulher que vive insegura em relação à sua imagem sofre uma queda e bate com a cabeça. A partir desse momento acredita ser a mulher mais bela e sexy e a sua vida altera-se por completo.

SUBMERSOS

De Wim Wenders, com James McAvoy, Alicia Vikander, Alexander Siddig

Um casal apaixonado, mas

separado pelo destino e a viver situações limite, em lados opostos do mundo, relembra o romance que viveu em França.

TAL MÃE, TAL FILHA

De Noémie Saglio, com Juliette Binoche, Camille Cottin, Lambert Wilson

Uma mãe e filha com uma visão da vida muito distinta engravidam em simultâneo. A viverem sob o mesmo teto, o confronto será inevitável.

UNSA NE

De Steven Soderbergh, com Claire Foy, Joshua Leonard, Jay Pharoah

Uma mulher é colocada numa instituição psiquiátrica contra sua vontade. Ai terá de enfrentar o pior dos pesadelos e tentar descobrir se o que a atormenta é real ou fruto da sua imaginação.

WESTERN

De Valeska Grisebach, com Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek, Syuleyman Alilov Letifov

Um grupo de trabalhadores alemães da construção civil trabalha num estaleiro na Bulgária. As diferenças culturais e a barreira da língua tornam as suas vidas difíceis. O confronto entre dois homens parece

INDIELISBOA

Allianz

15.º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA

26 DE ABRIL A 6 DE MAIO

CINEMA SÃO JORGE, CULTURGEST, CINEMA IDEAL, CINEMATECA PORTUGUESA — MUSEU DO CINEMA, BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS



JOHN PARISH

Filme/concerto do álbum Screenplay
4 Maio — 21:30
Culturgest

O HOMEM-PYKANTE - DIÁLOGOS COM PIMENTA

Edgar Pêra
5 Maio — 19:00
Culturgest



O PROCESSO

Maria Augusta Ramos
1 Maio — 18:30
6 Maio — 19:00
Cinema S. Jorge

WWW.INDIELISBOA.COM



VÁRIOS LOCAIS
ESTREIA A 3 DE MAIO

RUTH

A primeira longa-metragem de António Pinhão Botelho é livremente inspirada em factos verídicos. O enredo acompanha a sociedade portuguesa metropolitana e ultramarina do início da década de 60, ao mesmo tempo que conta a história do jovem futebolista moçambicano, Eusébio. A narrativa desenrola-se entre dois continentes e termina

com a estreia do Pantera Negra no Estádio da Luz, momento que marcou o início da lenda. O filme reúne um grande elenco de atores portugueses e moçambicanos. O jovem Igor Regalla interpreta Eusébio, e o filme conta ainda com nomes como Vítor Norte, José Raposo, Fernando Luís, Ana Bustorff e Anabela Moreira. **AF**

iminentemente, quando ambos procuram reconhecimento junto da população local.

O WORKSHOP

De Laurent Cantet, com Marina Fois, Matthieu Lucci, Florian Beaujean

Uma professora de aldeia reúne um grupo de jovens para uma oficina de escrita. Com o passar do tempo apercebe-se que um dos jovens, um rapaz violento, tem um enorme talento para a escrita.

XIXI, CAMA!

De Emmanuel Gillibert, com Arnaud Ducret, Louise Bourgoin, Timéo Bolland

Antoine, um solteiro que adora festas, tem de encontrar um novo companheiro de quarto quando o seu amigo Thomas parte para Los

Angeles. Assim que Jeanne, uma bela rapariga, se propõe para o lugar, Antoine aceita de imediato. O que ele não sabe é que Jeanne é mãe de duas crianças de 5 e 8 anos.

ZAMA

De Lucrecia Martel, com Daniel Giménez Cacho, Lola Dueñas, Matheus Nachtergaele

A história de Don Diego de Zama, oficial da Coroa Espanhola, que no final do séc. XVIII deseja ser transferido para uma cidade onde pode ascender a um lugar melhor, o que o leva a viver na expectativa de uma resposta.

CICLOS / FESTIVAIS

AMOR & INTIMIDADE

ESPAÇO NIMAS

A MINHA NOITE EM CASA DE MAUD

De Eric Rohmer
2 MAI: 19H

BUFFALO '66

De Vincent Gallo
16 MAI: 19H

O MEDO

De Roberto Rossellini
30 MAI: 19H

BELÉM CINEMA

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

BREAKFAST AT TIFFANY'S
De Blake Edwards

31 MAI: 16H

CICLO DE CINEMA OS OFÍCIOS DO CINEMA (E DE OUTRAS ARTES)

CASA DA ACHADA

O SOL DA LUZ, O SOL DO

MARMELEIRO

De Victor Erice
7 MAI: 21H30

O ESTADO DAS COISAS

De Wim Wenders
14 MAI: 21H30

NOITE DE ESTREIA

De John Cassavetes
21 MAI: 21H30

MARGINÁLIA II - DEDICATÓRIA
MARGINÁLIA III - RODAPÉ
 De Saguenail e Regina Guimarães
28 MAI: 21H30

CINESUR

CASA DA AMÉRICA
LATINA

CANTOS DE TRABALHO -
MUTIRÃO

De Leon Hirszman

EL CORAJE DEL PUEBLO
 De Grupo Ukamau, Jorge Sanjinés
23 MAI: 19H

CANTOS DE TRABALHO -
CACAU

De Leon Hirszman

MUJERES DE LA MINA
 De Mario Handler
24 MAI: 19H

CANTOS DE TRABALHO -
CANA-DE-AÇÚCAR

De Leon Hirszman

EL DORADO XXI
 De Salomé Lamas
25 MAI: 19H

CLUBE DE CINEMA SÉNIOR

SOCIEDADE HISTÓRICA
DA INDEPENDÊNCIA DE
PORTUGAL

Sessões de cinema comentadas
 e debatidas por Dr. António
 Pascoalino

QUI: 15H30-18H30
 MP
 213241475/969599918

DIAS DE CINEMA

CASA DA AMÉRICA
LATINA

BOI DE MÁSCARAS

De Ângela Gomes e Cezar Moraes
16 MAI: 19H

BUGIADAS

De Ângelo Peres
17 MAI: 17H30

MÁSCARAS

De Noémia Delgado
17 MAI 19H

EFA YOUNG AUDIENCE

AWARD 2018

CINEMATECA
PORTUGUESA
6 MAI: 9H-20H

ENQUADRAMENTOS

CINEMA CITY CLASSIC
ALVALADE

Visionamento e análise de filmes
 em cartaz conduzido por um crítico
 de cinema.

3º SÁB: 10H
 Inscrições até à véspera da sessão

INDIELISBOA

VÁRIOS LOCAIS
ATÉ 6 MAI

www.indielisboa.com

OLHARES EM DIÁLOGO

GOETHE-INSTITUT

CHAMBRE 666

De Wim Wenders

3 MAI: 19H30

O TEMPO PASSA COMO UM

LEÃO QUE RUGE

De Philipp Hartmann

10 MAI: 19H30

66 CINEMAS

De Philipp Hartmann

17 MAI: 19H30

PROCURAM-SE FILMES

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA - VIDEOTECA

Recolha de filmes caseiros feitos
 em Lisboa ou por lisboetas

6.DOC

CINEMA IDEAL

MARTÍRIO

De Vincent Carelli

24 MAI

SHORTCUTZ

O BOM, O MAU E O VILÃO

Exibição de curtas-metragens

TER: 22H

CURSOS

/ ENCONTROS

AMA - ACADEMIA MUNDO
DAS ARTES

Representação para
televisão e cinema

ACT - ESCOLA DE
ACTORES

Workshop Técnicas de
Interpretação para TV -
Multicâmara

16, 18, 23, 25, 30 MAI



7ª SEMANA DO
EMPREENDEDORISMO
DE LISBOA

14 a 18 maio
www.madeoflisboa.com

 **MADE OF LISBOA**

AR.CO

**Curso Teórico:
História(s) do Cinema 2**
ATÉ 28 MAI

**Wokshop Cinema de
Autor**
3 MAI A 21 JUN

CINECLUBE CINE-
REACTOR 24I

**12º Curso Geral de
Cinema**
ATÉ 29 JUN
www.cursogeraldecinema.com

**FUNDAÇÃO PORTUGUESA
DAS COMUNICAÇÕES
- MUSEU DAS
COMUNICAÇÕES**
**Curso de iniciação
edição de vídeo**
ATÉ 25 NOV

RESTART

Realização I
SEG, QUÁ, SEX: 9H-12H,
20H-23H

Realização II
TER, QUI: 19H-23H

Geral de Audiovisuais
TER, QUI: 9H-13H, 14H-18H

**Câmara e Iluminação
para Audiovisuais**
TER, QUI: 9H-13H, 19H-23H

**Pós-Produção
Audiovisual**
SEG, QUA, SEX: 9H-12H,
13H-16H, 20H-23H

**Produção e Marketing
Audiovisual**
SEG, QUA, SEX: 9H-12H

**Interpretação - Cinema
e televisão**
TER, QUI: 19H-23H

**Animação e Grafismo
2D/3D I**
TER, QUI: 14H-18H/19H-
23H

**Animação e Grafismo
2D/3D II**
TER, QUI: 9H-13H

**Escrita para Cinema,
Televisão e New Media**
SEG, QUA, SEX: 20H-23H

E ESCOLAS
EG ENTRADA GRATUITA
MP MARCAÇÃO PRÉVIA
PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106

VÁRIOS LOCAIS
ESTREIA A 31 DE MAIO

CABARET MAXIME

O mais recente trabalho de ficção de Bruno de Almeida tem como protagonista o famoso Cabaret Maxime, espaço icónico da noite lisboeta que entretanto encerrou. O dono do cabaré, Bennie Gaza, dirige o local com dedicação e amor, lidando com as personalidades peculiares de cada um dos artistas. À medida que o bairro, onde se insere o espaço de diversão, vai sofrendo alterações, incluindo a saída forçada de vários residentes, Bennie é também pressionado pelos poderes instituídos, contra os quais não deixará de lutar. O filme conta com um elenco internacional do qual fazem parte Michael Imperioli, John Ventimiglia, Nick Sandow, David Proval, Drena de Niro, Artur Nascarella e Ana Padrão. **AF**



ALKANTARA FESTIVAL

23 MAIO - 9 JUNHO

A mais importante bienal de artes performativas de Lisboa ocupa os palcos com uma programação eclética e marcadamente contemporânea.

FIVE DAYS IN MARCH – RECREATION 2017

Cheltfitch/KAAT Kanagawa Arts Theatre. Toshiki Okada, texto e encenação; Chieko Asakura, Riki Ishikura, Yuri Itabashi, Ayaka Shibutani, Ayaka Nakama, Leon Kou Yonekawa e Manami Watanabe, interpretação.

Chega do Japão um dos espetáculos mais aguardados do *Alkantara*. E não é só pelo trabalho inovador e surpreendente que o coletivo cheltfitch tem conferido ao teatro nipónico contemporâneo (que, aliás, já havia sido mostrado pelo festival dirigido por Thomas Walgrave em 2010 e 2014). Nesta edição, o público português poderá testemunhar a "recriação" do espetáculo-sensação *Five Days in March*, peça que afirmou internacionalmente, desde a sua estreia em 2005, o autor e a companhia. Originalmente, Okada partiu de um facto histórico – a declaração de guerra ao Iraque pelos Estados Unidos e aliados, em 2003, à qual o Japão se associou, pela primeira vez em quase 60 anos de história – para promover um retrato repleto de ironia da denominada Geração Y, constituída por jovens apáticos perante a vida e impotentes face ao rumo dos acontecimentos. Mais de década e meia depois, a apatia deu lugar à incerta tentativa de uma tomada de consciência, e os jovens japoneses de hoje, à semelhança dos ocidentais, debatem-se com o recrudescimento mundial dos nacionalismos e com uma sucessão de ataques terroristas que irromperam pelo seu quotidiano. O que é mais curioso nesta *Recreation 2017* é Okada introduzir numa nova geração de intérpretes praticamente o mesmo texto, explorando singularmente o contraste entre a apatia do passado e as mudanças do presente que se impõem no futuro da atual juventude. **FB**





CORBEAUX

O bando de Corbeaux tem pousado em lugares muito diferentes desde que a peça foi encomendada pela *Bienal de Marraquexe* de 2014 e apresentada em frente à estação de comboios da cidade. As figuras em movimento, carregadas com o peso das memórias dos rituais Issawa e Hmadcha de Marraquexe, evocam as longas noites de transe e ligam intérpretes e público uns aos outros e à ideia de origens. Bouchra Ouizguen abre o festival *Alkantara* deste ano com uma versão de *Corbeaux* que inclui participantes locais e é apresentada no Castelo de São Jorge. **RG**

CASTELO DE SÃO JORGE

23, 25 MAI: 20H, 24 MAI: 17H, 20H

ESPAÇO ALKANTARA

LO ÚNICO QUE NECESITA UNA GRAN ACTRIZ, ES UNA GRAN OBRA Y LAS GANAS DE TRIUNFAR
Vaca 35 Teatro en Grupo. Damián Cervantes, direção; Diana Magallón e Mari Carmen Ruiz, interpretação.

A performance traz o público para o espaço exíguo do quarto d' *As Criadas* e do ataque de Genet aos estereótipos sociais proferidos naquela peça marcante.

24 A 26 MAI | QUI: 19H, SEX, SÁB: 21H

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

CORTADO POR TODOS OS LADOS, ABERTO
POR TODOS OS CANTOS

Gustavo Ciriaco, conceção e direção artística; Ana Trincão, André Loubet, Diana Narciso, Gonçalo Egito, Gustavo Ciriaco, João Estima, João Grosso, José Neves, Lúcia Maria, Manuel Coelho, Paula Mora, Rita Delgado, Rodrigo Andreolli, Sara Inês Gigante, Sara Zita Correia, Tiago Barbosa e Isabel Zuua, interpretação e cocriação.

Uma jornada rapsódica pelos territórios que configuram o teatro como espaço cénico, sociológico e arquitetónico e o tangenciam com o mundo que corre nas suas imediações.

29 A 31 MAI: 19H

CULTURGEST

AS PRÁTICAS PROPICIATÓRIAS DOS
ACONTECIMENTOS FUTUROS

Vera Mantero, direção artística; Henrique Furtado Vieira, Paulo Quedas, Vânia Rovisco, interpretação e cocriação.

Mantero viajou pelo país seguindo as pegadas de Ernesto de Sousa como parte da "pesquisa através do corpo" sobre os materiais e questões contidas no seu arquivo fotográfico.

29, 30 MAI: 21H30, 31 MAI: 19H

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL GRÁFICO DO GESTO

Aldara Bizarro, conceção, direção e coreografia; Costanza Givone, Manuel Henriques, interpretação e cocriação.

Esta criação reflete sobre a composição gráfica, dimensão e relevância do gesto.

26, 27 MAI: 16H

MUYTE MAKER

Flora Détraz, coreografia; Mathilde Bonicel, Inês Campos, Flora Détraz, Agnès Potié, interpretação.

Muyte Maker examina a alegria como afirmação física e existencial e como desejo e potencial criativo.

INFINI #5

Rimah Jabr, texto; Jozef Wouters, cenografia; Jeroen Peeters, dramaturgia.

Infini #5 faz parte de *Infini 1-15*, uma performance do Decoratelier, que perguntou a quinze artistas que espaço ou paisagem gostariam de apresentar no teatro hoje.

LE KOMBI

Jeannot Kumbonyeki, criação e interpretação.

Kumbonyeki comenta o caos da vida quotidiana em Kinshasa, a partir do seu sistema privado de carrinhas de condução imprudente.

31 MAI, 1 JUN: 23H

TEATRO NACIONAL D. MARIA II O QUE NÃO ACONTECE

Sofia Dias & Vítor Roriz, direção e interpretação.

Sofia Dias e Vítor Ruiz transpõem para o palco a pesquisa para a série de performances em espaços não convencionais, tentando não perder a imprevisibilidade daqueles momentos.

31 MAI: 21H, 1, 2 JUN: 19H



© Sylvie-Amélie Paré

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

18 E 19 DE MAIO, ÀS 21H PRAÇA DO IMPÉRIO / 213 612 400 / WWW.CCB.PT

HIERONYMUS BOSCH O JARDIM DAS DELÍCIAS

Marie Chouinard, coreografia, cenografia, vídeo, desenho de luz, figurinos e adereços; Sébastien Cossette-Masse, Catherine Dagenais-Savard, Valeria Galluccio, Motrya Kozbur, Morgane Le Tiec, Luigi Luna, Scott McCabe, Sacha Ouellette-Deguire, Carol Prieur, Clémentine Schindler, interpretação.

Nesta peça que parte do *Jardim das Delícias*, de Bosch, Marie Chouinard procede a uma leitura virtuosa da pintura, e a representação do corpo

humano vai ganhando múltiplas dimensões na sua relação com a dinâmica do gesto, recorrendo ao vídeo, à voz, à poesia visual, a próteses e à manipulação em tempo real de som e imagem. A coreógrafa canadense põe em evidência o limite da representação figurativa nos movimentos coreográficos. Chouinard propõe a cada nova criação o lançamento de hipóteses de descoberta do "paradoxo da vida, na qual a beleza e a violência podem ocorrer ao mesmo tempo". **Ricardo Gross**

ESPETÁCULOS

CENTRO CULTURAL DE BELÉM
HIERONYMUS BOSCH: O JARDIM DAS DELÍCIAS
 18, 19 MAI: 21H

CULTURGEST
UM [UNIMAL]
 18, 19 MAI: 21H30

MUSEU DA MARIONETA
MIOCÁRDIO
 Marina Nabais.
 5 MAI: 16H, 6 MAI: 11H30

DE SEDA
 Marina Nabais.
 3 MAI: 15H, 4 MAI: 21H30

RUA DAS GAIVOTAS 6
ANATOMÍA Y ESTRATEGIA
 Natalia Fernandes.
 24, 25 MAI: 21H30

TEATRO CAMÕES
PASSO + TOCATA E FUGA (NOVA CRIAÇÃO)
 18, 24, 25 MAI: 21H,
 19, 26 MAI: 18H30,
 20, 27 MAI: 16H

AULAS/CURSOS /WORKSHOPS

AAMA - ASSOCIAÇÃO DE ACTIVIDADE MOTORA ADAPTADA

Dança Contemporânea Inclusiva
QUA: 10H30
 917 737 409/217 121 330

ACADEMIA LIFECLUB/ ESTÚDIO 1

Aulas de Dança Contemporânea para Maiores de 55 anos e Seniores
 Por Rafael Alvarez
TER: 17H30-19H15
 bodybuilders321@gmail.com

APPLETON SQUARE
Vitalina Sousa
10 A 12 MAI: 22H

ARTA - TABERNA DAS ALMAS

Oficina de Tango
 Por Miriam Nieti
QUI: 20H-21H30
 938226 403



© Lars Klaer Dideriksen

CULTURGEST
18 E 19 DE MAIO, ÀS 21H30
 RUA ARCO DO CEGO 50, PISO 1 / 217 905 155 / WWW.CULTURGEST.PT

UM [UNIMAL]

Cristina Planas Leitão, direção artística e coreografia; Daniela Cruz, interpretação.

UM [unimal] é um solo que se debruça sobre uma fisicalidade contínua, no virtuosismo do seu limite, através do corpo que luta pela permanência em palco e cuja perseverança e exaustão contaminam e atraem, tal como o gladiador na arena, o maratonista em competição ou um solitário alpinista na sua escalada. Um só corpo que pretende representar um coletivo e uma história comuns, através da larga pesquisa sobre o lugar da dança, especificamente das danças de resistência, dos movimentos políticos e sociais e do seu impacto na sobrevivência e manifestação dos corpos de hoje. **RG**

ASSOCIAÇÃO ADN
Acrobacia Aérea
 Com Joa Gouveia, Mila Xavier e Rita Oliveira
SEG, QUA: 19H30-21H45

Acrobacia de Chão
 Com Jocka Carvalho
TER: 19H30-21H30

Pinos
 Com Joa Gouveia
TER: 19H30-21H30

Mastro Chinês
 Com Ricardo Paz
QUI: 19H30-21H30
 armazem13adn@gmail.com

**ASSOCIAÇÃO CRISTÁ
DA MOCIDADE DE
LTSBOA**
Samba Gafieira

Por Livia Oliveira

QUA: 20H30-22H30

Kizomba

SEX: 20H30-22H

Forró

Por Marquinhos

SÁB: 17H-19H

916 540 235

ASSOCIAÇÃO SUBUD
Biodanza

TER: 19H30-21H45

965 350 034

http://biodanza-davida.webnode.pt

**AUDITÓRIO CARLOS
PAREDES**
Oficinas de Movimento

Por Bruno Rodrigues

SEG

brunosebastiaoarodrigues@

gmail.com

B.LEZA
Workshops de Dança

DOM: 18H

963 612 816

**BIBLIOTECA DE
MARVILA**
Pezinho de Dança

5 MAI: 16H

**C.E.M. CENTRO EM
MOVIMENTO**
Corpo Paisagem

Com Inês Ferreira

SEG: 9H30-11H,

TER: 19H30-21H

O Que Pode o Encontro?

Práticas de pesquisa em dança

com Mariana Lemos

SEG, SEX: 11H-13H

Vertical

Com Sofia Neuparth

SEG: 17H-18H30,

QUI: 11H-13H

Corpo Dinâmico
Corpo Flutuante

Com Peter Michael Dietz

SEG, QUA: 19H30-21H30

Práticas de Criar Corpo

Com Sofia Neuparth

QUA: 9H30-11H

Travessias

Com Susana Salazar

QUI: 17H-18H

Práticas de Dança

Com Sílvia Pinto Coelho

QUI: 19H30-21H

**CASA DA COMARCA DE
ARGANTIL**
Tango Argentino

(Iniciado/Intermédio)

QUI: 20H30-21H30

964 859 049

CASA DE LAFÕES
Aulas de Tango

TER: 19H30

Aulas de Forró

TER, QUI: 21H

**CENTRO CULTURAL DE
CARNIDE**
Ballet

Professora Francisca Moura

TER, QUI

Hip-Hop

Professora Ana Marta Azevedo

SEG, QUA: 18H40-19H30

**CENTRO CULTURAL
PADRE CARLOS ALBERTO
GUIMARÃES**
BalletArte

Dança Clássica, Dança Criativa,

Dança Contemporânea e Barra

de Chão

pontifice73@gmail.com

CENTRO LOBT
Kizomba

QUI: 19H30-20H30

centro@ilga-portugal.pt

CHAPITÔ
Técnicas Circenses

Por Sâmara Botelho, Matias Hugo e

Pedro Ribeiro

SEG, QUA: 19H30-21H

Técnicas de
Manipulação

Por Tommaso Mortari

TER: 19H30-21H

Capoeira

Por Mário Correia

TER, QUI: 19H30-21H

**COMPANHIA OLGA
RORIZ**
Aulas de
Contemporâneo

SEG, QUA, SEX: 10H30-

12H10, TER, QUI: 9H-10H30

Aulas de
Condicionamento Físico

SEG, QUA, SEX: 9H-10H30

**CONVENTO DE SÃO
PEDRO DE ALCÂNTARA**
Dançar com Pk

Aulas de dança para pessoas com

Parkinson e cuidadores, por Rafael

Alvarez e Leonor Tavares.

SÁB: 10H-11H30 EG / MP

934 788 156

**DANCE FACTORY
STUDIOS**
**Aulas Regulares, Cursos
e Workshops**

Kizomba Zero, Tango Argentino,

Danças de Salão, Salsa, Tarrachinha, Samba, Bachata, Forró, Street Jazz, Ragga, Hip-Hop, Kuduro, Belly Dance, Sevillhanas, Ritmos Latinos, Pole Dance, Ballet, Sapateado, Dança Afro. 966 755 755

DANCE SPOT
Artes de Palco, Street
Dance e Danças Sociais

915 773 155

**DE PURA CEPA - ESCUELA
DE TANGO**
Tango Argentino
(Inicição, Intermédio e
Técnica)

depuracepatango@gmail.com

DOJO DA LUZ
Dança Contemporânea

Por Sofia Freire Diogo

SEG, QUA, SEX

**ESCOLA DE DANÇA ANA
KÖHLER**
Cursos

Dança Criativa, Ballet,

Contemporâneo, Jazz/Broadway,

Sapateado/Tap Dance, Dança

Tradicional Irlandesa, Hip-Hop,

Bollywood e Barra de Chão

**ESCOLA DE DANÇA
PROJETO LATINO**
Aulas e Workshops

Salsa, Roda de Casino, Ritmos

Africanos, Bachata, Tango

Argentino e Sevillhanas

SEG A SEX: PÓS-LABORAL

917 860 556

**ESCOLA DE DANÇA
RAQUEL OLIVEIRA**
Dança Extemporânea e
Danças Espanholas

escoladancedanca@raquel-oliveira.pt

ESCOLA PRO.DANÇA
Formação Essencial
Matridência

Corpo e movimento para mulheres

com Vera Eva Ham

SÁB: 14H-19H,

DOM: 9H30-18H

919 727 601

**ESCOLA SECUNDÁRIA DE
CAMÕES**
Biodanza

Por Catarina Almeida

QUA: 20H30-22H30

914 739 762

ESPAÇO 9
Gipsy Duende

SEG: 18H-19H30

Danza Duende

QUA: 19H-20H30

info@espaco9@gmail.com

**ESPAÇO DANÇA PALMIRA
CAMARGO**
Aulas e Workshops

Dança Jazz, Jazz Broadway,

Bollywood, Dança Oriental,

Sapateado, Dança Irlandesa e

Hip-Hop

ESPAÇO MATER
Aulas

Dança Clássica, Sevillhanas, Dança

Mais, Dança Indiana, Danças

Europeias, Danças Celtas e Danças

Orientais

amalgama.info.ins@gmail.com

ESPASSUS 3G
Dança Escocesa

QUI: 19H15-20H45,

20H45-22H

931 462 215

ESTÚDIO ACCCA
Dança Contemporânea

Por Sofia Silva

SEG, TER, QUI

Aulas de técnica
e Laboratório
Performativo

Com Marina Nabais

QUA: 19H30-21H30 MP

formacaodanca@gmail.com

919 657 249

**ESTÚDIOS VICTOR
CÓRDON**
Aulas de Dança Clássica
para Profissionais

SEG, QUA, SEX: 10H-11H15

Aulas de Dança
Contemporânea para
Profissionais

TER, QUI: 10H-11H15

Aulas de Dança Clássica
para Adultos

SEG: 18H-19H30

(ELEMENTAR),

QUA: 18H-19H30

(INTERMÉDIO)

FORUM DANÇA
Dança Contemporânea

Por Maria Ramos

TER: 19H30-21H (NÍVEL

ABERTO), QUI: 19H30-21H

(NÍVEL INTERMÉDIO)

Ballet e Barra de Chão

Por Maria João Lopes

SEG: 19H30-21H,

QUA: 19H30-21H

Laboratório
Coreográfico

Por Maria Ramos

QUA: 19H30-21H

FUNDAÇÃO LIGA
Atelier de Dança
Inclusiva

Por Rafael Alvarez

SEG: 10H-11H
fundacaoliga@fundacaoliga.pt

GINÁSIO BEIJA-FLOR

Capoeira

SEG, QUA, SEX: 19H30-21H, TER, QUI: 20H30-22H

KI'ANDA PRIME

Aulas

Salsa, Bachata, Kizomba e Samba
SEG A SEX: 19H-22H

LX DANCE - ESCOLA DE DANÇA E BAILADO DE LISBOA

Cursos

Ballet, Jazz, Musical, Barra no Chão, Contemporâneo, Flamenco/Sevilhanas, Pontas e Dance Mix

MUSEU DO ORIENTE

Aulas Regulares de Dança Oriental

Por Carla Sofia
QUI: 13H-14H

POLE HEART

Aulas de Pole Dance

Por Carolina Ramos
www.carolinaramos.net

PRO.DANÇA - ESCOLA DE DANÇA

Aulas

Ballet Clássico, Sevilhanas e Flamenco, Barra no Chão, Hip-Hop, Burlesco e Broadway Jazz

SOL ESPAÇO

Afrohouse

TER: 20H30

Belly Dance

SEX: 19H, 20H

914 136 754

STAGE 81

Aulas

Kizomba, Broadway Jazz, Burlesco, Ballet, Contemporâneo e Modern Dance
stage81escoladedanca@gmail.com

STEPS CLUBE

Aulas e Cursos

Tango, Salsa, Kizomba, Forró, Samba, Danças Orientais, Sapateado e Burlesque
914 890 204

TANGO D'AVENIDA

Aulas de Tango

Argentino

Por Miriam Nieli
QUA, QUI: 20H, QUI: 21H
938 226 403

TAP DANCE CENTER LISBON

Aulas de Sapateado

Por Michel e Paula Cirino
SEG, QUA: 17H30-20H30, SÁB: 10H30-12H30
932 940 988

TEATRO CINEARTE

Aulas de Tango Argentino

DOM: 20H-21H30
milongabarraca@gmail.com

TEATRO DOM LUIZ FILIPE (TEATRO DA LUZ)

Aulas de Novo Circo

- Acrobacias Aéreas:

Tecido, Trapézio e Lira

SEG A QUI: 18H-21H, SÁB: 10H-13H
932 904 467

Aulas de Danças

Tradicionais Europeias - Tradballs

SEG: 19H (INICIAÇÃO), 20H45 (INTERMÉDIOS)
balldados@tradballs.pt

VOZES EM CONCERTO - ACADEMIA DE CANTO E PERFORMANCE

Aulas de Dança

911 155 558

WORK IN STUDIO

Aulas de Flamenco

Por Tatiana Sacada
QUA: 20H30-21H30

Aulas de Iniciação ao

Tango Argentino

Por Lua
SEX: 19H45-21H15
geral@workin.com.pt

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA
MP MARCAÇÃO PRÉVIA
PG PÚBLICO GERAL

> **Contactos** **pág 106**

TEATRO CAMÕES

3 E 4 DE MAIO, ÀS 21H, 5 DE MAIO, ÀS 18H30
PASSEIO DO NEPTUNO - PARQUE DAS NAÇÕES /
218 923 477 / WWW.CNB.PT

PASSO + TOCATA E FUGA (NOVA CRIAÇÃO)

Ambra Senatore, projeto e coreografia; Artistas da CNB, interpretação.

Ambra Senatore, diretora do Centre Chorégraphique National de Nantes (CCNN) desde janeiro de 2016, tem vindo a apresentar-se ao longo de vários anos e de forma bem-sucedida nos mais prestigiados palcos dedicados à dança, não só em França (Théâtre de la Ville, Biennale de la Danse, Festival d'Avignon), como noutros países. Para a nova temporada, o CCNN e a Companhia Nacional de Bailado (CNB) dão início a uma ambiciosa colaboração em torno da escrita coreográfica de Ambra Senatore. A convite de Paulo Ribeiro, Ambra Senatore fará uma nova criação e transmitirá uma das suas peças, *Passo*, para o repertório da CNB. **RG**



© Bruno Simão

LIVROS N

O monarca Eduardo VII, com o proverbial *fair-play* britânico, aceita uma vez mais que, ao longo de três semanas, seja o livro o verdadeiro rei do belo parque lisboeta a que deu nome. A partir de algumas das

Mário-Henrique Leiria

Obra Completa: Volume II A Poesia
Organizado e prefaciado por Tania Martuscelli. Mais de 2/3 dos poemas são inéditos em livro.

E-Primatur

Geovani Martins

O Sol na Cabeça
13 contos do jovem escritor brasileiro sobre a infância e a adolescência de moradores de favelas.

Companhia das Letras

Nuno Galopim

Eurovisão – Dos ABBA a Salvador Sobral
Livro sobre o *Festival da Eurovisão* com prefácio de Salvador Sobral.

A Esfera dos Livros

Gonçalo M. Tavares

Livro da Dança
Reedição do seu primeiro livro de poesia.

Relógio D'Água

Jacinto Lucas Pires

A gargalhada de Augusto Reis
Estreia na Porto Editora com romance inédito.

Porto Editora

Lídia Jorge

Estuário, novo romance.
Dom Quixote

João Reis

A Devastação do Silêncio
Romance ambientado na I Guerra Mundial.
Elsinore

O PARQUE

novidades editoriais de língua portuguesa da
88ª Feira do Livro de Lisboa, propomos uma visita
antecipada ao evento. Junte-se a nós na companhia
dos grandes autores e dos bons livros!

Daniel Sampaio

*Do Telemóvel para o Mundo, País
e Adolescentes no tempo da Internet*

Germano de Almeida

O Fiel Defunto

Novo romance do escritor cabo-verdiano.

Sandro William Junqueira

As Palavras Que Fugiram do Dicionário

Livro infanto-juvenil.

Caminho

Manuel Resende

Poesia Reunida

Engloba os anteriores livros do poeta,
bem como um conjunto de inéditos.

M. Pires Cabral

Trade Mark, volume de poesia.

Vítor Elias

Pobres Diabos, Romance.

Cotovia

Joana Gorjão Henriques

Racismo no País dos Brancos Costumes,
reportagens.

Catarina Gomes

*Furriel Não É Nome de Pai – Os filhos que os
militares portugueses deixaram na Guerra
Colonial*, ensaio.

Bernardo Pires de Lima

O Lado B da Europa: Viagem às 28 capitais,
ensaio.

Tinta-da-china

Parque Eduardo VII, 25 de maio a 13 de junho

LITERATURA

AJA - ASSOCIAÇÃO JOSÉ AFONSO

MÁRIO DIONÍSIO - VIDA E OBRA

Exposição

ATÉ 30 JUN

SEG A SÁB: 15H-19H

EG

APCC - ASSOCIAÇÃO PARA A PROMOÇÃO CULTURAL DA CRIANÇA

ATELIÊ DE MARIONETAS DE DEDO E ANIMAÇÃO DO LIVRO E DA LEITURA

MP

ASSOCIAÇÃO RENOVAR A MOURARIA

CONTARIA - UM BECO DE HISTÓRIAS

Ana Sofia Paiva vem à Mouraria, para contar, cantar e encantar...

ÚLTIMA QUA: 19H-21H

EG

ATELIER DDLX

ATELIER DE ESCRITA CRIATIVA LITERÁRIA

Com Filipa Melo

SEG, TER: 18H30-20H30

TUTORIA E GRUPO DE ESCRITA

Com Filipa Melo

Acompanhamento personalizado e em grupo de projetos de escrita de ficção

SEX: 18H30-20H30

atelierfilipamelo@gmail.com

BIBLIOTECA CAMÕES LER LER

EU, ADULTO, CONFESSO: ADORO

LIVROS INFANTIS

Coordenação: Leonor Tenreiro

15 MAI: 18H30

BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL

LETRA PERFEITA E CLARA QUE SE PODE LER SEM ÓCULOS

NOS 550 ANOS DA MORTE DE GUTENBERG

Exposição

ATÉ 12 MAI

O UNIVERSO DOS LIVROS CARTONEROS

Exposição

ATÉ 2 JUN

EG

BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS

COMUNIDADE DE LEITORES: CIÊNCIA E LITERATURA, LITERATURA E CIÊNCIA

Por Isabel Zilhão

Matteo perdeu o emprego, de

Gonçalo M. Tavares

19 MAI: 16H-18H30

EG / MP

BIBLIOTECA DA PENHA DE FRANÇA

ESCRITA EM DIA

Conversa com o escritor David

Machado

5 MAI: 16H

EG

BIBLIOTECA SÃO LÁZARO

CURSO DE LÍNGUA E CULTURA GREGA

Com José Luis Costa

SEX

MP

CLUBE DE LEITURA

Conversa mensal à volta de um livro, pontualmente com a presença dos autores.

ÚLTIMA SEX: 18H

EG

BUÉDALOUÇO PHARMÁCIA DE CULTURA

TERTÚLIA DE POESIA

Cada sessão tem um poeta convidado e um poeta celebrado

TER: 21H30

CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO

CICLO A PALETA E O MUNDO IV

Uma hora semanal de leitura de *A Paleta e o Mundo* de Mário Dionísio com projeção de imagens.

SEG: 18H30

LEITURA FURIOSA

Um momento único que permite a um não-leitor aproximar-se da magia da escrita, por intermédio de uma pessoa que escreve literatura

20 MAI: 15H

... E AUTOR SEJAS TU: FRANCISCO RAPOSO

Textos de Francisco Raposo lidos pelo próprio.

24 MAI: 18H30

MÁRIO DIONÍSIO ESCRITOR E OUTRAS COISAS MAIS

Luis Miguel Cintra lê o conto de

Mário Dionísio *Monólogo a duas vozes*, do livro com o mesmo título, publicado em 1986.

26 MAI: 16H

EG

CASA DA AMÉRICA LATINA

RECITAL DE POESIA DE LAURO MOREIRA

11 MAI: 18H30

CASA DA CIDADANIA, PÓLO DE TELHEIRAS

WORKSHOP COM A ESCRITORA MARGARIDA FONSECA SANTOS

16 MAI: 18H-19H30

EG / MP

CASA DO CORETO SELFTELLING

Oficina de Contadores de Histórias

Formadores: Fátima Freitas e

Pedro Górgia

9 MAI A 4 JUL

QUA: 18H30-20H30

MP

CASA DE MACAU CURSO DE LÍNGUA E CULTURA CHINESA

QUA: 18H30-20H

MP

CASA FERNANDO PESSOA

BIBLIOTECA PARTICULAR DE FERNANDO PESSOA

Aulas de poesia mundial
Edgar Allan Poe por Margarida

Vale de Gato

17 MAI: 18H30

CLUBE DE LEITURA

Ir à estante

QUA: 18H-19H30

(QUINZENALMENTE)

EG / MP

C.E.M - CENTRO EM MOVIMENTO

LEITURAS DA BOCA

Com Bernardo Bethonico

TER: 16H30

CENTRO CIENTÍFICO E CULTURAL DE MACAU

CURSO DE LÍNGUA E CULTURA CHINESAS

SÁB: 9H-11H, 11H-13H

MP

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

FERNÃO MENDES PINTO PEREGRINAÇÃO

Ciclo de conferências

Conceção e orientação Maria

Alzira Seixo

7, 14, 21, 28 MAI: 18H

MP

OS AMIGOS DO BB ARMANDO BAPTISTA-BASTOS (1934-2017)

Moderador Elísio Summaville

Com Alice Vieira, Eugénio Alves,

Fernando Dacosta, João Soares e

Mário Zambujal

12 MAI: 15H EG

CINEMA SÃO JORGE FESTIVAL GRANT'S STAND TOGETHER

Histórias sempre verdadeiras e contadas na primeira pessoa por artistas de vários quadrantes: música, cinema, teatro, televisão, gastronomia.

18, 19 MAI

DARC

TERÇAS DE POESIA CLANDESTINA

Leituras de Rita Loureiro

1 MAI: 22H

Leituras de Daniela Rosado

15 MAI: 22H

Leituras de Nádya Yracema

29 MAI: 22H

MP

EC.ON // ESCOLA DE ESCRITA CRIATIVA

SESSÕES ÍCONE XI

Literatura e crónica é o tema desta

nova série

Sandro William Junqueira

5 MAI

Rita Ferro

12 MAI

Alice Vieira

19 MAI

António de Castro Caeiro

26 MAI

MP

ESCREVER ESCRIVER

CURSOS ESCRITA CRIATIVA I

Com Cristina Borges ou Susana

Otão

A PARTIR 4 MAI

ESCREVER ARGUMENTOS E GUIÕES

Com João Ramos

A PARTIR 5 MAI

ESCRITA DE VIAGENS

Com Raquel Ochoa

6 MAI

ESCREVER UM LIVRO

Com Fausta Cardoso Pereira
A PARTIR 7 MAI

FLASH FICTION

Com Michael Langan
20 MAI
MP

ESPAÇO BAIRRO ALTO - LISBOA**TUTORIA E GRUPO DE ESCRITA**

Acompanhamento personalizado e em grupo de projetos de escrita de ficção

SEX: 18H30-20H30
atelierfilipamel@gmail.com

ESPAÇO PESSOA E COMPANHIA**INTERCÂMBIO POÉTICO: POEMAS SEM FRONTEIRAS**

Poesia nos mais diversos idiomas do Mundo

4ª SEX: 19H30-21H
EG

EVOÉ - ESCOLA DE ACTORES**CURSO DE ESCRITA CRIATIVA**

Com Isabel Costa
TER: 18H30-20H
MP

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN**TABUCCI E PORTUGAL**

Exposição
ATÉ 7 MAI

FUNDAÇÃO JOSÉ SARAMAGO**JOSÉ SARAMAGO - A SEMENTE E OS FRUTOS**

Exposição documental e bibliográfica

O LAGARTO, DE J. BORGES E JOSÉ SARAMAGO

Exposição

FUNDAÇÃO VOX POPULI**CLUBE DE LEITURA DA ART - ASSOCIAÇÃO DE RESIDENTES DE TELHEIRAS**

Dinamização de Gaspar Matos e Cândida Ferreira
3ª TER: 18H15

HEMEROTECA WORKSHOP DE ESCRITA CRIATIVA

Por Laura Mateus Fonseca.

ATÉ 19 JUN
TER: 17H-18H30 MP
lauramateusfonseca@gmail.com

ILNOVA - INSTITUTO DE LÍNGUAS DA UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA**CURSOS SEMESTRAIS**

Alemão, Árabe, Búlgaro, Coreano, Dinamarquês, Espanhol, Finlandês, Francês, Grego Moderno, Hebraico, Hindi, Húngaro, Inglês, Italiano, Japonês, Mandarim, Neerlandês, Potaco, Romeno, Russo, Sérvio, Sueco, Turco.

INSTITUTO CULTURAL ROMENO**CURSO DE LÍNGUA ROMENA**

Prof.ª Rodica Adriana Covaci
SEG, QUA: 17H-18H30 / 19H-20H30
Prof. Simion Doru Cristea
TER, QUI: 19H-20H30

JUNTA DE FREGUESIA DE ARROIOS**OFICINAS CINCO ÀS SEIS**

Escrita criativa por Filipa Melo
SEG: 18H
MP

JUNTA DE FREGUESIA DO LUMIAR**CLUBE DE LEITORES**

Política e Sociedade
Madrugada Suja, Miguel Sousa Tavares

16 MAI: 21H
MP

LER DEVAGAR**POETAS SEM REDE**

Tertúlia de Poesia com Elsa de Noronha

3 MAI: 21H

OFICINA DE CARTAS

Com Carmen Marangoni
03 MAI: 17H00

MOB - ESPAÇO ASSOCIATIVO**FEIRA DO LIVRO NOTURNA**

3, 4 E 5 MAI: 16H-00H

MUSEU DA MÚSICA

POESIA NO MUSEU
José Carlos Araújo - As "Sátiras" de Juvenal
2 MAI: 19H

António Feijó - Fernando Pessoa

16 MAI: 19H
Maria Sequeira Mendes - Harryette Mullen
30 MAI: 19H
EG

MUSEU DO ORIENTE O QUE É O HAIKU?

Com Leonilda Alfarrrobinha
Conhecer melhor a poesia japonesa, ler e interpretar alguns poemas haiku clássicos e modernos e tentar a escrita desta forma poética

16, 23 MAI: 15H-17H
MP

ORIENTA-TE INICIAÇÃO À LÍNGUA CHINESA

TER: 18H30-20H,
QUA, QUI: 19H-20H30
MP

PARQUE EDUARDO VII**80ª FEIRA DO LIVRO DE LISBOA**

25 MAI A 13 JUN

PORTUGUÊS E CETERA

Cursos de português, língua estrangeira e língua materna

TEATRO NACIONAL D. MARIA II**CLUBE DOS POETAS VIVOS**

Rui Lage
8 MAI: 19H
EG

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA

PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106

Workshop

Artes Performativas

(dos 7 aos 16 anos)

Junho e Julho de 2018 (Tapada Ajuda)

Workshop

Leituras Encenadas

(a partir dos 17 anos)

Junho de 2018 (Casa do Artista)

Workshop

Voz e Dicção

(a partir dos 17 anos)

Todos os meses (Casa do Artista)

Inscrições:

geral@oficinasteatrolisboa.com

Para mais informações:

www.oficinasteatrolisboa.com

Tel: 934 512 418

Escritório e centro de formação:

Casa do Artista, Estrada da Pontinha, 7. 1600-584 Lisboa



**Ateliês
Municipais
para as Artes
CONCURSO
PARA
ATRIBUIÇÃO**

**Candidaturas
abertas**

**Consulte o regulamento
www.cm-lisboa.pt**



Ateliês Municipais

**+ INFO
dmc.dac@cm-lisboa.pt
Tel. 218 170 666**

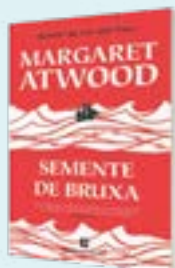


VICTOR CORREIA

HOMOSSEXUALIDADE E HOMOEROTISMO EM FERNANDO PESSOA

EDIÇÕES COLIBRI

"Há em todos nós uma tragédia enorme (...). Também tenho a minha. Tenho um pensamento masculino e uma sensibilidade feminina, e não consegui ainda o casamento entre eles, isto é, entre ele e ela." Este é um excerto de um texto de Fernando Pessoa, pertencente ao espólio da Biblioteca Nacional, em que o poeta explora o tema da dualidade da identidade de género, que por vezes associa à homossexualidade. A presente obra reúne os muitos textos de poesia e de prosa em que o autor exprime sentimentos homoeróticos, ou em que aborda o tema da homossexualidade, de forma mais ou menos explícita. Estão reunidos neste livro por vários tipos de texto (poesia, contos, textos de ensaio, textos autobiográficos, etc.), e por diferentes temas, incluindo ainda alguns textos onde Fernando Pessoa exprime o seu desinteresse pelas mulheres, sob o ponto de vista afetivo. Este volume contém também alguns textos inéditos, e que só agora são publicados, e outros que foram escritos e publicados em inglês e em francês, e que aqui se encontram traduzidos, pela primeira vez, para português. **LAE**



MARGARET ATWOOD

SEMENTE DE BRUXA

BERTRAND

Os livros de Margaret Atwood são estudos profundos da psicologia feminina que expõe sem subterfúgios e com uma boa dose de ironia. As questões de género são cruciais na sua obra que explora os ideais culturais da feminilidade, a representação do corpo feminino na arte, o relacionamento entre os sexos e os "comportamentos transgressores" da mulher. Para a autora, a poesia representa o cerne da sua relação com a linguagem, enquanto a prosa reproduz a sua visão moral do mundo. Nesta obra plena de engenho, Atwood revivifica a *Tempstade* de Shakespeare. Felix Phillips é traído e despedido do cargo de diretor artístico do *Festival de Teatro de Makeshiweg*, que fundara e ao qual dera celebridade mundial. Com a ajuda do Grupo de Teatro da Penitenciária de Fletcher, que entretanto dirige com falsa identidade, convoca os seus inimigos e prepara-lhes uma espetacular vingança. Tal como Próspero, tem a magia do seu lado porque, afinal, "somos feitos da mesma matéria com a qual se constroem os sonhos". Apaziguado, por fim, percebe que "a mais subida ação reside na virtude e nunca na vingança". **LAE**



VICTOR CUNHA REGO

NA PRÁTICA A TEORIA É OUTRA

DOM QUIXOTE

Explicam Vasco Rosa e André Cunha Rego, organizadores do monumental volume (856 pp.), que não teríamos oportunidade de conhecer, não tivesse surgido o patrocinador que possibilitou quer a existência do livro, como a sua venda a um preço mais acessível. *Na Prática a Teoria é Outra, Escritos 1957-99* parte da junção de dois títulos já existentes, um que reunia crónicas dos derradeiros anos de vida de Victor Cunha Rego (1933-2000) na última página do *Diário de Notícias*, a uma edição feita com o essencial da sua produção para os grandes jornais de São Paulo, *O Estado* e a *Folha*, entre 1958-73, acrescentados dos escritos publicados em jornais por ele fundados e dirigidos, casos de *A Tarde* (1981-83) e *O Semanário* (1983-91). A edição encontra-se ainda enriquecida com prefácios para os diferentes períodos, da responsabilidade de José Cutileiro, Otávio Frias Filho, Manuel de Lucena e José Miguel Júdice. Victor Cunha Rego pode agora ser (re)conhecido panoramicamente no papel fundamental que desempenhou na história portuguesa da última metade do século XX. **RG**



SINCLAIR LEWIS

BABBITT

E-PRIMATUR

O primeiro escritor norte-americano a receber o prémio Nobel de Literatura, Sinclair Lewis (1885-1951) trabalhava como jornalista antes de atingir a fama com *Main Street*, retrato da vida numa pequena cidade do interior dos EUA, que expunha a tacanhez e o provincianismo dos seus cidadãos. *Babbitt* (1922) também ambientado numa dessas cidadezinhas, narra com génio satírico a história do vendedor imobiliário George F. Babbitt. Auto-satisfeito, manifesta uma fé inabalável no *american way of life* e na democracia americana "que não implica igualdade de fortuna, mas exige uma salutar uniformidade de pensamento, de vestir, de pintura, de ética e de linguagem". O impacto do romance foi enorme e o seu protagonista inscreveu-se de imediato na consciência coletiva: as palavras "Babbitt" e "Babbitttry" passaram a integrar os dicionários como sinónimo de excessiva complacência e consumismo. Hemingway referiu-se a Lewis como "aquele maldito que nos fez ver o mal que anda neste mundo", e diz-se que Somerset Maugham terá adiado indefinidamente a sua mudança para a América depois de ter lido *Babbitt*. **LAE**

ENTREVISTA

CRISTINA BRANCO

Branco no Tivoli

RICARDO GROSS

Conversámos com Cristina Branco sobre o novo disco, *Branco*, em vésperas do arranque da digressão europeia que em maio inclui três datas no nosso país: 15 (Tivoli BBVA), 17 (Politécnico Beja) e 23 (Casa da Música). De novo em palco, junto dela, estarão Bernardo Couto (guitarra portuguesa), Bernardo Moreira (contrabaixo) e Luís Figueiredo (piano e percussões). Todos agentes na renovação da linguagem musical de Cristina Branco que agora canta composições de Filipe Sambado, Filho da Mãe, Beatriz Pessoa, Nuno Prata, Luís Severo, entre outros. A vida move-se para a frente, mas ela sente-se como se o tempo andasse para trás. Esta menina.

As pessoas ainda a chamam de fadista? Como reage quando isso acontece?

Acontece muito, sim. Para mim não é desprestigiante, porque quando canto fado sou efectivamente fadista. Acontece que não canto só fado. Cada vez canto menos, sendo que me aproximei muito mais desse universo do que no início da minha carreira. Estou mais próxima do fado e sou menos fadista.

Os seus espetáculos continuam a incluir temas de todos os momentos da sua carreira? Como descreveria a reação do

público quanto aos repertórios antigo e recente?

Mais de 80% do meu repertório são inéditos. Mas existem sempre fados. Os fados sempre me devolveram qualquer coisa de muito importante. Uma camada do público bastante novo acha que o caminho que o fado deve tomar é qualquer coisa entre a música popular e uma zona mais tradicional. As pessoas mais velhas não reagem mal. Podem reagir com estranheza no princípio do concerto. Há um desconforto, mas que é benigno. As pessoas sentem que vai acontecer algo de diferente e gosto de dar essa diferença.

A Cristina diz que Branco é o seu disco mais liberto de preconceitos. Quer dizer que se mostra nele tal como é ou essa liberdade diz respeito a elementos exteriores a si?

Quando comecei tinha muitos preconceitos, ou mais medo até do que preconceito. Jogas com uma série de elementos, tens que conviver com eles e procuras fazê-lo o melhor possível para cumprires os teus objetivos. A determinada altura, com o disco anterior [*Menina*, 2016], houve uma necessidade de me libertar de uma série de coisas que estavam a pesar. Nomeadamente esses



preconceitos, com a música, com as atitudes, com aquilo que acho que é bem-vindo e não o contrário. Tudo o que é estranho neste momento pode ser bem-vindo.

Como se deu o seu encontro com este conjunto de compositores e letristas que transitam do disco anterior?

O início foi estimulado por mim. Fui eu que fui ter com eles. Eles acabaram por ter que descobrir a Cristina Branco depois do convite surgir.

Precisa de já ter vivido ou sentido as emoções e as situações que canta ou basta que as entenda?

Eu sou intérprete. Não sou nenhuma daquelas pessoas e sou todas ao mesmo tempo. Tenho é que perceber o que o autor quis e de repente é mais do que isso. Passas a fazer parte da vida daquela pessoa. Tentas perceber como é que a história surge, qual é o passado dela e para onde caminha. Para poderes dar mais corpo às canções.

A sensação de rejuvenescimento que se experimenta com o seu repertório recente é algo que se liga à sua vida ou

decorre do facto de se ter rodeado de colaboradores de gerações mais novas?

De facto vem de mim. A certa altura, quando fazes muita estrada, e está a acontecer muita coisa na tua vida, a sensação que tens é a de estar num comboio de alta velocidade e não teres tempo para observar a paisagem. A verdade é que está a acontecer tudo muito depressa, mais depressa do que quando comecei. O que senti a dada altura, nos discos e nos concertos, foi que a música estava a ficar requentada. Mais do mesmo, e eu não queria mais do mesmo. Quando sentes que tens coisas para dizer, quando tens essa chama, essa curiosidade, não podes continuar nesse

ritmo, tens que te reinventar, redescobrir, foi o que aconteceu com o *Menina*.

Tem algum projeto musical adiado, que ainda gostaria de realizar?

Não. Gosto de sentir que as coisas acontecem porque tiveram de acontecer. Espero que me aconteçam, não guardo projetos na gaveta. A sensação que tenho a cada disco que faço é de que me transformo noutra pessoa. Fico mais crescida, de alguma maneira. Se tiver de acontecer algum projeto, neste momento aconteceria na sequência do *Branco*. É óbvio que tenho trabalhos paralelos. Canto com orquestras de música contemporânea, tenho o concerto de Cole Porter com o João Paulo Esteves da Silva, tenho outro de Chico Buarque com o Mário Laginha, há uma série de coisas paralelas muito importantes e que me influenciam.

A Cristina é uma mulher bonita que passou a cultivar uma imagem menos produzida e mais natural. A idade e o envelhecimento são questões que a preocupam ou também lida de forma natural com essas inevitabilidades?

Sim, até uso muito esta expressão, acho que sou hoje muito mais jovem do que quando comecei. Era uma pessoa envelhecida, tentando aproximar a minha imagem daquilo que achava que era conivente com a forma de estar no fado. Tentas adaptar-te para fazeres o teu caminho. Chega uma altura da vida em que dizes acabou. Passas a ser tu e ganhas uma juventude que não tinhas antes. É retirar elementos, mesmo da tua vida pessoal, coisas que são supérfluas. Manténs apenas a essência para poderes viver o melhor possível e sempre de mochila às costas.

ESTOU MAIS
PRÓXIMA DO
FADO E SOU
MENOS FADISTA.

17-20 maio 2018

XIII FESTIVAL INTERNACIONAL DA MÁSCARA IBÉRICA

PC. IMPÉRIO-BELÉM-LISBOA



ILUSTRAÇÃO - DANIELA VICOSO

Todos os dias

MOSTRA DAS REGIÕES

com produtos regionais,
degustações, artesãos,
promoção turística e cultural,
gastronomia e vinhos ibéricos,
exposições, debates, workshops,
animação, bailes e arruadas
Quinta e Domingo
10h30 às 20h00
Sexta e Sábado
10h30 às 00h00

19 Maio

XIII DESFILE DA MÁSCARA IBÉRICA

32 grupos e 550
participantes
Sábado às 16h30
Praça do Império

18, 19 e 20 Maio

PALCO IBÉRICO

18 Sexta
18h30 Bregia (Irlanda)
21h30 Oscar Ibáñez & Tribo
(Espanha)
19 Sábado
21h30 Toques do Caramulo
(Portugal)
20 Domingo
17h00 Realejo (Portugal)

TODA A INFORMAÇÃO EM WWW.FIMI.PT E WWW.LISBOANARUA.COM

**ALTICE ARENA****17 DE MAIO, ÀS 21H30** ROSSIO DOS OLIVAIS, LT. 2.13.01A / 218 918 409 / ARENA.MEO.PT

CONCERTO POR UM NOVO FUTURO 1986

O ano de 1986 foi uma data marcante para Portugal. Nas eleições presidenciais, o país ficou dividido entre Mário Soares e Freitas do Amaral. Foi também uma altura muito produtiva no que à música diz respeito (para o bem e para o mal). É este o mote da nova série que passa atualmente na RTP, *1986*, da autoria de Nuno Markl. Pegando na banda sonora da série, a Altice Arena recebe, dia 17 de maio, um concerto

com Ana Bacalhau, Catarina Salinas, David Fonseca, João Só, Márcia, Miguel Araújo, Samuel Úria, Tatanka e Lena D'Água. O espetáculo é promovido pela Associação Novo Futuro, que presta cuidados a crianças e jovens, e inclui os temas originais da série, mas também outros clássicos dessa década tão marcante. Bilhetes à venda a partir de 15€. **Filipa Santos**

ESPETÁCULOS

ACADEMIA DE AMADORES DE MÚSICA
RECITAL DE PIANO
 DIANA BOTELHO, PIANISTA
 26 MAI: 18H

ALTICE ARENA
EUROVISION SONG CONTEST LISBON 2018
 7 A 12 MAI

CONCERTO POR UM NOVO FUTURO 2018
 COM ANA BACALHAU, CATARINA SALINAS, DAVID FONSECA, JOÃO SÓ, MÁRCIA, MIGUEL ARAÚJO, SAMUEL ÚRIA, TANTANKA, LENA D'ÁGUA
 17 MAI: 21H30

SAM SMITH
 THE THRILL OF IT ALL
 18 MAI: 21H

ROGER WATERS
 US+THEM
 20, 21 MAI: 21H

ENRIQUE IGLESIAS
 LIVE IN CONCERT
 31 MAI: 21H30

AULA MAGNA
BEN HARPER & CHARLIE MUSSELWHITE
 1 MAI: 20H30

BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL
SOLISTAS DA METROPOLITANA
 RAVEL, BRAGA SANTOS
 4 MAI: 13H EG

B. LEZA
NOITES DE CONTACTO
 17 MAI: 22H30

CASA FERNANDO PESSOA
CICLO O PIANO NO MEIO DA SALA COM MÁRIO LAGINHA
 3 MAI: 19H

SOLISTAS DA METROPOLITANA
 DE PARIS A CHICAGO
 25 MAI: 18H30 EG

CASA INDEPENDENTE
INDIEBYNIGHT (DJ SET)
 1 A 4 MAI: 23H EG

ANCESTROFUTURISMO (DJ SET)
 5 MAI: 23H EG

DISCO ODYSSEY #11 (DJ SET)
 11 MAI: 23H EG

ITINÉRAIRES #17 (DJ SET)
 12 MAIO - 23H EG

ESPANTA BJON - FOGO-FOGO
 13 MAI: 15H

TROPICAL MUZAK
 18 MAI: 22H30

CASA ARDENTE
 19, 26 MAI: 22H30

TROPIKAOZ (DJ SET)
 25 MAI: 23H EG

CASA-MUSEU DR. ANASTÁCIO GONÇALVES
RECITAL DE CRAVO, POR MARCO MENCOBONI
 6 MAI: 18H

NOITE EUROPEIA DOS MUSEUS
LUDOVICE ENSEMBLE
 LES GOÛTS-RÉUNIS
 19 DE MAI: 21H30

CASTELO DE S. JORGE
DIÁLOGOS MUSICAIS NO CASTELO
 26 MAI, 2, 9, 16 JUN: 19H

EDUARDO PANIAGUA E WAFIR SHEIK
 OS JARDINS DO AL-ANDALUS
 26 MAI

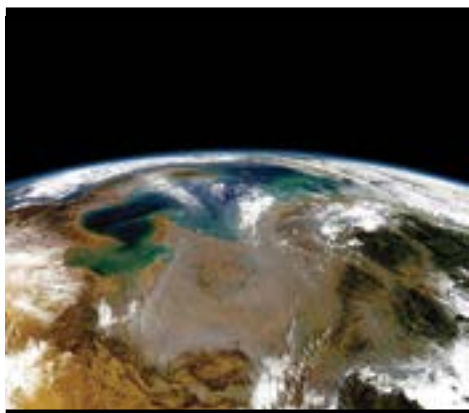
CENTRO CULTURAL DE BELÉM
MANON
 TRANSMISSÃO EM DIRETO DA ROYAL OPERA HOUSE
 3 MAI: 19H15

JASON MORAN AND THE BANDWAGON
 4 MAI: 21H

10º CONCURSO DE CANTO LÍRICO DA FUNDAÇÃO ROTÁRIA PORTUGUESA
 6 MAI: 17H EG

STACEY KENT SYMPHONIC
 30 MAI: 21H

HÁ FADO NO CAIS
JOANA ALMEIDA
 4 MAI: 21H



FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN
 18 DE MAIO, ÀS 21H, 19 DE MAIO, ÀS 19H
 AV. DE BERNA, 45 A / 217 823 000 / WWW.GULBENKIAN.PT

OS PLANETAS UMA ODISSEIA EM HD

Em maio, a Orquestra Gulbenkian junta-se ao maestro Robert Ziegler para interpretar a obra *The Planets*, do compositor inglês Gustav Holst. Dois anos depois de ter dirigido a Royal Philharmonic Orchestra em simultâneo com a projeção de empolgantes imagens cedidas pela NASA, o maestro conduz este concerto na Gulbenkian. Na primeira parte, as obras de R. Strauss e J. Adams serão ilustradas pela projeção de imagens relacionadas com o planeta Terra. A suite orquestral *The Planets* nasceu do convívio de Holst com o escritor Clifford Bax, que lhe despertou o interesse pela astrologia, tendo também sido inspirada no trabalho do astrólogo Alan Leo. Os bilhetes custam entre 15€ e 30€. **FS**

CCBEAT
SEQUIN
 11 MAI: 21H

TEMPORADA SINFÓNICA E ÓPERA
ORQUESTRA SINFÓNICA PORTUGUESA
 13 MAI: 17H

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA
 MAGNUS LINDBERG
 20 MAI: 17H

QUINTAS ÀS 7
VIANNA BONES QUARTET
 17 MAI: 19H

MÚSICA DE CÂMARA
ORQUESTRA DE CÂMARA PORTUGUESA
 31 MAI: 17H

CHAPITÓ
CLUBE DO CHORO DE LISBOA
 7, 14, 21, 28 MAI: 22H30 EG

TERÇA EM FADO
 1, 8, 15, 22, 29 MAI: 22H30

STAND-UP MUSICAL
 COM BRUNO SCHIAPPA
 9 MAI: 22H

FADO COM MARIFÁ
 3, 10, 17, 24, 31 MAI: 22H30

SAMBA À MESA

4, 11, 18, 25 MAI: 22H30

EG

MÚSICAS DO MUNDO

6, 13, 20, 27 MAI: 22H EG

CINEMA SÃO JORGE

NAMORADOS DA CIDADE

15 MAI: 21H30

CINETEATRO CAPITÓLIO

- TEATRO RAUL SOLNADO

ERLEND ØYE

16 MAI: 21H30

ELISA RODRIGUES

24 MAI: 21H30

COLÉGIO SÃO JOÃO DE BRITO

CORO GREGORIANO E ALUNOS DAS CLASSES DE ÓRGÃO DO INSTITUTO GREGORIANO DE LISBOA

6 MAI: 16H

EG

COLISEU DOS RECREIOS

FÁBIO JÚNIOR

1 MAI: 22H

ORQUESTRA FILARMONIA DAS BEIRAS

O PADRINHO

Cineconcerto com orquestra

3 MAI: 21H

ZEZÉ DI CAMARGO E LUCIANO

4 MAI: 22H

NIALL HORAN

12 MAI: 19H30

VETUSTA MORLA

MISMO SITIO, DISTINTO LUGAR

26 MAI: 22H

BEN HOWARD

27 MAI: 21H30

THE JESUS AND MARY CHAIN

DAMAGE AND JOY

28 MAI: 21H30

EA LIVE: ENCORE PROJECT

THE LEGENDARY TIGERMAN, LINDA MARTINI, MÃO MORTA, YOU CAN'T WIN CHARLIE BROWN, SAMUEL ÚRIA, LUIS SEVERO, ALLEN HALLOWEEN

30 MAI: 18H

LEONARDO

BAR DO LÉO

31 MAI: 21H30

CULTURGEST

JOHN PARISH

SCREENPLAY

Filme-concerto integrado no

IndieLisboa

4 MAI: 21H30

CICLO ISTO É JAZZ

GABRIEL FERRANDINI, EVAN PARKER, STEN SANDELL, AXEL DÖRNER

11 MAI: 21H30

ENSEMBLE DARCOS E NUNO CÔRTE-REAL

MOAICO

27 MAI: 19H30

ESCOLA DE MÚSICA DO CONSERVATÓRIO NACIONAL

ORQUESTRA DE CÂMARA DA ACADEMIA DE AMADORES DE MÚSICA, COROS DA ACADEMIA DE AMADORES DE MÚSICA E SOLISTAS

CINDERELLA, DE PETER MAXWELL DAVIES

20 MAI

FUNDAÇÃO ARPAD-SZENES – VIEIRA DA SILVA

SOLISTAS DA METROPOLITANA

SONATAS DE ROSSINI

5 MAI: 16H EG

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

RADU LUPU

SCHUBERT

5 MAI: 19H

ORQUESTRA GULBENKIAN

7.ª DE CHOSTAKOVITCH

11 MAI: 21H, 12 MAI: 19H

LUDOVICE ENSEMBLE

LULLY E CHARPENTIER

15 MAI: 21H

ORQUESTRA GULBENKIAN

OS PLANETAS

Uma Odisseia em HD

18 MAI: 21H, 19 MAI: 19H

ORQUESTRA GULBENKIAN

6.ª DE TCHAIKOVSKY

25 MAI: 21H, 26 MAI: 19H

GUERRA OU PAZ
CORO DO TEATRO NACIONAL DE SÃO

CARLOS + ORQUESTRA SINFÓNICA PORTUGUESA

WAR REQUIEM

4 MAI: 21H

JORDI SAVALL

O MILÊNIO DE GRANADA

20 MAI: 18H

JOYCE DIDONATO

EM GUERRA E PAZ

22 MAI: 21H

CONCERTOS DE DOMINGO

ORQUESTRA GULBENKIAN

ABERTURA 1812 DE TCHAIKOVSKY

6 MAI: 12H, 17H

GALERIA ZÉ DOS BOIS
LISBON BERLIN QUARTET

3 MAI: 22H

BRAVE C/ FAKA, BONAVENTURE, MO PROBS, CHIMA HIRO E TAXILA

10 MAI: 22H

REZZETT / TROPA MACACA / DJ SNAKE RADIKAL

11 MAI: 22H

KATIE VON SCHLEICHER

SHITTY HITS

19 MAI: 22H

THE SEA AND CAKE

ANY DAY

27 MAI: 22H

OTOMO YOSHIHIDE E CHRIS PITSIOKOS

29 MAI: 22H

IGREJA DO LOREÇO
CONCERTO DE MÚSICA ANTIGA

18 MAI: 21H

IMPRESA NACIONAL – CASA DA MOEDA

SOLISTAS DA METROPOLITANA

QUARTETOS ROMÂNTICOS:

BRAHMS, VIANNA DA MOTTA

24 MAI: 18H30 EG

ISEG – INSTITUTO SUPERIOR DE ECONOMIA E GESTÃO

SOLISTAS DA METROPOLITANA

COMPOSITORES EXILADOS -

KORNGOLD, LOPES-GRAÇA

25 MAI: 19H

EG

LIVRARIA LER DEVAGAR
IN LAYERS

11 MAI: 22H

LES RAVAGEURS + PUI4

Encontro de música improvisada

23 MAI: 20H

LUX FRÁGIL

SEÑORITAS

24 MAI: 23H

MÁRIA MATOS TEATRO MUNICIPAL

FILHO DA MÃE

ÁGUA-MÃE

8 MAI: 22H

MARCO FRANCO COM JOANA GAMA E TIAGO SOUSA

MÚSICA PARA PIANO, HARMÓNIO

E DULCITONE

18 MAI: 22H

MINISTÉRIO DAS FINANÇAS

ORQUESTRA DE CÂMARA DA GUARDA NACIONAL REPUBLICANA

9 MAI: 17H30

MUSEU DE LISBOA – SANTO ANTÓNIO

CANTO ONDO

20 MAI: 17H30

MUSEU DA MARIONETA

DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS

SERGIO GODINHO
ACOMPANHADO POR FILOPE RAPOSO

CONCERTO VOZ E PIANO

18 MAI: 21H30 EG

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA

O MUNDO ÀS AVESSAS

5 MAI: 21H

ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA

FOGO, AR, ÁGUA, TERRA

26 MAI: 21H

MUSEU DO ORIENTE
SOLISTAS DA

METROPOLITANAA FLAUTA NO SÉCULO XX
12 MAI: 17H EG**SOLISTAS DA METROPOLITANA**QUARTETOS ROMÂNTICOS:
BRAHMS, VIANNA DA MOTTA
27 MAI: 17H EG**MUSICBOX****SATURNIA**THE SEANCE TAPES
5 MAI: 22H**O CULTO DA AJUDA****FESTIVAL MÚSICA VIVA 2018 - O INSUSTENTÁVEL DO SER!**

19 A 26 MAI: 21H30

PAÇOS DO CONCELHOSOLISTAS DA METROPOLITANA
SONATAS DE ROSSINI
4 MAI: 13H EG**QUARTETOS ROMÂNTICOS: BRAHMS, VIANNA DA MOTTA**

25 MAI: 13H EG

PAVILHÃO CARLOS LOPESPRIVATE DANCER
DJ JOHN "JELLYBEAN" BENITEZ
12 MAI: 21H**RCA CLUB****LOUDER THAN ALL**CHILDRAIN, PRIMAL ATTACK, BLAME ZEUS, INNER BLAST, IMPERA
5 MAI: 21H**REITORIA DA UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA****ORQUESTRA ACADÉMICA METROPOLITANA**UM AMERICANO EM PARIS |
PRÉMIO FUNDAÇÃO INATEL
18 MAI: 21H**SABOTAGE CLUB**5º ANIVERSÁRIO SABOTAGE
DEBUT!, JIBOIA, CLUBBING: EL FUSE + NUNO RABINO - EL FUSER
2 MAI: 22H30
XINOBI, CLUBBING: JOÃO**TEATRO TIVOLI BBVA**
11 DE MAIO, ÀS 21H30 AV. DA LIBERDADE, Nº 182 A / 213 151 050

CELESTE RODRIGUES

Com 73 anos de carreira e 95 de idade, Celeste Rodrigues mantém uma energia e vitalidade invejáveis. Começou a cantar com apenas 22 anos, tendo sido uma das primeiras fadistas a internacionalizar-se. Apesar das comparações à sua irmã Amália Rodrigues, Celeste confere às canções uma autenticidade única. A cantora é uma referência viva para as mais jovens gerações de fadistas, mantendo-se uma pessoa muito ativa. Canta regularmente no Café Luso, no Bairro Alto, e na Mesa de Frades, em Alfama. Dia 11 de maio, é tempo de fazer silêncio e ouvir cantar Celeste Rodrigues. **FS**

MAIO PINTO + NUNO RABINO

3 MAI: 22H30

RICARDO REMÉDIOS - RICARDO REMÉDIO, THE KVB, CLUBBING: DEUS DO PSICADÉLICO + PEDRO OLIVEIRA + NOISE DOLLS CLUB + NUNO RABINO

4 MAI: 22H30

TALEA JACTA, ELECTRIC MOON, CLUBBING: DAVIDE POLIDO + TIAGO CASTRO + JOHNNY CHASE + NUNO RABINO

5 MAI: 22H30

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL**GALA ORQUESTRA GERAÇÃO - 10 ANOS**
8 MAI: 21H**SOCIEDADE PORTUGUESA DE AUTORES****SOLISTAS DA METROPOLITANA**A FLAUTA NO SÉCULO XX
10 MAI: 18H30 EG**SOLISTAS DA METROPOLITANA**COMPOSITORES EXILADOS -
KORNGOLD, LOPES-GRAÇA
24 MAI: 18H30 EG

TEATRO DO BAIRRO**ORQUESTRA JAZZ DO PORTO**

BIG BAND CLASSICS

8 MAI: 21H30**SUSANA CHINA**

TRAPÉZIO

26 MAI: 22H**TEATRO THALIA****ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA**

MOZART & SALIERI

12 MAI: 21H**O DIA SEGUINTE****ORQUESTRA METROPOLITANA DE LISBOA****13 MAI: 11H****TEATRO TIVOLI BBVA****JOÃO BOSCO****3 MAI: 21H30****CELESTE RODRIGUES**

73/95

11 MAI: 21H30**CRISTINA BRANCO**

BRANCO

15 MAI: 21H30**LA MAMBANEGRA****23 MAI: 20H30****CLASSIC WAVES****PETER BRODERICK +****FEDERICO ALBANESE****24 MAI****THE SIMON & GARFUNKEL STORY****26 MAI: 19H, 22H,****27 MAI: 21H****ORQUESTRA CLÁSSICA DO SUL**CLÁSSICOS NA AVENIDA I
CONCERTO DE PRIMAVERA**28 MAI: 21H30****TEATRO DA TRINDADE ZDB APRESENTA ANGEL OLSEN NA TRINDADE****14, 15 MAI: 21H30****TRAVESSA DA ERMIDA, TRAVESSA DA ERMIDA À DESCOBERTA DA MÚSICA**UNSHU, VINCENT VON FLIEGER,
BRUXAS/COBRAS, VIOLETA
AZEVEDO**20 MAI: 14H-20H**

EG

FESTIVAIS**9º FESTIVAL DE TELHEIRAS**WORKSHOPS, DANÇA, MÚSICA,
CINEMA, COMÉRCIO LOCAL, FEIRA
DA TRALHA, FAMÍLIA**11 A 20 MAI**

www.vivertelheiras.pt

ALKANTARA FESTIVAL 2018**ESPAÇO ALKANTARA**

Concertos

B FACHADA, ÉME, MARIA REIS,
MOXILA, SALLIM E LOURENÇO
CRESPO**25 MAI: 23H****VAIAPRAIA E AS RAINHAS DO BAILE****26 MAI: 23H****SUPERSTAR FEAT. TAPES DJ****30 MAI: 23H****IGUANAS****1 JUN: 23H****CONAN OSIRIS****2 JUN: 23H****VOLÚPIAS****8 JUN: 23H****CHINA HIRO, BLEID, DJ NIGGA FOX**

Festa de encerramento

9 JUN: 23H**EMERGENT LABEL FEST****FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DE LISBOA****CONFERÊNCIAS****10, 17 MAI****TITANIC SURT MER**CONCERTOS COM ARTISTAS
DAS EDITORAS XITA RECORDS,
ROTTEN FRESH, WATERMELON
RECORDS E TROUBLEMAKER
RECORDS + ATUAÇÃO DE
CONVIDADOS SURPRESA**18 MAI: 22H****MUSEU EM FESTA****MUSEU DO ORIENTE**SHANGAI THEATRE ACADEMY
CONCERTO ESCOLA DE ÓPERA DE
SHANGAI**5 MAI: 18H30**

EG

CONCERTO DE PIKI PEREIRA &
MINTO DEUS**13 MAI: 17H****VÁRIOS LOCAIS****MAIO A SETEMBRO**

AV. DA LIBERDADE, 182 A / 213 151 050

WWW.NCS.PT/OUTJAZZ

SOMERSBY OUT JAZZ

Porque Primavera é sinónimo de música e ar livre, está de volta um dos festivais mais aguardados da estação: o *Somersby Out Jazz*. Na sua 12ª edição, o *Out Jazz* vai voltar a marcar os fins de tarde da capital até setembro. O evento detém um lugar de destaque na agenda de residentes e turistas, trazendo música e a boa disposição aos jardins da cidade. Este mês o palco de arranque é o Jardim da Torre de Belém, seguindo-se o Jardim Keil do Amaral, em junho, o Parque Eduardo VII, em julho, o Jardim da Estrela, em agosto, e o Jardim do Campo Grande, em setembro. Aos domingos, às 17h, e este mês, excepcionalmente, também aos sábados, à mesma hora, no Parque da Bela Vista. **FS**



TAIKO DRUMS DO MONTE FUJI
24 MAI: 21H, 25 MAI: 19H

**REAL FADO - FADO
AUTÉNTICO EM LOCAIS
SURPREENDENTES**

PAVILHÃO CHINÊS
FADO TRADICIONAL
TER: 19H

RESERVATÓRIO DA
PATRIARCAL
FADO & OUTRAS SONORIDADES
SEX: 19H

EMBAIXADA -
PORTUGUESE SHOPPING
GALLERY
FADO INTEMPORAL
DOM: 19H

CURSOS

ACADEMIA DE
AMADORES DE MÚSICA

Canto, Clarinete,
Contrabaixo, Cravo,
Flauta de Bisel, Flauta
Transversal, Harpa,
Guitarra, Piano,
Percussão/Bateria,
Saxofone, Trompete,
Violeta, Violino,
Violoncelo, Técnica
Vocal, Guitarra Elétrica

IA

Coro destinado a pais de
estudantes de música
SEG: 18H30

Projeto Estudemos
Aulas destinadas a pais de
estudantes de música
SÁB: 10H, TER: 18H30
IA

ACADEMIA DO LUMIAR

Aulas de Piano, Viola,
Grupo Coral

ACADEMIA DE MÚSICA
DA GRAÇA

Piano, Violino,
Violoncelo, Guitarra
Clássica, Baixo
Elétrico, Guitarra Rock,
Guitarra Jazz, Flauta
Transversal, Canto,
Viola d'Arco, Flauta de
Bisel MP

ASSOCIAÇÃO CRISTÁ
DA MOCIDADE DE
LISBOA

Aulas de Forró e Samba
MP

ASSOCIAÇÃO GAITA-
DE-FOLES
Oficinas de Gaita-de-
Foles
MP

ASSOCIAÇÃO DE
RESIDENTES DE
TELHEIRAS - ART
Guitarra, Piano e Canto
MP

ATELIER MUSICAL E
ARTÍSTICO DO AREEIRO
Aulas de Instrumentos
Musicais

CASA DO ALENTEJO
Tardes alentejanas
SÁB: 15H30 EG

CENTRO CULTURAL ARTE
PURA
Forró, Samba no Pé
VÁRIOS HORÁRIOS

CENTRO CULTURAL DE
CARNIDE
Canto e Voz
TER: 19H-20H MP

CENTRO
INTERCULTURACIDADE
Canto e Técnica Vocal
MP

EVOÉ - ESCOLA DE
ACTORES
Voz e canto MP

ESPAÇO ART
Aulas de Guitarra
Clássica e Acústica
Até aos 70 anos
SEG, QUA MP
arttelheiras@gmail.com

ESPAÇO PESSOA E
COMPANHIA
Aulas de piano, guitarra
MP

ESTÚDIO VANDA MELO
Música e Acordeão
MP

MATER - AMALGAMA
LISBON
Voz e Música MP

MUSEU DO FADO
Conversas de Museu
Óscar Cardoso
3 MAI: 19H

Maria Ana Bonone
10 MAI: 19H

Paulo Bragança
17 MAI: 19H
EG

SOU - MOVIMENTO E
ARTE

Aulas livres de música
MP

TEATRO DOM LUIZ FILIPE
Aulas de Música
MP

balltoques@tradballs.pt

VOZES EM CONCERTO

Aulas de canto, piano,
guitarra, teoria musical,
coro, composição
MP

E ESCOLAS
EG ENTRADA GRATUITA
MP MARCAÇÃO PRÉVIA
PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106



COLISEU DOS RECREIOS
30 DE MAIO, ÀS 18H RUA DAS PORTAS DE SANTO
ANTÃO, 96 / 213 240 585 / WWW.COLISEULISBOA.COM

ENCORE PROJECT

Este mês, o Coliseu dos Recreios recebe uma verdadeira maratona de música. Não se trata de um concerto típico ou de um festival, mas sim de um evento musical especial com vinho à mistura. Das 18h às 02h, The Legendary Tigerman, Linda Martini, Mão Morta, You Can't Win Charlie Brown, Samuel Úria, Luís Severo e Allen Halloween vão subir separadamente ao palco para, durante 40 minutos, mostrarem o que valem. Depois, passam o microfone ao outro e não ao mesmo. Em cada intervalo entre bandas, a mudança de *set up* será uma viagem para ver os artistas nos bastidores. Depois de todas as atuações, há um final criado em exclusivo para a ocasião, que conta com todos os artistas em palco. O evento é promovido pelos vinhos EA - Cartuxa. O preço único dos bilhetes é de 15€. **Fs**

FIMFA LX' 18

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MARIONETAS E FORMAS ANIMADAS

Frederico Bernardino

Liberdade, risco e experimentação são três características definidoras daquilo que tem sido o trabalho de divulgação proposto pelo *FIMFA Lx* a cada ano.

E já lá vão 18 anos a colocar Lisboa no mapa dos grandes acontecimentos do teatro de marionetas mundial! Este ano, entre 3 e 20 de maio, vários palcos da cidade recebem criações vindas de Espanha, Portugal, Estados Unidos da América, França, Bélgica, Eslovénia, Israel, Irão, Inglaterra e Alemanha. De entre a elevada qualidade das propostas, selecionámos seis espetáculos a não perder.



LA VALSE DES HOMMELETTES

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

17 DE MAIO: 21H30

18 DE MAIO: 19H30

19 DE MAIO: 16H30

Les Antliaclastes (França), Patrick Sims,
concepção, encenação e marionetas.

A partir de *Os Elfos*, conjunto de contos dos Irmãos Grimm, o prestigiado criador norte-americano Patrick Sims convida-nos a uma viagem louca e alucinante na companhia de duendes maliciosos, de uma mãe e do seu bebé pássaro monstruoso ou de um coelho com chifres armado com uma espingarda. Tudo ao ritmo e cadência de um relógio de cuco gigante capaz de revelar os mais tenebrosos segredos ao bater da vigésima quinta hora.





© Frederik Buyckx

BIRDIE

MARIA MATOS TEATRO MUNICIPAL

3 A 5 DE MAIO: 21H30

Agrupación Señor Serrano (Espanha). Àlez Serrano, Pau Palacios e Ferran Dordal, criação.

A abrir o festival, a reputada companhia espanhola Agrupación Señor Serrano apresenta um espetáculo multimédia, com vídeo em direto, que propõe estabelecer um olhar sobre o famoso filme de Hitchcock, *Os Pássaros*, através da manipulação de objetos. Simultaneamente, Birdie faz, "com humor, sentido crítico e compromisso com o ser humano", um paralelismo entre aquela obra do cineasta britânico e o drama das migrações.



© Frederik Buyckx

ZVIZDAL [CHERNOBYL – SO FAR SO CLOSE]

MARIA MATOS TEATRO MUNICIPAL

10 E 11 DE MAIO: 21H30

BERLIN (Bélgica). Bart Baele, Yves Degryse e Cathy Blisson, conceção.

A companhia de Antuérpia regressa a Lisboa com o retrato poético de um casal que se recusou a abandonar a sua aldeia após o desastre de Chernobyl. Na fantasmagoria de Zvizdal, os BERLIN testemunharam *in loco* seres condenados à solidão e ao isolamento, montando um espetáculo de teatro e cinema, que funciona como um documentário íntimo fluindo ao ritmo da passagem das estações do ano.



© Susana Neves

ARCANO

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

16 DE MAIO: 21H

Teatro de Marionetas do Porto (Portugal). A partir de Franz Kafka. Rui Queirós de Matos, texto e encenação.

A histórica companhia portuense, liderada por Isabel Barros após o prematuro desaparecimento de João Paulo Seara Cardoso comemora, em setembro próximo, 30 anos de atividade. Para assinalar a efeméride, Rui Queirós de Matos concebeu um espetáculo onde o espetador passeia por entre "as sombras e as bestas kafkianas", numa viagem misteriosa e soturna "recôndito da mente humana."

© Jaka Varmuž



OPEN THE OWL

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

17 E 18 DE MAIO: 21H

Ljubljana Puppet Theatre (Eslovénia). A partir de texto de Franz Poggi e Célia Houdart; Renaud Herbin, encenação.

O conceituado encenador francês Renaud Herbin e a histórica companhia Ljubljana Puppet Theatre apresentam um curioso diálogo contemporâneo com a tradição eslovena da pequena marioneta. Proporcionando uma nova vida a um conjunto de marionetas criadas por Milan Klemencic para uma peça de repertório, estreada em 1936, Herbin recorre ao vídeo e a outras ferramentas digitais para proporcionar uma experiência absolutamente singular.

© Yi Zhao



ADA/AVA

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

18 E 19 DE MAIO: 21H, 20 DE MAIO: 17H30

Manual Cinema (EUA). Drew Dir, Sarah Fornace e Julia Miller, concepção; Drew Dir, encenação.

A encerrar o *FIMFA Lx*, o aclamado grupo de Chicago junta em cena mais de 400 marionetas, "retroprojetores vintage, múltiplos ecrãs, marionetas de sombras, atores, câmaras, música ao vivo, técnicas cinematográficas e de som inovadoras", num registo assumidamente gótico a lembrar (até porque o espetáculo não usa a palavra) a época de ouro do cinema mudo. Considerado por Drew Dir "um filme animado ao vivo", *Ada/AVA* é um soberbo momento para partilhar em família.

E AINDA...

JE BRASSE DE L'AIR

L'Insolite Mécanique (França). Magali Rousseau, concepção, texto e interpretação.

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL | 11 A 13 DE MAIO

NASCE DO BARRO

Thalias Kompagnons (Alemanha). Joachim Torbahn, ideia e interpretação; Tristan Vogt, encenação.

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL | 12 A 18 DE MAIO

AS AMAS DOS LEGUMES

Plunge Bloom (Reino Unido). Ben Faulks, autoria, encenação e interpretação.

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL | 12 A 18 DE MAIO

MONKEYS

Amit Drori (Israel), concepção e encenação.

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL |

12 DE MAIO: 21H, 13 DE MAIO: 17H30

MAN ANAM KE ROSTAM BOVAD PAHLAVAN

Ali Moini e Cie Selon l'Heure (Irão/França).

MARIA MATOS TEATRO MUNICIPAL | 15 E 16 DE MAIO: 21H30

PLASTIC HEROES

Ariel Doron (Israel).

TEATRO DO BAIRRO | 15 A 17 DE MAIO

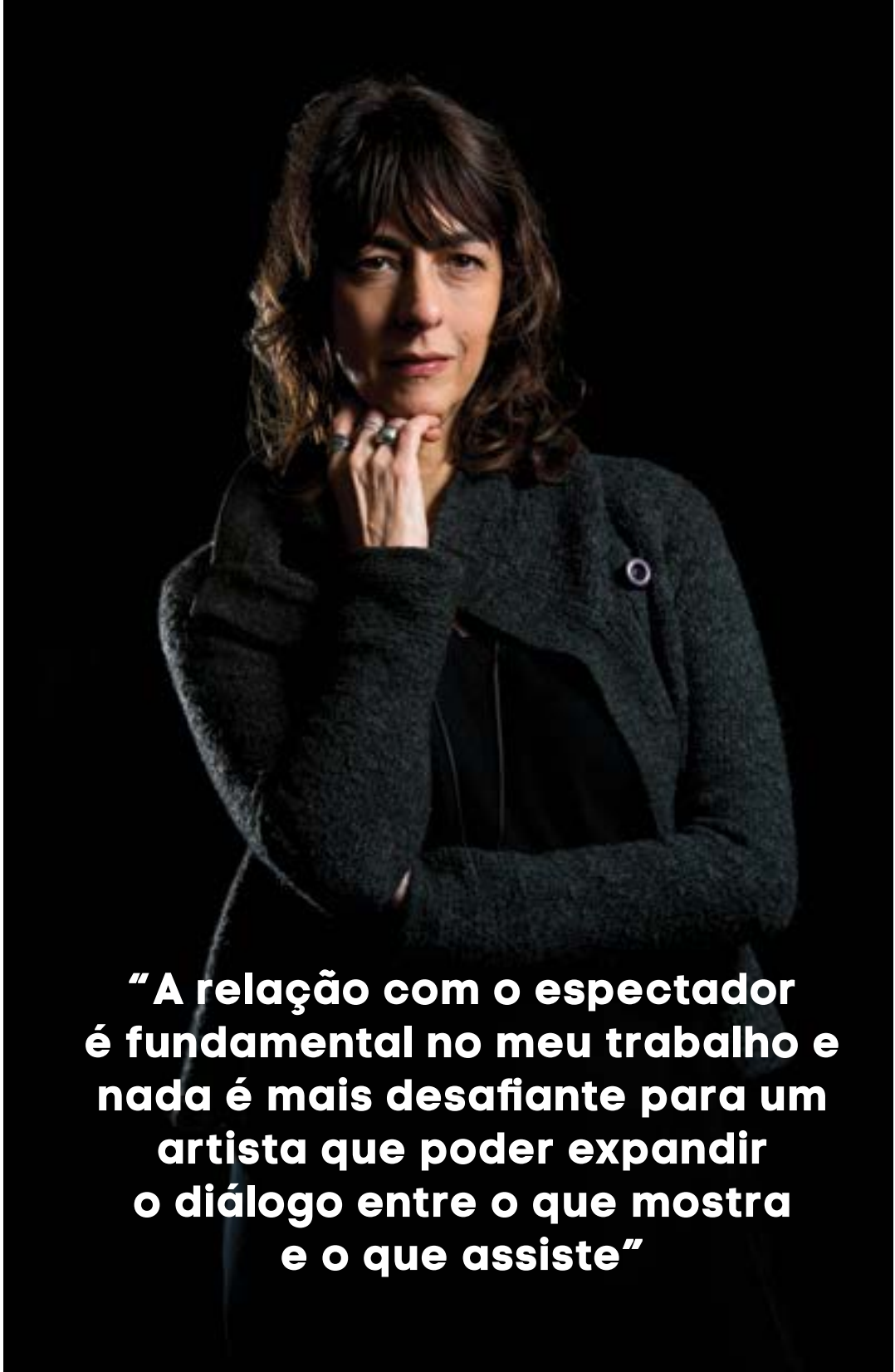
Programação sujeita a alterações e ajustamentos.
Toda a informação em www.tarumba.pt

CHRISTIANE JATAHY

De maio a novembro, a autora, encenadora e cineasta carioca Christiane Jatahy é a *Artista na Cidade*, programa bienal que, nesta 4.ª edição, recebe uma das mais destacadas criadoras da atualidade. Autora de uma obra considerada muitas vezes radical, e até mesmo subversiva dos padrões mais clássicos da criação em teatro e cinema, Christiane afirmou-se nos palcos da Europa, tendo sido mesmo a primeira artista brasileira a dirigir a Comédie-Française, com *La Règle du Jeu*, a partir de Jean Renoir. Entre Paris, onde desenvolve residência artística no Odéon, e Lisboa, onde a mais recente fase da sua obra será mostrada, Christiane falou à *Agenda Cultural*, antecipando o arranque da bienal no Teatro Nacional D. Maria II com três espetáculos, um *workshop* e um lançamento de livro/debate.

FREDERICO BERNARDINO

ARTISTA NA CIDADE



“A relação com o espectador é fundamental no meu trabalho e nada é mais desafiante para um artista que poder expandir o diálogo entre o que mostra e o que assiste”

TEATRO E CINEMA

“No meu trabalho existe um contágio permanente entre teatro e cinema. Profissionalmente, a minha formação é Teatro, apesar de ter estudado jornalismo, filosofia e cinema. Na maior parte dos meus espetáculos para teatro sempre reconheci o cinema como dispositivo e procedimento, não necessariamente através da projeção, mas como meio para dispor a cena para o espectador. Logo, esse contágio sempre existiu, independentemente, de estar a fazer um filme em cena como acontece nos trabalhos mais recentes. A minha experiência cinematográfica também carrega a memória do que eu havia feito no teatro.”

AUTORA DE TEATRO

“O teatro é o lugar de onde parto, mas também é onde sempre volto. A expressão ‘autora’ é muito curiosa porque nestas linhas de passagem, nesta deslocação de um território para o outro, há algo mais do que uma “diretora” [de teatro]. A ideia de autoria, no meu teatro, passa por escrever num espaço invisível (como numa parede que não existe) que sempre ganha forma na tridimensionalidade dos atores.”

A PESQUISA

“Aquilo que sempre me interessou

foi atualizar a relação entre a cena e o espectador, ao mesmo tempo que eu mesma ia repensando os meus procedimentos criativos. E isso, pode dar-se num ou noutro território, ou até mesmo somá-los até perfazer um todo.”

O “FENÓMENO”

“Há duas respostas possíveis a uma obra artística: ou somos muito jovens e ganhamos visibilidade com um trabalho, ou trazemos já uma obra extensa, com um processo de amadurecimento consolidado. No meu caso, aconteceu a segunda. Até 2011 tinha apresentado alguns trabalhos fora do Brasil (como aqui, no *Festival de Almada*, em Berlim, em Viena, em Barcelona...), mas é a partir daí que começa a ser constante a minha presença na Europa. Curiosamente, sinto não ter sido descoberta, mas ter conseguido dialogar com outros públicos, de diferentes lugares, culturas e línguas. Uma aceitação que creio ter feito as minhas criações crescerem.”

O BRASIL

“Porque estou a viver na Europa, existe a distância física, mas ao mesmo tempo uma conexão profunda. É um momento sombrio e terrível aquele que se vive no Brasil. Estamos a dar demasiados passos para trás e adivinha-se o perigo de

JULIA

Um espetáculo
de cinema ao vivo
a partir de *Menina
Júlia* de August
Strindberg.
4 E 5 MAIO: 21H
6 MAIO: 16H

A woman with long dark hair, wearing a dark, sleeveless dress, is looking down with a somber expression. A man with dark hair is leaning over her from behind, his face partially visible. In the background, a woman is playing a guitar, and another person is visible in the distance. The scene is dimly lit, suggesting a stage or theater setting.

E SE ELAS FOSSEM PARA MOSCOU?

A partir de *As Três Irmãs* de Tchekhov, leva ao limite a experiência de
teatro e cinema em sessões simultâneas.
11 E 12 MAIO: 18H, 21H, 13 DE MAIO: 16H, 19H

uma ditadura. Aliás, é necessário uma resposta mundial a esta tenebrosa urgência do fascismo.”

CLÁSSICOS CONTEMPORÂNEOS

“O meu teatro e o meu cinema são sempre sobre o momento presente, mesmo quando trabalho os clássicos. Durante algum tempo, trabalhei textos da minha autoria que partiam de material documental para se transformar em ficção, mantendo vincada a questão da memória e a sua relação histórica. Apesar de ser alguém que escreve, antes de tudo sou uma leitora voraz. Por isso, tenho uma forte relação com os clássicos. Ao contrário do que sucede com os meus textos, ao reapropriar-me deles não apelo à memória de um conjunto preciso de pessoas (como as que me rodeiam ou as que entrevisto para transformar em matéria dramática), mas sim à memória coletiva, uma memória que está presente em cada um de nós – isso acontece com Tchekhov ou com Homero – e que é facilmente identificável. Os clássicos tratam uma história que atravessa a História, e na qual coloco um alvo e procuro perceber como posso abordar o agora. Ou seja, gosto de tratar um texto clássico não como uma peça de museu, mas sim como matéria viva.”

AUTORES PORTUGUESES

“O meu primeiro afeto com a literatura portuguesa foi Fernando Pessoa, mas aquele que levei a palco foi José Saramago, com o *Memorial do Convento*, em 2003.”

SER ‘ARTISTA NA CIDADE’

“Apesar de uma história que nos separou, temos em comum a mesma língua e, no caso do teatro, poder apresentar o meu repertório sem intermediação de legendagem é muito mais do que uma facilidade – no meu caso, é essencial porque o teatro é sobre a comunicação direta e sobre a relação com o público. Politicamente é fundamental que a minha história seja mostrada aqui, até porque o artista é o lugar de onde vem e dos movimentos onde se insere, e por isso, ao apresentar o meu trabalho mostro também o Brasil de hoje. Por último, esta oportunidade de dar a conhecer uma parte da minha obra é muito interessante porque cada um dos meus trabalhos parte da interrogação do anterior. E, a programação da *Artista na Cidade* permite, em maio e junho, apresentar os espetáculos cronologicamente, e nos meses seguintes ver aqueles que estão mais conetados com o audiovisual.”



**ESTREIA
NACIONAL
A FLORESTA
QUE ANDA**



O Brasil e o mundo numa
"reapropriação" de
Macbeth, de Shakespeare,
pensada como uma vídeo-
instalação performativa.
18 E 19 MAIO: 19H, 21H
20 MAIO: 16H, 18H

ESTREIAS

BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO

BOA NOITE SENHORES OUVINTES

Teatro à Parte. Fernando Ascensão e Mayla Dima, encenação.

4, 5, 10, 11, 18 MAI: 21H,
19 MAI: 17H, 21H

CLUBE ESTEFÂNIA

VÁLUTE

Rui Neto, texto, criação e espaço cénico; Margarida Cardeal, interpretação.

No palco, Margarida Cardeal a habitar esse "lugar imaginário onde tudo é possível" e no qual "o sonho confunde-se com a realidade".

3 A 6 MAI

QUI A DOM: 21H30

TENTATIVAS CONTRA A VIDA DELA

Coletivo Seteset. A partir de Martin Crimp. Alaiça Rodrigues e Pedro Costa, direção; Ana Elisa Mello, Helena Miguel, Leandro Oliveira, Alaiça Rodrigues e Pedro Costa, interpretação. Cinco personagens especulam sobre a vida de uma rapariga, criando diferentes versões da história.

24 A 27 MAI

QUI A DOM: 21H30

COMUNA

O HÓSPEDE

Comuna – Teatro de Pesquisa.

Joe Orton, texto; João Mota, encenação; Carlos Paulo, Carlos Vieira de Almeida, Elsa Galvão e Hugo Franco, interpretação.

Versão da peça *Entertaining Mr. Sloane*, estreada em Londres em 1964, sobre dois irmãos que tentam seduzir um jovem aparentemente infeliz que é, afinal, um assassino.

1 MAI A 3 JUN

QUA A SÁB: 21H30,
DOM: 16H

ESTRELA HALL

HOME

The Lisbon Players. David Storey, texto; Jonathan Weightman, encenação; Amanda Booth, Keith Esher Davis, Mick Greer, Celia Williams e Marten Jedehulth, interpretação.

3 A 18 MAI

QUI A SÁB: 21H,
DOM (13 MAI): 16H

RUA DAS GAIVOTAS 6

AURORA DE AREIA

Aurora Pinho, direção artística,



TEATRO DA TRINDADE

10 DE MAIO A 3 DE JUNHO R. NOVA DA TRINDADE, 9 / 213 420 000 / WWW.INATEL.PT

MÁRIO
OU EU PRÓPRIO-O-OUTRO

Umbigo – Companhia de Teatro. A partir de José Régio, Fernando Pessoa e Mário de Sá-Carneiro. rogerio paulo, adaptação e encenação; Anouschka Freitas e Ricardo Barcelo, interpretação.

Ao longo da sua vida, José Régio nunca escondeu a profunda admiração por alguns dos "argonautas" do primeiro modernismo português, sobretudo Pessoa e Sá-Carneiro. Mas, como referiu um dia Eugénio Lisboa, foi ao segundo que o escritor vila-condense, reconheceu "verdadeiro génio", em contraponto ao "elevadíssimo talento" do primeiro. Retirado da gaveta "das nossas vontades", a companhia de teatro Umbigo leva por fim à cena o espetáculo pensado para assinalar o centenário da morte de Mário de Sá-Carneiro. Acontece agora, partindo da peça homónima de Régio que retrata a derradeira agonia do poeta no quarto de hotel, em Paris, onde poria termo à vida, em abril de 1916. Entrelaçando ao texto correspondência com Fernando Pessoa e poemas de Sá-Carneiro, o encenador rogerio paulo dirige um "jogo de conflito, submissão, superioridade e loucura" em que Mário se debate, pela última vez, com o Outro – aquele que escondia de si, exorcizando-se dele apenas nos seus textos", ao contrário do amigo Pessoa, que se recriava nos seus muitos Outros. **Frederico Bernardino**

conceção, texto, vídeo e interpretação.

10 A 12 MAI: 21H30

ENTREVISTAS

Tiago Cadete, criação e interpretação.

Uma ficção biográfica é misturada com as biografias de migrantes

portugueses de diferentes gerações no Brasil.

17 A 19 MAI: 21H30

TEATRO MERIDIONAL

ART'EM DELÍRIO

Teatro Meridional. Mário Botequilha, texto; Miguel Seabra, encenação; Rosinda Costa e

Emanuel Aranda, interpretação.

Regresso do Meridional à comédia dell'arte com a revisitação (e atualização) do espetáculo de 2001 *Delírios dell'arte*.

9 MAI A 3 JUN

QUA A SÁB: 21H30,
DOM: 16H

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

JÚLIA
A partir de August Strindberg. Christiane Jatahy, criação, direção e adaptação; Julia Bernat e Rodrigo dos Santos, interpretação.

Ver *Artista na Cidade*

4 A 6 MAI
SEX, SÁB: 21H, 21H, 21H
DOM: 16H

E SE ELAS FOSSEM PARA MOSCOU?

A partir de Anton Tchekhov. Christiane Jatahy, direção; Isabel Teixeira, Julia Bernat e Stella Rabello, interpretação; Paulo Camacho, Rafa Rocha, Felipe Norkus e Thiago Katona, elenco de apoio no filme.

Ver *Artista na Cidade*

11 A 13 MAI
SEX, SÁB: 19H, 19H, 19H
DOM: 16H

A FLORESTA QUE ANDA

Inspirado em Macbeth de William Shakespeare. Christiane Jatahy, criação e direção; Julia Bernat, interpretação.

Ver *Artista na Cidade*

18 A 20 MAI
SEX, SÁB: 19H, 20H, 20H
DOM: 16H, 18H

NADA ACONTECE COMO PLANEAMOS

La Manufacture - Haute Écoles des Arts de la Scène. Tiago Rodrigues, texto e encenação; Angèle Colas, Camille Le Jeune, Catherine Demiguel, Donatienne Amann, Guillaume Miramond, Greg Ceppi, Isabela De Moraes Evangelista, Isumi Grichting, Julie Bugnard, Laura Den Hondt, Lucas Savioz, Morgane Grandjean, Pépin Mayette, Raphaël Archinard, Samuel Perthis e Victor Poltlier, interpretação.

Nesta peça, um grupo de 16 estrangeiros descobre Lisboa e tenta fazer um espetáculo onde, tal como a vida nesta cidade, nada acontece como planeamos.

25 A 27 MAI
SEX, SÁB: 21H, 21H, 21H

TEATRO TIVOLI BBVA NILTON - FALTA DE JUÍZO

Nilton, criação e interpretação. O comediante mostra que é, na verdade, uma pessoa com muita falta de juízo.

5 MAI: 21H30

TEATRO DA TRINDADE QUASE NORMAL

ArtFeist. Brian Yorkey, texto; Henrique Feist, encenação; Lúcia

Moniz, Henrique Feist, Mariana Pacheco, Valter Mira, André Lourenço e Diogo Leite, interpretação.

Um musical que vai da comédia ao drama para contar a história de uma mãe que luta contra a sua bipolaridade.

5 MAI A 3 JUN
QUA A SÁB: 21H30, 21H30, 21H30
DOM: 16H30

MÁRIO OU EU PRÓPRIO-OUTRO

Ver destaque
10 MAI A 3 JUN
QUI A SÁB: 21H45, 21H45, 21H45
DOM: 17H

FESTIVAIS

ALKANTARA FESTIVAL

Thomas Walgrave, direção.
23 MAI A 9 JUN

VÁRIOS LOCAIS

Ver caderno

CICLO DE MULHERES PALHAÇAS

Chapitô, organização.
11 A 27 MAI
CHAPITÔ

FATAL - FESTIVAL ANUAL DE TEATRO ACADÊMICO DE LISBOA

Universidade de Lisboa, organização.
10 A 19 MAI

VÁRIOS LOCAIS

FIMFA LX'18

Luis Vieira e Rute Ribeiro, direção.
3 A 20 MAI

VÁRIOS LOCAIS

Ver caderno

CONTINUAM

CASINO DE LISBOA THE PORTUGUESE - A MUSICAL COMEDY

Plano 6. Filipe Homem Fonseca e Rui Cardoso Martins, textos; Sónia Aragão e Ana Brito e Cunha, encenação.

TER: 21H30, 21H30
QUI, SÁB: 18H30

SÃO LUÍZ TEATRO MUNICIPAL

PERPLEXOS

Causas Comuns/SLTM. Marius von Mayenburg, texto; Cristina Carvalhal, encenação; Nuno Nunes, Pedro Lacerda; Sara

Carinhas e Sílvia Filipe, interpretação.

ATÉ 6 MAI
QUA A SÁB: 21H, 21H, 21H
DOM: 17H30

TEATRO ARMANDO CORTEZ

5 LÉSBIAS E UMA QUICHE

Evan Linder e Andrew Horgood, texto; Paulo Sousa Costa, encenação; Anabela Teixeira, Joana Cância, Leonor Seixas, Paula Neves e Teresa Tavares, interpretação.

QUI A SÁB: 21H30, 21H30
DOM: 18H

TEATRO MARIA VITÓRIA PORTUGAL EM REVISTA

Flávio Gil, Miguel Dias e Renato Pino, textos; Flávio Gil, encenação; Paulo Vasco, Susana Cabela, Miguel Dias, Rosa Villa, Flávio Gil, Patrícia Teixeira, Pedro Silva, Salomé Moedas, entre outros, interpretação.

QUI A SEX: 21H30, 21H30
SÁB, DOM: 16H30, 21H30

TEATRO POLITEAMA EU SAIO NA PRÓXIMA, E VOCÊ?

Adolfo Marsilhach, texto; Filipe La Féria, encenação; Marina Mota e João Baião, interpretação. Conhecem-se no metro, começam a conversar e decidem voltar a encontrar-se. Após um mês de contactos, casam-se. Mas nem tudo vai correr bem...

QUA A SEX: 21H30, SÁB: 17H, 21H30, 21H30
DOM: 17H

TEATRO VILLARET NAQUE

José Sanchis Sinisterra, texto; Marco Medeiros, encenação; José Pedro Gomes e José Raposo, interpretação.

ATÉ 27 MAI
QUI A SÁB: 21H30, 21H30
DOM: 16H30

CURSOS/WORKSHOPS

ACT SCHOOL

Iniciação ao teatro IA

Iniciação às técnicas do ator IA

CASA DO ARTISTA

Teatro pós-laboral
Oficinas Teatro Lisboa.
SEG, TER: 20H-22H IA

CASA DO CORETO

Selfietelling

Por Pedro Górgia e Fátima Freitas
Oficina de Contadores de Histórias
QUA: 18H30-20H30 IA

CHAPITÔ

Expressão dramática
por Bruno Schiappa

SEG, QUA: 19H-21H IA

Técnicas circenses

por Ana Ribeiro e Sâmara Botelho
SEG, QUA: 19H30-21H IA

INSTITUTO DE FORMAÇÃO, INVESTIGAÇÃO E CRIAÇÃO TEATRAL

Teatro

por Paula Freitas.
TER, QUI: 18H30-20H30 IA

Teatro sénior

por Carlos Melo.
QUA: 18H - 19H30 IA

Atelier de Estética

Teatral
por Carlos Melo.
16 A 29 MAI: 15H-19H30 IA

MOB

Teatro

QUA: 19H30 IA

Trabalho sensorial nas artes performativas

por Bruno Schiappa
19 MAI: 14H-19H IA

NOVA ACADEMIA LISBOA

Teatro IA

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

Relação, Reação, Criação

Workshop por Christiane Jatahy
7 A 9 MAI

VÁRIOS LOCAIS (ANJOS E BAIXA)

Trupe sénior formação e capacitação em artes performativas e circenses

Workshops de Teatro, Dança, Música e Artes Circenses para maiores de 55 anos.

IA
trupesenior@chapitô.org / 965 529 610

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA
MP MARCAÇÃO PRÉVIA
PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106

**MUSEU DE SÃO ROQUE**6 DE MAIO, ÀS 15H LARGO TRINDADE COELHO / 213 235 444 / WWW.MUSEUDESAROQUE.COM

DISSERAM-MO POR MUITO CERTO...

O Museu de São Roque é palco de uma visita encenada com recriação histórica. Um percurso onde são as personagens que conduzem o público numa viagem no tempo onde se desvendam os segredos de São Roque, a partir das peças expostas no museu. A visita tem início no séc. XVI, época em que D. Manuel I pediu à República de Veneza uma relíquia de S. Roque, a fim de proteger a população de Lisboa da terrível epidemia que a devastava: a peste. Da cons-

trução da pequena ermida que albergou a relíquia até ao Terramoto de 1755, percorrem-se 250 anos da história de S. Roque e da cidade, numa sequência de encontros inesperados: uma contemporânea do poeta Luís Vaz de Camões ou uma aia da rainha Maria Ana de Áustria, são algumas das presenças que surpreendem os visitantes. Marcações e informações para cantigadalba@gmail.com ou através do 916 020 883. **Ana Figueiredo**

AGULHA MAGNÉTICA JARDINS DA ERA DO AUTOMÓVEL EM LISBOA

SÁB: 10H-17H30

Encontro: Miradouro do Alto do Parque Eduardo VII, Av. Cardeal Cerejeira

JARDINS CONTEMPORÂ- NEOS DE LISBOA

SÁB: 10H-17H30

Encontro: Frente ao Altice Arena

JARDINS PARQUE FLORESTAL DE MONSANTO

SÁB: 13H30-17H

Encontro: Pç. Marquês de Pombal MP
916 126 556

AQUEDUTO DAS ÁGUAS LIVRES

VISITAS GUIADAS

1º SÁB: 11H E / MP

218 100 215 (Museu da Água)

ARCO TRIUNFAL DA RUA AUGUSTA

VISITA LIVRE

TODOS OS DIAS: 9H-20H

210 998 599

ARQUIVO HISTÓRICO DA SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE LISBOA

ARQUIVOS SALVAGUARDA DE MEMÓRIAS

Visita guiada temática com workshop

SEG: 14H-18H, TER A SEX:
10H-12H30, 14H-17H30 MP

ARQUIVO NACIONAL TORRE DO TOMBO

VISITAS GUIADAS ÀS EXPOSIÇÕES E ÁREA PÚBLICA

SEG A SEX: 9H30-15H

ASSOCIAÇÃO EDUCATIVA PARA O DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE

GIROS E GIRAS – PERCURSO DE BICICLETA À VOLTA DE TELHEIRAS

13 MAI: 10H30-13H

ASSOCIAÇÃO HQ MISTÉRIOS DA PENHA DE FRANÇA

ÚLTIMO SÁB DO MÊS: 11H

MP

hq.associacao@gmail.com

ASSEMBLEIA DA REPÚBLICA

VISITAS GUIADAS AO PALÁCIO DE S. BENTO

ÚLTIMO SÁB MP
213 919 625

ASSOCIAÇÃO RENOVAR A MOURARIA

MOURARIA DAS TRADIÇÕES MOURARIA DO FADO DO CASTELO À MOURARIA MOURARIA DOS POVOS E DAS CULTURAS

Visitas guiadas em português, inglês, francês, italiano, espanhol e alemão.

TODOS OS DIAS

MIGRANTOUR ROTAS URBANAS INTERCULTURAIAS

Visitas guiadas em português, inglês e francês.

TODOS OS DIAS MP

927 522 883

BIKE A WISH TOURS

Passeios guiados de bicicleta elétrica lisboa@bikeawish.com

BOUTIQUE DA CULTURA STREET ART CARNIDE

Visitas guiadas à Galeria Pública de Arte Urbana do Bairro Padre Cruz

6 MAI: 10H

Encontro: entrada do Centro Cultural de Carnide

Além destas realizam-se também visitas guiadas em português ou em inglês para grupos MP
boutiquedacultura@gmail.com

CASA DA AÇHADA PASSEIO BOTÂNICO

Por Raquel Barata
6 MAI: 11H

CASA FERNANDO PESSOA VISITAS GUIADAS REGULARES

SEG, QUI, SÁB: 15H (EM PORTUGUÊS)

SEG, SEX, SÁB: 11H30 (EM INGLÊS) MP

CASA-MUSEU AMÁLIA RODRIGUES

VISITAS GUIADAS

TER A DOM:

10H-13H, 14H-18H

CASA-MUSEU DR. ANASTÁCIO GONÇALVES PEÇA DO MÊS

LEQUE

Por Maria Teodora Marques
6 MAI: 11H30; 9, 23 MAI:
13H30

CASA-MUSEU MEDEIROS E ALMEIDA

VISITAS GUIADAS

Permitem conhecer a história do fundador e de toda a coleção

SEG A SEX: 10H-17H,

SÁB: 13H-17H

PAUSA DO MÊS

Visitas guiadas que permitem conhecer a história de uma peça.

2º, 4º QUI: 13H30 EG

SÁBADOS NO MUSEU

Visitas guiadas que permitem conhecer o fundador da instituição e as peças que mais se destacam na coleção.

1º, 3º SÁB: 12H EG

CASTELO DE SÃO JORGE VISITAS GUIADAS

Visitas em português, inglês e espanhol.

TODOS OS DIAS

À DESCOBERTA DO CASTELO

Visita orientada ao Castelejo

TODOS OS DIAS: 10H30,
13H, 16H

CÂMARA ESCURA

Descoberta da cidade de Lisboa através de um periscópio que permite explorar a cidade em tempo real, num olhar que percorre 360º.
10H-17H20

CENTRO CULTURAL DE BELÉM

HE CHOSE IT

Por Sofia Nunes

12, 26 MAI: 17H30 MP

CCB - UMA LEITURA GERAL DO EDIFÍCIO

Por Fabricia Valente e Maribel Sobreira

SEG A SÁB: 10H30-18H

CCB - UMA CIDADE À BEIRA-RIO

Por Fabricia Valente e Maribel Sobreira

SEG A SÁB: 10H30-18H

213 612 650

CENTRO CULTURAL CASAPIANO

VISITAS GUIADAS À EXPOSIÇÃO PERMANENTE

SEG A SÊX: 9H30-17H30,

SÁB: 10H-17H

CENTRO INTERPRETATIVO DA PONTE 25 DE ABRIL

EXPERIÊNCIA PILAR 7

MAI A SET: 10H-20H, OUT
A ABR: 10H-18H
210 312 700 (Turismo de Lisboa)

CONVENTO DOS CARDAES

VISITAS GUIADAS

SEG A SÁB: 14H30-17H30

CONVENTO DA GRAÇA EXPOSIÇÃO CORPUS

CHRISTI, A PROCISSÃO DO CORPO DE DEUS POR DIAMANTINO TOJAL

20 MAI: 11H30

EG

217 513 200 – Museu de Lisboa

CONVENTO DAS TRINAS DO MOCAMBO

VISITAS GUIADAS

QUA: 15H MP

210 943 151

CPAS - CENTRO PORTUGUÊS DE ACTIVIDADES SUBAQUÁTICAS

ESPÓLIO MUSEOLÓGICO DO CPAS

MP
969 017 128

CULTURA SANTA CASA ITINERÁRIOS EM LISBOA

AZULEJOS

Encontro: Museu de São roque

13 MAI: 10H

EG/MP

1 MÊS/1 CAPELA

CAPELA DE NOSSA SENHORA DA
DOCTRINA
2 MAI: 13H15, 6 MAI: 10H30
EG/MP

NA ROTA DA PEREGRINAÇÃO

Viagem à descoberta de Fernão
Mendes Pinto

5 MAI: 10H

EG/MP

ITINERÁRIOS DA FÉ'17

PERCURSO DA BAIXA

Encontro: Sé de Lisboa

19 MAI: 10H

PERCURSO DO BAIRRO ALTO

Encontro: Museu de São Roque, Lg. de São Roque

26 MAI: 10H

MP

218 879 549 (Paróquia de São Nicolau)

PATRIMÓNIO AO DOMINGO

IGREJA DE SÃO ROQUE

6 MAI: 10H30

QUINTA ALEGRE
13 MAI: 10H30

CONVENTO DE SÃO PEDRO DE
ALCÂNTARA
27 MAI: 10H30
EG/MP

MUSEÓLOGOS - DIÁLOGOS ENTRE MUSEUS

MUSEU DE SÃO ROQUE & MUSEU
NACIONAL DO AZULEJO
A Azulejaria portuguesa do século
XVI ao século XVIII
14 MAI: 10H, 14H
EG/MP

SANTA CASA ABRE PORTAS

ALDEIA DE SANTA ISABEL
19 MAI: 10H
EG/MP

“DISSERAM-MO POR MUITO CERTO...”

MUSEU DE SÃO ROQUE
Visita encenada
6 MAI: 15H
MP

916020883 (Cantiga D'Alba
Associação Cultural)

CONVENTO DE SÃO PEDRO DE ALCÂNTARA

SÁB: 15H, 16H30

ESTAÇÃO ELEVATÓRIA A VAPOR DOS BARBADINHOS VISITAS

TODOS OS DIAS: 10H-17H30
E / MP

ESTÁDIO DO SPORT LISBOA E BENFICA VISITA GUIADA MUSEU DO BENFICA – COSMÉ DAMIÃO

1º DOM DO MÊS: 11H MP

217 219 590

VISITA AO ESTÁDIO

TODOS OS DIAS: 10H-17H
707 200 100

FÁBRICA LINCE VISITAS À FÁBRICA

SEG A SEX: 9H-18H MP

geral@cervejalinco.pt

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

O JARDIM COMO SÍNTESE DA PAISAGEM

Por Aurora Carapinha
2 MAI: 13H30, 17H30

PÓS-POP. FORA DO LUGAR COMUM

Por Hugo Barata
4, 12 MAI: 15H

À CONVERSA COM O CONVIDADO: FLORES PEREGRINAS ENTRE ORIENTE E OCIDENTE

Por Manuel Miranda Fernandes
5 MAI: 16H

AS AVES E A SAÚDE DO JARDIM

Por João E. Rabaça
9 MAI: 17H30

VISITA AOS VIVEIROS DO JARDIM GULBENKIAN

Por António Graça e João Mateus
16 MAI: 13H30, 17H30

DIÁLOGO ENTRE CARNEIRO E FULTON

Por Diana Pereira
16 MAI: 13H30

À CONVERSA COM A CURADORA E A ARTISTA: O CRITO DE HEFAÍSTO

Por Leonor Nazaré e Sara Bichão
16 MAI: 15H

AS AVES E A SAÚDE DO JARDIM

Por João E. Rabaça
23 MAI: 13H30

À CONVERSA COM A CURADORA: O PODER DA PALAVRA ESCRITA

Por Jessica Haller
23 MAI: 15H

UMA FARMÁCIA NO JARDIM – PERCURSOS ENTRE PLANTAS E MEDICAMENTOS

Por Fernando Botelho
23 MAI: 17H30

OS PROJETOS PRECURSORES DO JARDIM

Por Aurora Carapinha
26 MAI: 10H30

NO INTERIOR DO EDIFÍCIO GULBENKIAN

Por Jorge Lopes, Aurora Carapinha
30 MAI: 13H30, 17H30

FUNDAÇÃO PORTUGUESA DAS COMUNICAÇÕES VISITAS ÀS RESERVAS

QUA: 15H-17H

O MUSEU SAI À RUA... VENHA CONHEÇER O BAIRRO DE SÃO PAULO

1º SÁB: 15H MP

DO MUSEU AO BAIRRO DA MADRAGAÇA

ÚLTIMO SÁB: 10H MP
213 942 810 (Museu da Marioneta)

GAME OVER, ESCAPE ROOMS LISBOA

Jogo percurso que oferece como
cenário três filmes: *SAW*, *Templo
Proibido de Montezuma* e *Missão
Impossível*.

SEG A DOM: 10H30-22H30
MP

GARE MARÍTIMA DE ALCÂNTARA

PAINEIS DE ALMADA NEGREIROS

SEG A SEX: 10H30, 14H30 MP
213 611 025

HOSPITAL DE BONECAS

VISITAS GUIADAS

SEG A SÁB: 10H30-12H30,
15H30-17H
info@hospitaldebonecas.com

HOSPITAL DE SÃO JOSÉ

VISITAS GUIADAS

Por Célia Pilão MP
celia.pilao@chlc.min-saude.pt

GABINETE DE CURIOSIDADES KARNART

VISITAS GUIADAS

TODOS OS DIAS: 10H, 12H,
15H, 17H, 19H MP
914 150 935

LABIRINTO LISBOA

A HISTÓRIA DE PORTUGAL QUE OS LIVROS NÃO CONTAM. ATREVA-SE!

QUA, QUI, DOM: 17H-22H,
SEX, SÁB: 17H-24H
sales@labirintolisboa.com

LISBOA AUTÊNTICA

ROTEIRO VIEIRINO

Ponto de encontro: Largo Trindade
Coelho, junto à Igreja de São Roque
6 MAI: 10H

PASSEIO PARA DESENHAR DES.II - JARDIM BOTÂNICO

Encontro: entrada do Jardim
Botânico (R. da Escola Politécnica)
6 MAI: 10H

LISBOA ÁRABE

Encontro: em frente à Casa dos Bicos
12 MAI: 15H

LISBOA DAS 7 COLINAS – 4ª COLINA: CHAGAS

Ponto de encontro: Largo Trindade
Coelho (junto à Igreja de S. Roque)
13 MAI: 15H

CORREDOR VERDE DE MONSANTO

Ponto de encontro: Alto do Parque
VII (junto à Fonte)
12 MAI: 10H

FADO

Ponto de encontro: Capela de Nossa
Senhora da Saúde (Martim Moniz)
19 MAI: 18H

LISBOA OPERÁRIA

Ponto de encontro: Miradouro da
Graça / Igreja da Graça
19 MAI: 15H

MARVILA AUTÊNTICA

Ponto de encontro: Jardim Roque
Gameiro (Cais do Sodré) Junto à
escultura "Ao Leme"
19 MAI: 10H30

CERCA VELHA

Ponto de encontro: Campo das
Cebolas / Casa dos Bicos
20 MAI: 15H

LISBOA COM FERNANDO PESSOA I

Encontro: Brasileira do Chiado
26 MAI: 15H

PASSEIO PARA DESENHAR DES.I – LISBOA INTRA- MURALHAS

Ponto de encontro: Largo das
Portas do Sol. Final: Santa Apolónia
26 MAI: 10H

LISBOA ARQUEOLÓGICA IV – CASTELO DO SÃO JORGE

Encontro: Largo do Chão da Feira
27 MAI: 10H

ALFAMA AUTÊNTICA

Encontro: Miradouro das Portas do
Sol (frente à estátua de S. Vicente)
27 MAI: 15H MP

LISBOA ANTIGA

7 FADOS, 7 COLINAS

FADO VADIO

Passeio, petiscos e fado

LISBON MOVIE TOUR

FERNANDO PESSOA EXPERIENCE

O passeio inclui dormida no quarto
onde viveu Fernando Pessoa entre
1908 e 1912.

AFIRMA PEREIRA

À descoberta de Lisboa com
Marcello Mastroianni.

FILME DO DESASSOSSEGO

Passeio dedicado a Fernando
Pessoa no cinema.

CAPITÃES DE ABRIL

Passeio dedicado à Revolução de
Abril.

COMBOIO NOTURNO PARA LISBOA

Seguindo Jeremy Irons pela cidade.

TODOS OS DIAS

MP

LISBON WALKER**A 7ª COLINA**

13 MAI

A PRESENÇA AFRICANA

27 MAI MP

LIVRARIA MÓVEL TELL A STORY**PASSEIOS LITERÁRIOS WALK A STORY LISBOA LITERÁRIA**

Passeio dedicado a Luís de Camões, Eça de Queirós, Fernando Pessoa e José Saramago.

TODOS OS DIAS

MP

walks@tellastory.pt

LIVRARIA SÁ DA COSTA – GALERIA**VISITA À EXPOSIÇÃO DO ORIENTE VEM LUZ**

Por José Carlos Calazans e António Marques

14 MAI: 18H30

VISITA À EXPOSIÇÃO HELENA BLAVATSKY – A SABEDORIA UNIVERSAL

Por José Manuel Anacleto e Ana Maria Coelho de Sousa

16 MAI: 18H45

MAAT - MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA**TECNOLOGIA: UM COMBUSTÍVEL PARA A ARTE**

MP

GEÓMETRAS DA ARTE – À DESCOBERTA DA MEDIDA DAS COISAS

MP

VISITA TEMÁTICA EQUAÇÃO: VALORES INCOGNITOS NA REALIDADE

Por Susana Anágua

MP

VISITA TEMÁTICA SUPERGOOD

Por Hugo Barata

ATÉ 4 JUN

VISITA TEMÁTICA OS PARADIGMAS DA FELICIDADE

Por Susana Anágua

ATÉ 4 JUN

VISITA TEMÁTICA – AS VISÕES (IN)SUSTENTÁVEIS DE FUTURO

Por Fabricia Valente

ATÉ 8 OUT

MP

ESPAÇOS LEGÍVEIS – VISITA TEMÁTICA DE ARQUITETURA

Por Fabricia Valente e Renato Santos

1º SÁB DO MÊS: 16H

MASSA CRÍTICA DE LISBOA**BICICLETADA**

Encontro: Parque Eduardo VII, no Marquês de Pombal

ÚLTIMA SEX: 18H

EG

massacriticapt.net

METROPOLITANO DE LISBOA**VISITAS PARA (RE)VIVER LISBOA**

Avenida, Baixa-Chiado, Rossio, Alvalade, Telheiras

24 MAI: 11H

MP/EG

www.metrolisboa.pt

MONTES E VALES**PEDDY PAPER MOURARIA À GRAÇA ELEVADORES DE LISBOA DIAS DE LISBOA**

MP

geral@montesevales.com

MUSEU DA ÁGUA DA EPAL AQUEDUTO DAS ÁGUAS LIVRES

TER A DOM: 10H-17H30

Visita guiada Travessia do Vale de Alcântara

1º SÁB DO MÊS: 11H

RESERVATÓRIO DA MÃE D'ÁGUA DAS AMOREIRAS

TER A DOM: 10H-12H30, 13H30-17H30

GALERIA DO LORETO – ENTRADA MÃE D'ÁGUA DAS AMOREIRAS

TER A DOM: 10H-12H30, 13H30-17H30

Visita guiada

1º E ÚLTIMO SÁB DO MÊS: 11H

GALERIA DO LORETO –**ENTRADA RESERVATÓRIO DA PATRIARCAL**

SÁB, DOM: 10H-17H30

Visita Guiada

SÁB: 11H-15H

E / MP

218 100 215 (Museu da Água)

MUSEU ARQUEOLÓGICO DO CARMO**QUANTAS VIDAS TEM UMA PEÇA?**

19 MAI: 15H30

MP

MUSEU DE ARTES DECORATIVAS PORTUGUESAS DA FUNDAÇÃO RICARDO DO ESPÍRITO SANTO SILVA

Visitas guiadas ao Museu e às Oficinas de Artes e Oficinas da FRESS

SEG A SEX: 10H-13H,

14H30-16H30

E / MP

SEG, QUA: 11H, 15H, QUI: 15H

MUSEU BENFICA - COSME DAMIÃO**VISITAS GUIADAS**

1º DOM: 11H

VISITAS LIVRES

TODOS OS DIAS: 10H-18H

Em dias de jogo realizam visitas até ao início do mesmo

museu@slbenfica.pt

MUSEU BORDALO PINHEIRO**VISITAS ORIENTADAS ÀS EXPOSIÇÕES**

218 170 667

MUSEU DA CARRIS**VISITAS ORIENTADAS**

museu@carris.pt

MUSEU COLEÇÃO BERARDO**EXPOSIÇÃO NO PLACE LIKE HOME**

SÁB, DOM: 16H, 16H30, 17H

EG

HE CHOSE INT. FONTE 1917

Por Sofia Nunes

12, 16 MAI: 16H30

MP / EG

EXPOSIÇÃO LINHA, FORMA E COR

12 MAI: 16H EG

EXPOSIÇÃO PHOTO METRAGENS

26 MAI: 16H EG

MUSEU DE LISBOA – CASA DOS BICOS**VISITAS ORIENTADAS À****CASA DOS BICOS**

19 MAI: 17H

LISBOA QUINHENTISTA: DA CASA DOS BICOS AO PALÁCIO DOS ESTAUS

Encontro: Casa dos Bicos

26 MAI: 15H EG

MUSEU DE LISBOA – PALÁCIO PIMENTA**LISBOA, CIDADE TRISTE E ALEGRE: ARQUITETURA DE UM LIVRO**

20 MAI: 11H

EG

MUSEU DE LISBOA – SANTO ANTÓNIO**VISITAS ORIENTADAS AO MUSEU DE SANTO ANTÓNIO**

19 MAI: 17H

PERCURSO POR SANTO ANTÓNIO

20 MAI: 15H30

EG

MUSEU DE LISBOA – TEATRO ROMANO**O TEATRO ROMANO DE OLISIPO**

5 MAI: 18H30

MP

servicoeducativo@

museudelisboa.pt

VISITAS ORIENTADAS AO TEATRO ROMANO

19 MAI: 17H

À VOLTA DO TEATRO ROMANO

20 MAI: 14H30

EG

MUSEU DA MARIONETA**NO MUSEU COM OS ROBERTOS, DE CONVENTO A MUSEU, MARIONETAS PORTUGUESAS E MARIONETAS ORIENTAIS**

Visitas temáticas

MP

MUSEU NACIONAL DO AZULEJO**VISITA AO MUSEU E CONVENTO DA MADRE DE DEUS**

TER A DOM: 10H-16H30 MP

MUSEU NACIONAL DOS COCHES**EXPOSIÇÃO PARTIDA DA FAMÍLIA REAL PARA O BRASIL – 1807**

23 MAI: 11H MP

O TRIUNFO DE BACO

Por André Ferreira e Filomena

Barata

27 MAI: 10H30 MP/EG

comunica@mncoches.dgpc.pt

MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA**RESERVAS VISITÁVEIS GALERIAS DA AMAZONIA**

TER, QUI, SÁB: 15H30

GALERIAS DA VIDA RURAL

TER, QUI, SÁB: 14H30 MP

visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA**PRAÇAS, JARDINS E ÁGUA**

26 MAI: 15H-17H MP

MUSEU NACIONAL DO TRAJE**VISITA AO MUSEU E AO PARQUE BOTÂNICO DO MONTEIRO-MOR**

TER: 14H-18H, QUA A DOM: 10H-18H E / MP

MUSEU DO ORIENTE

MUSEU EM FESTA

DICIONÁRIO DE CORES NA ÓPERA CHINESA

19 MAI: 16-17H MP

CIRCUITOS PELO ORIENTE

ÚLTIMO DOM DO MÊS: 16H

MUSEU DA PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA**VISITAS ORIENTADAS AO MUSEU**

TER A SEX: 10H-13H, 14H-18H MP

VISITAS ORIENTADAS AO PALÁCIO NACIONAL DE BELÉM E JARDINS

SÁB: 10H30, 11H30, 14H30, 15H30, 16H30 MP

MUSEU DE SÃO ROQUE**VISITAS GUIADAS À IGREJA E AO MUSEU DE SÃO ROQUE**

QUI: 11H, SÁB: 16H30, DOM: 10H, 11H30

MUSEU SPORTING**ESTÁDIO JOSÉ ALVALADE**

TER A DOM: 11H30, 14H30, 15H30, 16H30

OUI GO LISBON**O CENTRO ISMAILI DE LISBOA**

5 MAI: 15H

A MISTERIOSA COLINA DE SANTANA E A RELÍQUIA DE EÇA DE QUEIROZ

6 MAI: 15H

A LISBOA DE FERNANDO PESSOA

12 MAI: 15H

A EPOPEIA DOS DESCOBRIMENTOS NA ÁSIA (NO MUSEU DE MACAU)

27 MAI: 10H45

UM OUTRO OLHAR**ESCRITORES NA TOPONIMIA DE ALCANTARA**

Encontro: Capela de Santo Amaro

5 MAI: 11H

AZULEJOS DE RUA I

Encontro: Exterior da Estação da CP Alcântara-Terra

12 MAI: 11H

AZULEJOS DE RUA II

Encontro: Mercado Rosa Agulhas, Calvário

19 MAI: 10H

FÁBRICA DE CERÂMICA SANT'ANNA

Encontro: Porta da Fábrica Sant'Anna

21 MAI: 15H MP

umoutroolhar@sapo.com

TAPADA DA AJUDA

27 MAI: 10H

PAÇOS DO CONCELHO**VISITA AO EDIFÍCIO**

1º DOM: 11H EG

ezequiel.marinho@cm-lisboa.pt

PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS**EXPOSIÇÃO A ESPANTOSA VARIEDADE DO MUNDO**

Visitas conversadas

13, 27 MAI: 11H

VISITAS GUIADAS AO PADRÃO E À ROSA-DOS-VENTOS

E / MP

PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA**VISITAS ORIENTADAS AO PALÁCIO, O QUOTIDIANO DA FAMÍLIA REAL, UM DIA DE GALA NO PAÇO DA AJUDA**

MP

servicoeducativo@pnajuda.dgpc.pt

PANTEÃO NACIONAL VEM DESCOBRIR O PANTEÃO

Visita orientada ao monumento

TER A DOM: 10H-16H30 MP

ALMEIDA GARRETT NO PANTEÃO

Visita temática

TER A DOM: 10H-16H30 MP

PARQUE FLORESTAL DE MONSANTO**PERCURSOS PEDESTRES COMBATELASER****PAINTBALL ELECTRÓNICO**

968 297 047 (Ação Natural)

PEDDY PAPER

O jogo parte de Campolide atravessa o Aqueduto e termina em Monsanto. 218 452 689 (Papa-Léguas) MP

SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES**VISITA À EXPOSIÇÃO LINHAS DE SOMBRA**

3 A 29 MAI MP

SOCIEDADE HISTÓRICA DA INDEPENDÊNCIA DE PORTUGAL**VISITAS GUIADAS AO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA**

SEG A SEX MP

TCHARAN EVENTOS JANTARES MISTÉRIO A MORTE DO ARTISTA NOITE DE GANGSTERS OS RÚSTICOS

MP

TEATRO NACIONAL D. MARIA II**VISITAS GUIADAS**

Visitas guiadas aos bastidores

do Teatro em português, inglês, francês, castelhano, alemão e italiano

SEG: 11H MP
213 250 829**TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS****VISITAS GUIADAS**

E / MP

visitas@saocarlos.pt

TEATRO TIVOLI BBVA**TASTING FADO**

Visita ao teatro, fado acompanhado por vinho do porto e pastel de nata.

QUA A SÁB: 19H MP

TIME TRAVELLERS**LISBOA NO FEMININO**

Encontro: Terreiro do Paço

6 MAI: 10H-13H

A MAÇONARIA EM LISBOA: ENTRE O MITO E A REALIDADE

19 MAI: 10H-13H

DOS MOURÓS AO FADO: UMA HISTÓRIA DA MOURARIA

26 MAI: 10H-13H MP

TRAFARIA PRAIA**CRUZEIROS TURÍSTICOS NO RIO TEJO**

Entre o Cais do Sodré e a Torre de Belém

TER A DOM: 10H30, 14H30, 16H30, 18H30

lisbonbluebus@douroazul.pt

URBAN ROLLERS LISBOA**PASSEIO DE PATINS POR LISBOA**

Encontro: em frente à esplanada do Galeto, Av. da República, 14

SEX: 21H30

eliseubike.co@gmail.com

WALK AND SEE**PASSEIOS GUIADOS A PÉ**

MP

917 443 389

WILD WALKERS**CRIMES DE LISBOA**

Encontro: Arco da Rua Augusta

SEX: 21H30, DOM: 18H

MP

916 014 842

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA

MP MARCAÇÃO PRÉVIA

PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106



VISITAS MUNICIPAIS

COMPLEXO DOS CORUCHÉUS DAS ORIGENS DOS ATELIÉS

3 MAI: 15H
MP

dmc.dac@cm-lisboa.pt

BIBLIOTECAS DE BELÉM, CAMÕES, MARIA KEIL, MARVILA, ORLANDO RIBEIRO, PENHA DE FRANÇA E SÃO LÁZARO UMA VIAGEM PELA BIBLIOTECA

Visitas guiadas dirigidas a centros de dia, universidades de 3ª idade e outros grupos organizados.
EG / MP

BIBLIOTECA DOS CORUCHÉUS EXPOSIÇÃO DE PINTURA E DESENHO, RIBEIRO FARINHA

MP
dmc.dac@cm-lisboa.pt

DIVISÃO DE GESTÃO CEMITERIAL SIMBOLOGIA – CEMITÉRIO DOS PRAZERES

11 MAI: 10H

O CEMITÉRIO DOS PRAZERES

12 MAI: 10H

O CEMITÉRIO DO ALTO DE SÃO JOÃO

25, 26 MAI: 10H
MP

DIVISÃO DE PROMOÇÃO E COMUNICAÇÃO CULTURAL

ITINERÁRIOS DE LISBOA

CESÁRIO VERDE
2 JUN

AMÁLIA RODRIGUES, RAINHA DO FADO, CAMPO DE OURIQUE, LISBOA DE CAMÕES
5 JUN

JOAQUIM PAÇO D' ARCOS
7 JUN

AMÁLIA RODRIGUES, RAINHA DO FADO, LISBOA DE CAMÕES
8 JUN

LISBOA DE FERNANDO PESSOA
15 JUN

AMÁLIA RODRIGUES, RAINHA DO FADO
16 JUN

AMÁLIA RODRIGUES, RAINHA DO FADO, LISBOA DE FERNANDO PESSOA, LISBOA FILIPINA
19 JUN

DO BAIRRO DA ENCARNAÇÃO A OLIVAIS ANTIGOS, LISBOA DO FADO EM ALFAMA
20 JUN

LISBOA DO FADO EM ALFAMA, MARECHAL DUQUE DE SALDANHA, O SANTO CONDESTÁVEL
21 JUN

LISBOA NO ESTADO NOVO
22 JUN

LISBOA NO TEMPO DA GRANDE GUERRA
23 JUN

O BAIRRO ALTO, LISBOA ROMANA
26 JUN

LISBOA DO FADO EM ALFAMA, OLIVAIS SUL: URBANISMO E MEMÓRIA
27 JUN

LISBOA DO FADO EM ALFAMA, GOMES FREIRE DE ANDRADE, LISBOA MAÇÓNICA
28 JUN

AMÁLIA RODRIGUES, RAINHA DO FADO
29 JUN

LOJAS COM HISTÓRIA NO CHIADO
30 JUN

Marcações a partir do 1º dia útil do mês que antecede o itinerário
EG
218 170 742
lisboa.cultural@cm-lisboa.pt

VISITAS COMENTADAS

ARTES E OFÍCIOS: MARIA GONZAGA GUARDA ROUPA LDA - PERIS COSTUMES
4 JUN

TRIBUNAL DE CONTAS: ARQUIVO HISTÓRICO E PATRIMÓNIO ARTÍSTICO

FABLAB LISBOA

SOCIEDADE DE GEOGRAFIA DE LISBOA
5 JUN

MUSEU DO DINHEIRO - EXPOSIÇÃO PERCURSO PELA COLEÇÃO

MUSEU DO ESCUTEIRO
6 JUN

ARQUIVO NACIONAL DA TORRE DO TOMBO - EXPOSIÇÃO ENTRE A CRUZ E O CRESCENTE

IMPRENSA NACIONAL - CASA DA MOEDA

PAINÉIS LIMA DE FREITAS NA ESTAÇÃO DO ROSSIO

PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA
7 JUN

ESTAÇÕES DO METRO DE LISBOA
8 JUN

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD
12 JUN

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD PANTEÃO NACIONAL
19 JUN

ACADEMIA DAS CIÊNCIAS DE LISBOA

IGREJA DE SANTO AGOSTINHO A MARVILA
20 JUN

PALACETE GOMES FREIRE MUSEU GEOLÓGICO E MINEIRO
21 JUN

FONTE LUMINOSA DA ALAMEDA MUSEU NACIONAL DOS COCHES - EXPOSIÇÃO HÁ FOGO! HÁ FOGO! ACUDAM! ACUDAM! VIATURAS DE SOCORRO DA COLEÇÃO DO MUSEU DO REGIMENTO DE SAPADORES DE BOMBEIROS
22 JUN

ARTES E OFÍCIOS: CASA DAS BANDEIRAS/ESPIGARDARIA BELGA
25 JUN

FUNDAÇÃO CHAMPALIMAUD BASTIDORES DO TEATRO ABERTO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA
26 JUN

SERVIÇO DE METROLOGIA DA CÂMARA MUNICIPAL DE LISBOA

ARTES E OFÍCIOS: LIVRARIA CAMPOS TRINDADE/CENTRO ANTIQUÁRIO DO ALECRIM
27 JUN

INSTITUTO PORTUGUÊS DO MAR E DA ATMOSFERA - SISMOLOGIA IGREJA NOSSA SENHORA DA AJUDA

INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO MUSEU DÉCIO THADEU
28 JUN

CASTELO DE SÃO JORGE
29 JUN
Marcações a partir do 1º dia útil do mês que antecede a visita
EG
218 170 593
lisboa.cultural@cm-lisboa.pt

GABINETE DE ESTUDOS OLISIPONENSES

VISITA COMENTADA AO PALÁCIO DO BEAU SÉJOUR
17 MAI: 10H30
MP

VISITA AO AQUEDUTO
Por Bárbara Bruno
6 MAI: 10H30
MP
vanda.souto@cm-lisboa.pt

ITINERÁRIOS DE LISBOA

CAMPO DE OURIQUE



Do ponto de vista urbano, Campo de Ourique tem presença em Lisboa há pouco mais de um século. Bairro residencial, conta com uma forte e antiga vocação para o comércio, o que lhe confere vida própria e o torna numa pequena cidade dentro de Lisboa. As suas ruas de traçado ortogonal – nove ruas alinhadas a poente-nascente cortadas por outras cinco, no sentido norte-sul – convidam a longos passeios. →



Campo de Ourique

Texto **NUNO FRAZÃO / ANA RITA VAZ** Fotografia **HUMBERTO MOUCO**

Situado no centro do triângulo formado pelas Amoreiras, Estrela e Prazeres, Campo de Ourique é um dos bairros com mais identidade de Lisboa. Por se situar num planalto, esta área sempre se chamou de campo, ao que se juntou o nome Ourique em homenagem à célebre batalha ocorrida em 1139, supostamente na cidade hoje conhecida como Ourique, no Alentejo. Terras de pão e oliveiras nos séculos velhos, chãos rústicos de quintas e terrenos para merendas e passeios até ao século XVIII, só nos anos pós-Terramoto Campo de Ourique recebeu a primeira grande vaga de povoamento, apressada pelo arrasamento de uma grande parte de Lisboa. Foi, aliás, por esta ter sido a primeira zona a não ser afetada pelo maremoto de 1755 que surgiu a expressão rés-vés Campo de Ourique.

A **1** **Igreja do Santo Condestável**, que se ergue no centro de um amplo largo, é o ponto de partida deste itinerário. Austera, esta igreja matriz de estilo neogótico foi projetada em 1946 pelo arquiteto Vasco Regaleira em honra de D. Nuno Álvares Pereira, Santo Condestável. Foi consagrada e inaugurada a 14 de agosto de 1951, no aniversário da Batalha de Aljubarrota. Na fachada, por cima da porta de entrada, encontra-se uma escultura de Nuno de Santa Maria – nome que o Condestável adotou depois de se ter juntado à Ordem Terceira do Carmo – ladeado por dois anjos, da autoria de Leopoldo de Almeida. No interior, um túmulo relicário executado em 1953 pelo escultor Domingos Soares Branco acolhe as relíquias de D. Nuno Álvares Pereira. Ao fundo do transepto, dos dois lados, é possível apreciar os vitrais de Almada Negreiros, alusivos à devoção do Santo Condestável a Cristo e sua mãe. O fresco que representa a glorificação de Nuno Álvares Pereira, pintado por Portela Júnior, adorna a capela-mor.



2



Descendo pela lateral do terreiro da igreja, entra-se na Rua Saraiva de Carvalho em direção à **2 Praça São João Bosco**, onde se ergue um monumento em memória do santo, numa homenagem feita pela família Salesiana e pela cidade de Lisboa a um homem que, tendo falecido em 1888, deixou uma obra notável. Sacerdote católico italiano e educador, Dom Bosco fundou a Pia Sociedade São Francisco de Sales, conhecida por Salesianos, e dedicou a sua vida aos jovens. Foi proclamado santo em 1934. Do lado esquerdo, erguem-se as instalações dos Salesianos de Lisboa, atualmente colégio de ensino externo. Do outro lado da praça, é possível avistar a entrada do Cemitérios dos Prazeres, construído em 1835, cuja traça do portão é da autoria do arquiteto Domingos Parente.

Contornando o quarteirão da Praça São João Bosco e virando posteriormente à direita na Rua Padre Francisco, chega-se ao **3 Mercado de Campo de Ourique**. É um dos mercados mais antigos de Lisboa, tendo sido mandando construir por iniciativa de José Dionísio Nobre, empresário e residente do bairro, sob o projeto do arquiteto Couto Martins. É inaugurado em 1934 e Dionísio Nobre consegue a sua concessão durante 40 anos. Em 1973, o mercado passou para a administração municipal. Depois de durante a década de 80 do século XX o espaço já ter sofrido obras de remodelação, demolição e ampliação - com projetos da autoria dos arquitetos Daniel Santa Rita, Alberto Oliveira e Rosário Vernande -, em 2013 é criado um novo conceito de mercado, tendo este sido renovado com um conceito *gourmet*, inspirado no Mercado de San Miguel, em Madrid.

3



Saíndo do mercado pela Rua Coelho da Rocha, contorna-se o quarteirão pela Rua Tenente Ferreira Durão e vira-se à direita na Rua Almeida e Sousa. Na esquina com a Rua Francisco Metrass ergue-se o **4 Cinema Europa**, um edifício residencial que foi, outrora um dos ex-libris do bairro. Originalmente inaugurado nos anos 30 do século XX como sala de cinema, com projeto de Rui Martins, foi depois alterado pela mão de Antero Ferreira, já na década de 50, altura em que a fachada recebe um alto relevo da autoria de Euclides Vaz, onde está representada Europa, figura da mitologia grega, filha do rei fenício Agenor e irmã de Cadmo. Em 1981 deixa de funcionar como sala de cinema e começa a ser estúdio de programas televisivos, tendo sido demolido em 2010 para dar lugar a um edifício de apartamentos. No piso térreo, funciona a Biblioteca / Espaço Cultural Cinema Europa. ↻

4



5



Em frente, é possível vislumbrar já algum arvoredo do **5 Jardim Teófilo Braga**, mais conhecido como Jardim da Parada por aí se realizarem as paradas do quartel. A construção do jardim, que dispõe de um parque infantil, um quiosque com esplanada, um coreto, um lago e um património vegetal interessante, foi iniciada já depois do bairro se encontrar parcialmente urbanizado. Em 1920, foi inaugurada a estátua de Maria da Fonte, da autoria do escultor António Augusto da Costa Motta (tio), de forma a assinalar o centenário da instauração do regime liberal.

6



Já na Rua Infanteria 16, mais precisamente no número 46, encontra-se o **6 Pátio das Barracas**. Construído nos finais de oitocentos por Benitez, este era um bairro operário da firma Lopes, Esteves & C^a, e era composto por duas correntezas de casas de piso térreo que, no meio, formam o pátio. Estas humildes vilas, espalhadas um pouco por todo o bairro, eram “aldeias” no meio da cidade que, no século passado, fervilhavam de gente. Agora, apesar das paredes ansiarem por umas pinceladas de tinta, ainda é possível ver os traços de ruralidade neste pátio, como os tanques de betão onde as mulhereres lavavam a roupa.

Um pouco mais acima, depois de atravessar a principal artéria do bairro, a Rua Ferreira Borges, ergue-se o **7 Quartel de Campo de Ourique**, construído nos finais do século XVIII por ordem do conde de Lippe. O conde de Lippe desembarcou em Lisboa em 1762 com a incumbência de reorganizar o Exército e, durante esse processo, foram construídas várias fortificações militares destinadas a aquartelamentos militares. Em 1816, este quartel já era sede do regimento da Infanteria 4 e, em 1831, passou a ser ocupado pela Infanteria 16, que ali se manteve até 1912. Durante a sua longa história, o quartel sofreu diversas obras de restauro e ampliação, mas manteve sempre o núcleo principal com a traça original, constituído pelos edifícios do comando e por duas alas de edifícios paralelos, separados por uma calçada. Em 1979, foi ali criada a Escola do Serviço de Saúde Militar, que permanece até aos dias de hoje.

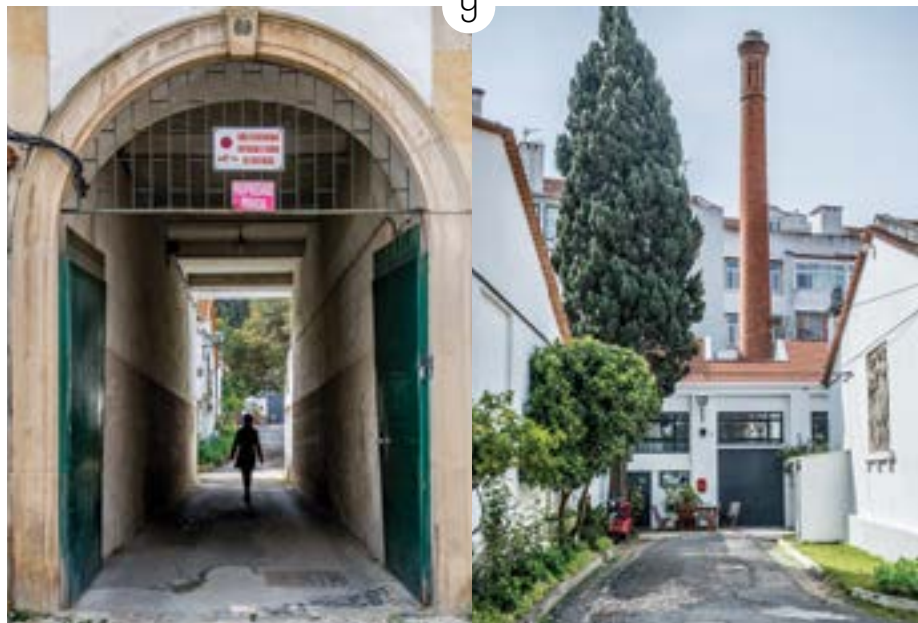
7

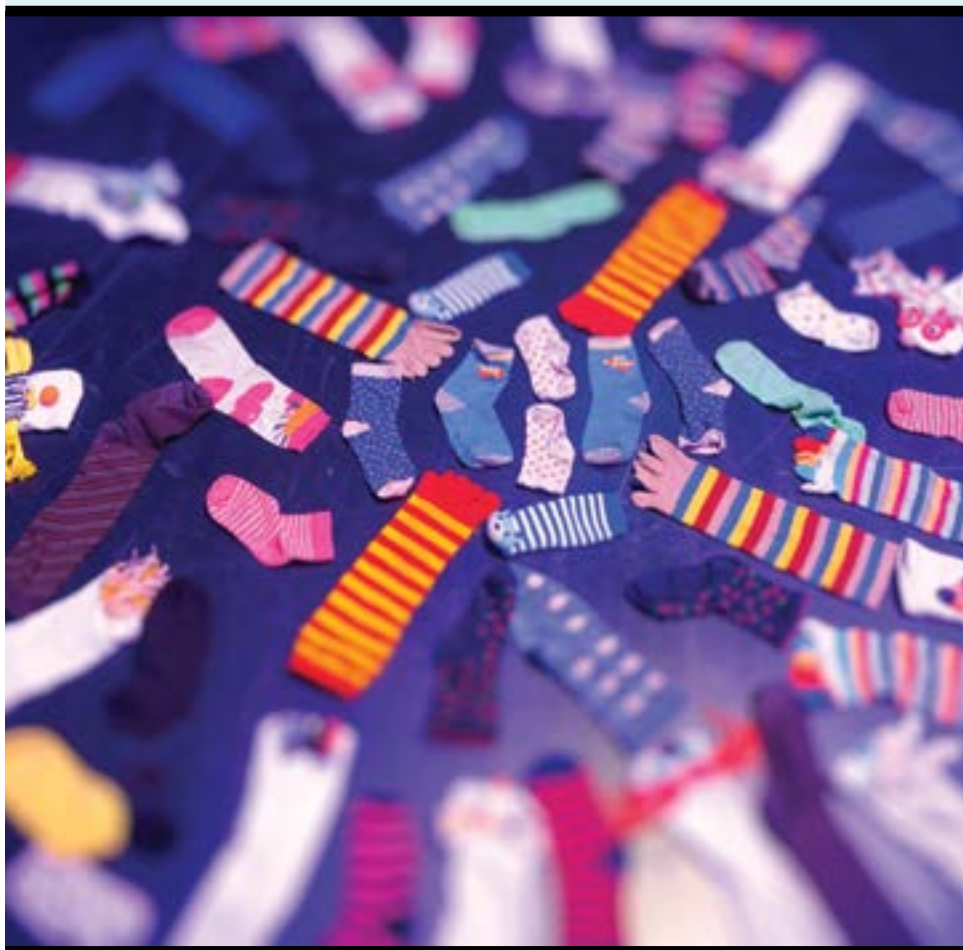


Virando à direita na Rua Luís De-rouet e ao fundo à esquerda, na Rua Coelho da Rocha, encontra-se a **8 Casa Fernando Pessoa**, última morada do poeta (de 1920 a 1935). Este edifício foi adquirido pela Câmara Municipal de Lisboa, que manteve a fachada e readaptou todo o seu interior para servir as suas novas funções: ser a casa da poesia em Portugal. Inaugurada em 1993, a Casa Fernando Pessoa é um espaço de homenagem ao poeta e tem como principal objetivo preservar a sua memória na cidade. Definindo-se como um polo cultural, a casa dispõe de um jardim, auditório, salas de exposição e uma biblioteca dedicada exclusivamente à poesia e parte do espólio do poeta.



Continuando para sul na mesma rua, chega-se ao **9 Pátio dos Artistas**, mais uma vila mas que, ao invés de ter sido criada como local de habitação de operários, nasceu com outra finalidade: apoiar as artes. Projetado pelo arquiteto Cristino da Silva, o espaço é constituído por uma série de ateliês de artistas. Ao longo dos tempos, já passaram por ali nomes como Cotinelli Telmo, Leopoldo de Almeida, Álvaro Brée, Domingos Rebelo, António Lino, Eduardo Nery, entre outros. Algumas das fachadas e empenas de edifícios ostentam baixos relevos alusivos às artes, com características marcadamente modernistas ou Art Deco. →





CASA DO CORETO

1 A 13 DE MAIO RUA NEVES DA COSTA, 45 / 938 018 777 / WWW.LUACHEIA.PT

CUCU! ESPETÁCULOS PARA BEBÉS

A segunda edição de *CUCU! Espetáculos para Bebés* chega já este mês e promete ajudar os mais pequeninos a descobrir o mundo que os rodeia. Com programação dirigida a petizes dos zero aos seis anos, quer em família ou em contexto escolar, este festival proporciona espetáculos de teatro, oficinas variadas, histórias, entre muitas outras atividades que permitem à criançada viver novas experiências e abrir os seus horizontes. O espetáculo *De lés a lés, saberás quem és*, por exemplo, é uma viagem em família à descoberta dos sons, movimento, cores e formas, após o qual os bebés podem explorar o

espaço cénico e os objetos. De *Alcochete*, pela mão da Andante Associação Artística, chega o espetáculo *Afinal... O Gato?*, que promove a leitura para bebés, com poesia de Fernando Pessoa. Mafalda Milhões, responsável pela imagem desta peça, orienta também a oficina-poema *Imaginar, ilustrar e ler gatos*, dirigida a crianças entre os três e os cinco anos. Para além destes eventos, há ainda espaço para mais emoções e afetos, para que os mais pequenos possam sempre olhar o mundo com espanto e encanto. **Ana Rita Vaz**

ESTE MÊS

ACADEMIA INATEL

CURSO DE IMPROVISO

7-13 anos
12 MAI A 2 JUN
SÁB: 15H-18H

AUDITÓRIO CARLOS PAREDES

FILMINHOS INFANTIS À SOLTA PELO PAÍS

LAR DOCE LAR, MANCHA E MANCHINHAS; MARINHEIROS DE ÁGUA DOCE, OS TUMBLIES APRENDEM A DESLIZAR, BIRRA, O RAPAZ NA BOLHA, FOX Y & MEG VÃO À PRAIA, O BARCO, O PASSARINHO E A FOLHA, NO FIM DO MUNDO

Maiores de 4 anos
13 MAI: 11H30
 servicoeducativo@zeroemcomportamento.org

BAOBÁ LIVRARIA

HISTÓRIAS DE TODAS AS FORMAS

Histórias com Carolina Gaspar
5 MAI: 10H
 PG / MP

HISTÓRIAS DA ALDEIA DOS BICHAROCOS

Histórias com Carolina Gaspar & Marilyn Brito
5 MAI: 11H15
 PG / MP

O CORAÇÃO APAIXONADO DO BAOBÁ

Lançamento com o ilustrador
5 MAI: 16H
 PG / EG

PETIT-DÉJEUNER & HISTÓRIA

Com o ilustrador Benjamin Chaud
12 MAI: 11H
 PG / EG

HEURE DU CONTE

Com o Instituto Francês de Portugal
18 MAI: 11H
 PG / EG / MP

ACHIMPA, DE CATARINA SOBRAL

Valdevinos Teatro de Marionetas
19 MAI: 16H
 PG / MP

OFICINA MÃOS AO BARRO!

Com Andaime Cooperativa Cultural & Ana Teresa Magalhães
 5-12 anos
26 MAI: 11H
 MP

BIBLIOTECA DE BELÉM MÚSICA PARA BEBÊS

0-3 anos
19 MAI: 16H, 17H MP

BIBLIOTECA CAMÕES TAL COMO TU!

Fiadeiras de Histórias e Oficina
 4-10 anos
26 MAI: 11H
 EG / MP

BIBLIOTECA DOS CORUCHÊUS O FUTURO AGORA OU UM ICEBERG À DERIVA...

Oficina
 Maiores de 6 anos
19 MAI: 15H

BIBLIOTECA DAVID MOURÃO-FERREIRA YOGA ENTRE HISTÓRIAS

4-8 anos
26 MAI: 15H
 EG / MP

BIBLIOTECA DE MARVILA

FANTOCHES QUE CONTAM HISTÓRIAS

6-12 anos
5, 19 MAI: 14H30
 EG / MP

MONSTRINHA – FESTIVAL DE ANIMAÇÃO PARA MIÚDOS E GRAUÇOS

Maiores de 3 anos
7 MAI: 16H30

BIBLIOTECA DOS OLIVAIIS FILMINHOS INFANTIS À SOLTA PELO PAÍS

LAR DOCE LAR, MANCHA E MANCHINHAS; MARINHEIROS DE ÁGUA DOCE, OS TUMBLIES APRENDEM A DESLIZAR, BIRRA, O RAPAZ NA BOLHA, FOX Y & MEG VÃO À PRAIA, O BARCO, O PASSARINHO E A FOLHA, NO FIM DO MUNDO

Maiores de 4 anos
12 MAI: 15H30
 servicoeducativo@zeroemcomportamento.org

BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO

ENERGIA REIKI PARA PAIS E FILHOS

SÓ POR HOJE, SOU AGRADEÇO

5 MAI: 16H
ÚLTIMA SESSÃO
26 MAI: 16H

O HOMEM BESTIAL

Oficina
 6-10 anos
19 MAI: 16H

UM TIGRE SEM RISCAS

Teatro
 1-6 anos
20 MAI: 10H30
 palcodechocolate@gmail.com

FILMINHOS INFANTIS À SOLTA PELO PAÍS

LAR DOCE LAR, MANCHA E MANCHINHAS; MARINHEIROS DE ÁGUA DOCE, OS TUMBLIES APRENDEM A DESLIZAR, BIRRA, O RAPAZ NA BOLHA, FOX Y & MEG VÃO À PRAIA, O BARCO, O PASSARINHO E A FOLHA, NO FIM DO MUNDO

Maiores de 4 anos
26 MAI: 15H
 servicoeducativo@zeroemcomportamento.org

WORKSHOP LÍNGUA GESTUAL PARA CRIANÇAS

Maiores de 5 anos
26 MAI: 15H30
 MP

BIBLIOTECA PALÁCIO GALVEIAS

DOCS4KIDS

Oficina
 12-15 anos
12 MAI: 14H30
 EG / MP

O FUTURO AGORA OU UM ICEBERG À DERIVA...

Oficina
 Maiores de 6 anos
12 MAI: 15H

OFICINAS INDIE JUNIOR EU FAÇO CARTAZES DE CINEMA!

2 MAI: 15H30, 6 MAI: 17H

BICHOS CARPINTEIROS

6 MAI: 15H

CIDADES IMAGINÁRIAS – OU CENÁRIOS PARA UM FUTURO FILME

3 MAI: 15H30, 6 MAI: 11H

CASA DO CORETO

FESTIVAL CUCU! ESPETÁCULOS PARA BEBÊS DE LÉS A LÉS, SABERÁS QUEM É

Espectáculo
 6-36 meses
1 MAI: 10H30
 3-6 anos
1 MAI: 11H30
 PG

6 meses-3 anos
3 MAI: 10H, 11H
 E / PG

VAMOS À CAÇA DO URSO

Oficina
 1-6 anos
2 MAI: 17H

DANÇA PARA MÃES E FILHOS

1-2 anos
5 MAI: 11H

DANÇA PARA PAIS E FILHOS

3-5 anos
5 MAI: 16H

MÃE TERRA TERRA MÃE

Lançamento do livro
5 MAI: 17H30

AFINAL... O GATO?

Espectáculo
 6 meses-3 anos
6 MAI: 10H30
 3-5 anos
6 MAI: 11H30 PG
 1-5 anos
7 MAI: 10H, 11H
 E / MP

ONDE ESTÁ O GATO?

Oficina-poema de imaginar, ilustrar e ler gatos
 3-5 anos
6 MAI: 16H

À PROCURA DO Ó-Ó PERDIDO

Espectáculo
 1-5 anos
8 MAI: 10H30
 E / MP

O SOM DAS COISAS

Espectáculo
 6 meses-2 anos
12 MAI: 11H

O JARDIM PIM PIM

Espectáculo
 1-5 anos
12 MAI: 16H

MÚSICA PARA BEBÊS...

Oficina
 0-6 anos
13 MAI: 11H

ANEL DAS FÁBULAS

Espectáculo
 Maiores de 3 anos
3 MAI: 16H

OFICINA LIVRO-ASA

Oficina avós e netos a partir da exposição *Os pássaros*
 6-11 anos
19 MAI: 16H

CASA FERNANDO PESSOA

AH! JÁ ESTÁ TUDO LIDO
 Clube de Leitura para adolescentes
 15-18 anos
29 MAI: 18H MP

CASTELO DE S. JORGE JOGOS EM FAMÍLIA

Maiores de 5 anos
6 MAI: 11H MP

ARTES BÉLICAS DA GÊNESE AO OCASO DO CAVALEIRO

Maiores de 5 anos
13 MAI: 11H

VISITAS EM FAMÍLIA O CASTELO, A ALCÁÇOVA E A CONQUISTA DA CIDADE

Maiores de 6 anos
27 MAI: 11H

CENTRO CULTURAL DE BELÉM MODULOR

Oficina
5-12 anos
6 MAI: 11H

CUCA MONGA

Miniconcerto
Maiores de 6 anos
12 MAI: 18H

CICLO NO FUNDO PORTUGAL É MAR

NO FUNDO, AS PALAVRAS VÊM DO MAR

Oficina de escrita criativa
Maiores de 10 anos
9 A 11 MAI: 11H,
16 A 18 MAI: 14H E / MP
12, 20 MAI: 11H30 PG

PLASTICUS MARITIMUS – REALIDADE AUMENTADA

Oficina de biologia, educação
ambiental e artes plásticas
6-12 anos
9 A 11, 15 A 18 MAI: 14H30
E / MP

PLASTICUS MARITIMUS – REALIDADE AUMENTADA E ANIMADA

Oficina de biologia, educação
ambiental e artes plásticas
Maiores de 7 anos
12 MAI: 15H30,
13, 19 MAI: 11H30 PG

A MENINA DO MAR, DE SOPHIA DE MELLO BREYNER ANDRESEN

Espectáculo de música, teatro e
cinema de animação
Maiores de 6 anos
19, 26 MAI: 15H30,
20, 27 MAI: 11H30
PG

22 A 25 MAI: 11H
E / MP

QUIMERA – MONSTROS DE JULIO VERNE E OUTROS

MAIS CONTEMPORÂNEOS

Oficina de artes plásticas
Maiores de 6 anos
22 A 25 MAI: 10H30, 14H
E / MP
26 MAI: 11H30,
27 MAI: 15H30 PG

CRIADORES AQUÁTICOS

Oficina de esculturas marinhas
Maiores de 6 anos
29, 30 MAI: 14H
E / MP

VOSTOK & CALYPSO

Oficina de dança
Maiores de 5 anos
29, 30 MAI: 10H30
E / MP

COLISEU DOS RECREIOS MASHA E O URSO: MISSÃO NO CIRCO

Espectáculo
5 MAI: 15H30, 18H30

CULTURGEST ARTES À SOLTA COM IMPRESSÕES

Oficina de expressão plástica
Maiores de 3 anos
10, 11, 14, 15 MAI: 10H30,
14H30 E / MP
12 MAI: 14H30 PG

A PROPÓSITO DA EXPOSIÇÃO DE MICHAEL BIBERSTEIN

Visita-jogo
Maiores de 6 anos
ATÉ 18 JUL
E / MP

ESCOLA BÁSICA DE SÃO VICENTE

VCRIATIX | RAIZ DA CRIATIVIDADE

18, 19 MAI

FÁBRICA BRAÇO DE PRATA

O PATINHO FEIO
Teatro
Maiores de 2 anos
5, 19 MAI: 15H30
reservas@cativar.com

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN QUE A FORÇA ESTEJA COM A ORQUESTRA!

Concerto comentado para escolas
3, 4 MAI: 11H
E / MP

O MUNDO NO JARDIM

Oficina para famílias
Maiores de 6 anos
6 MAI: 10H, 11H15, 14H,
15H15

BRINCAR ATRAVÉS DA ARTE

Oficina para famílias
Maiores de 6 anos
6 MAI: 10H, 11H15

PISAR O RISCO

Oficina
Maiores de 6 anos
6 MAI: 10H, 14H

DANÇA DE MATERIAIS INÉRTES

Workshop
Maiores de 6 anos
6 MAI: 10H, 14H

VISITA DESENHADA

Oficina
Maiores de 6 anos
6 MAI: 11H15

O QUE NOS DIZ UM RETRATO?

Oficina
Maiores de 6 anos
6 MAI: 14H, 15H15

VISITA DANÇADA

Oficina
Maiores de 6 anos
6 MAI: 15H15

DANÇA DE MATERIAIS INÉRTES #3 MOVEDIÇO

Oficina
Maiores de 6 anos
6 MAI: 16H30

KAMISHIBAI DA PRIMAVERA: SAKURA EM FLOR!

Histórias de musear para famílias
2-5 anos
13, 27 MAI: 10H30, 11H40

ARTE VIVA! 1, 2, 3...

Visitas-oficinas em inglês
4, 14, 16, 21, 23, 25, 28, 30
MAI: 10H10
E / MP

A VIAGEM DAS PLANTAS

Oficina
5-7 anos
20 MAI: 10H30
7-11 anos
20 MAI: 15H

FUNDAÇÃO PORTUGUESA DAS COMUNICAÇÕES - MUSEU DAS COMUNICAÇÕES CÓDIGO BEBÉ

ÁRVORES DO CORREIO
Ateliê
0-12 meses
12 MAI: 15H
12-36 meses
12 MAI: 16H30

A MÃE ESTÁ NA TV!

5 MAI: 15H

4 SÁBADOS, 4 TEMAS!

Oficinas
ARTPOSTCOM
5 MAI: 15H30

MISSÃO: SALVAS O PLANETA!
12 MAI: 15H30

CIDADES CRIATIVAS
19 MAI: 15H30

OS MENINOS DO MAR
26 MAI: 15H30

JARDIM BOTÂNICO TROPICAL PLANTAS À MESA

Peddy paper
Maiores de 6 anos
12 MAI: 15H-17H

LARGO DE SÃO CARLOS PELA CIDADE DE PESSOA

Percurso pedestre
19 MAI: 11H
MP
info@casafernandopessoa.pt

LUMIAR CIDADE DAS CRIANÇAS DIA DA CRIANÇA

Atividades de circulação rodoviária e
sustentabilidade ambiental
29, 30 MAI, 1 JUN: 10H-17H
E / MP
31 MAI: 10H-17H
PG

MAAT – MUSEU DE ARTE, ARQUITETURA E TECNOLOGIA NÃO ACORDES O DRAGÃO

Oficina
Maiores de 6 anos
DOM: 15H30

CARRINHOS SOLARES

Oficina
Maiores de 6 anos
SÁB: 15H30

ENGENHEIROS AMBIENTAIS DA LUZ AO PAPEL

Oficina
6-12 anos
MP

TEIA FELIZ DE AMOÇÓS

Oficina
2-6 anos
MP

PERCURSO SECRETO

Maiores de 12 anos
6 MAI: 16H

MARIA MATOS TEATRO MUNICIPAL

UM ESQUELETO DE BALEIA NA CASA DOS AVÓS

Dança
6-12 anos

TEATRO BOCAJE

5, 12 E 19 DE MAIO, ÀS 15H30
RUA MANUEL SOARES GUEDES, 13 A
912 449 909 / WWW.TEATROBOCAJE.ORG

GUARDA DOS SONHOS O MUSICAL

O João é um menino de nove anos, muito inteligente e que não acredita numa vida sem sonhos. Certo dia, encontra uma boneca esquecida numa prateleira. Essa boneca sente-se triste e preocupada, uma vez que os sonhos da sua dona foram esquecidos. Decidido, João ajuda a boneca a encontrar o Guarda dos Sonhos e a recuperar os sonhos da menina. Esta viagem ao mundo da fantasia vai permitir aos mais pequenos encontrarem os seus próprios sonhos e aos mais crescidos redescobrir a criança que há dentro deles. Este é um espetáculo repleto de música e cor, onde uns se vêem e outros se revêm, uns riem enquanto outros se emocionam, uns vivem e outro recordam, mas onde, no final, todos sonham. **ARY**



4, 11 MAI: 18H30,
5, 12 MAI: 16H30,
13 MAI: 11H, 16H30 PG

ANIMAIS E ANIMENOS DE CRISTA ALFAIATE

COLEÇÃO DE POEMAS DE RITA TABORDA DUARTE
Espetáculo
Maiores de 6 anos
22 A 25 MAI: 10H
E / MP

MUSEU BORDALO PINHEIRO

DO PIMENTA PARA O BORDALO OU DO BORDALO PARA O PIMENTA

Visita
Maiores de 4 anos
19, 20 MAI: 10H-18H

DOMINÓ À BORDALO

Visita-jogo
Maiores de 4 anos
19, 20 MAI: 15H30

MUSEU DA CARRIS

PUZZLE GIGANTE E TRANSPORTES À NOSSA ESCALA

Maiores de 4 anos
26 MAI: 14H

MUSEU COLEÇÃO BERARDO

ESTÁ ALGUÉM EM CASA?

Visita-jogo
2-4 anos
13 MAI: 11H
MP

A PRIMEIRA VEZ NO UNIVERSO DO READYMADE

Visita-jogo
5-12 anos
20 MAI: 15H
MP

DE PERNAS PARA O AR

Visita-jogo
2-4 anos
27 MAI: 11H
MP

MUSEU DO DINHEIRO CINEMA DE ANIMAÇÃO PARA CRIANÇAS

4-8 anos
5 MAI: 14H30
MP

NAVEGAR, NAVEGAR...

Oficina para pais e filhos
Maiores de 6 anos
5 MAI: 10H30

ARQUITETAR IDEIAS

Oficina para pais e filhos
Maiores de 8 anos
19 MAI: 10H
MP

QUEM É QUEM?

MARQUÊS DE POMBAL
Teatro
Maiores de 10 anos
19 MAI: 15H30, 17H MP

MUSEU DE LISBOA - PALÁCIO PIMENTA

AS PROFISSÕES DO TEMPO DE SANTO ANTÓNIO

Visita-jogo
Maiores de 4 anos
6 MAI: 11H30

DIA DOS PASSAPORTE ESCOLAR

Atividades para famílias
Maiores de 2 anos
6 MAI: 10H-18H

SANTO ANTÓNIO NO LIVRO INFANTIL

Maiores de 4 anos
12 MAI: 15H

DO PIMENTA PARA O BORDALO OU DO BORDALO PARA O PIMENTA

Visita
Maiores de 4 anos
19, 20 MAI: 10H-18H

DOMINÓ À BORDALO

Visita-jogo
Maiores de 4 anos
19, 20 MAI: 15H30

MUSEU DE LISBOA - TEARO ROMANO SCRIPTORIUM

Visita
Maiores de 4 anos
20 MAI: 10H30

VAMOS FAZER PANEAS?

Oficina de painéis de barro do Séc. XVI
Maiores de 4 anos
20 MAI: 12H

MUSEU DA MARIONETA DE SEDA

Espetáculo
Maiores de 12 anos
3 MAI: 15H E / MP
4 MAI: 21H30 PG

MIOCÁRDIO

Espetáculo
Maiores de 3 anos
5 MAI: 16H, 6 MAI: 11H30

O PLOC DO POLLOCK

Espetáculo
Maiores de 3 anos
8 A 11 MAI: 10H30
E / MP
12 MAI: 16H, 13 MAI: 11H30
PG

EXISTE UMA RECEITA SECRETA PARA SE VOLTAR A ERRAR?

Visita e oficina para famílias
Maiores de 6 anos
19 MAI: 10H30

PORTUGALE - DOM AFONSO HENRIQUES E A FUNDAÇÃO DE PORTUGAL

Espectáculo
Maiores de 6 anos
26 MAI: 16H, 27 MAI: 11H30

D. QUIXOTE EM ÓPERA CÔMICA

Espectáculo
Maiores de 6 anos
27 MAI: 10H30

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA HÁ SUPERMULHERES NO MUSEU?

Visita-jogo
Maiores de 6 anos
6 MAI: 11H30

MUSEU NACIONAL DO AZULEJO SE EU FOSSE... CERAMISTA

Visita e oficina
6-12 anos
20 MAI: 10H30

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA HÁ FOSSEIS DA 7ª COLINA

Oficina-expedição
6-12 anos
5 MAI: 15H

O MUNDO ENCANTADO DAS PLANTAS

Oficina de ilustração
7-12 anos
6 MAI: 10H30-13H
MP

AGUARELA E GRAFITE SOBRE PAPEL

Oficina de ilustração
13-16
6 MAI: 14H30-17H30

DO MUSEU PARA A RUA

Visita orientada
12 MAI: 15H-17H

CLUBE DE ROBÓTICA

Maiores de 7 anos
13 MAI: 15H-18H
MP

LABORATÓRIO DE ROBÓTICA

Maiores de 5 anos
13 MAI: 15H-16H
PG / MP

REALIZAÇÃO DE PROJETO I

Oficina de ilustração
13-16 anos
20 MAI: 14H30-17H30

JARDIM AZUL

Oficina de cianotopia
Maiores de 10 anos
27 MAI: 10H-14H

MUSEU DO ORIENTE A TROTE!

Oficina
0-12 meses
5, 22 MAI: 11H30

EM BUSCA DO ARCO-ÍRIS

Oficina
12-24 meses
12, 29 MAI: 11H30

EM CAVALO ALADO?!

Oficina
3-5 anos
19 MAI: 11H30

DOS PÉS À CABEÇA

Oficina
Maiores de 6 anos
26 MAI: 11H

PINTAR A MÚSICA

Oficina
7-12 anos
26 MAI: 15H

MUSEU EM FESTA - CHINA MANGAS DE ÁGUA

0-12 meses
6 MAI: 11H30

MÁQUINA DO TEMPO: AINDA NA DINASTIA MING

7-12 anos
6 MAI: 16H

MUSEU EM FESTA - TIMOR UMA VIAGEM A TIMOR

Maiores de 5 anos
13 MAI: 11H

MUSEU DE SÃO ROQUE DESCOBRIR: OS ANIMAIS EM SÃO ROQUE

Visita-jogo para famílias
6-12 anos
6 MAI: 10H30

DISSERAM-MO POR MUITO CERTO...

Visitas encenadas
6-15 anos
7, 21 MAI: 10H30 E / MP

SE EU FOSSE... CERAMISTA

Visita e oficina
6-12 anos
13 MAI: 10H30

OLISIPIADAS
OS JOGOS ESTÃO DE VOLTA
4ª Edição
FESTA FINAL
PARQUE DE JOGOS 1º DE MAIO - INATEL
2 JUNHO ÀS 9H30
CERIMÓNIA DE ABERTURA
2 E 3 JUNHO DAS 9H ÀS 19H
COMPETIÇÕES FINAIS 15 MODALIDADES
E ATIVIDADES DESPORTIVAS E LÚDICAS
PARA TODA A FAMÍLIA

Informações em:
olispiadas.cm-lisboa.pt
siga-nos no facebook

LISBOA
CÂMARA MUNICIPAL

Lisboa 2021
MUNICÍPIO DE LISBOA
CÂMARA MUNICIPAL

CONTACTA A TUA
JUNTA DE FREGUESIA

organizado por



patrocinado por

ONDULAR ATELIER OFICINAS DE ANTROPOLOGIA A MITOLOGIA

2, 9, 16 MAI: 17H30, 5, 12,
21, 28 MAI: 10H30, 15H

CIRCULAÇÃO DE INDIVÍDUOS, OBJECTOS, IDEIAS

23, 30 MAI: 17H30,
19, 26 MAI: 10H30, 15H

PADRÃO DOS DESCOBRIMENTOS

O TOTEM DA MINHA TRIBO

HISTÓRIAS DO FAZ-DE-CONTA
Oficina de expressão plástica
5-12 anos

20 MAI: 10H30 MP

PÃO DE CANELA

WORKSHOP DE DESENHO

10-14 anos

2, 9, 16, 23, 30 MAI:
14H-16H

PAVILHÃO DO CONHECIMENTO – CENTRO CIÊNCIA VIVA

ANGRY BRIDS

A EXPOSIÇÃO
ATÉ SET

CAMÉLIAS À MESA

Oficina para avós e netos

Maiores de 7 anos

19 MAI: 15H30, 17H15

TINKER CLUBE

SÁB: 10H30-13H30

A QUÍMICA DOS SCONES

Maiores de 6 anos

13 MAI: 15H30, 17H15

OLHÓ O FILME!

Maiores de 3 anos

6 MAI: 11H30, 15H30, 17H15

PLANTAS CARNÍVORAS

Maiores de 6 anos

27 MAI: 15H30, 17H15

WORKSHOPS DÓING:

EXPLORAR, CRIAR E IMAGINAR

Maiores de 8 anos

FLIP BOOK

5 MAI: 11H30-18H30

FENACISTOSCÓPIO

12 MAI: 11H30-18H30

MANGA

19 MAI: 11H30-18H30

STOP MOTION

26 MAI: 11H30-18H30

WORKSHOPS DÓING: VAMOS PROGRAMAR?

SCRATCH DAY LISBOA:

SNAP4ARDUINO

Maiores de 12 anos

12 MAI: 15H30-18H30

FOLEY

Maiores de 12 anos

26 MAI: 15H30-18H30

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

LUSCO-FUSCO

Espectáculo

6-10 anos

3, 4, 7, 8 MAI: 10H30

E / MP

5, 6 MAI: 16H

PG

OS SAPATOS DO SR. LUIZ

Visita-espetáculo

3-10 anos

4 MAI: 10H30

E / MP

5, 6 MAI: 11H

PG

POESIA-ME

Ciclo de poesia para a infância

Maiores de 6 anos

12 MAI: 16H

TEATRO ARMANDO CORTEZ

O SOLDADINHO DE CHUMBO

SÁB, DOM: 15H PG

SEG A SEX: 11H, 14H30

E / MP

JAZZYBABUM

Teatro para bebés

6 meses – 3 anos

DOM: 11H PG

SEX: 10H30 E / MP

TEATRO BOCAGE

GUARDA DOS SONHOS – O MUSICAL

Maiores de 3 anos

5, 12, 19 MAI: 15H30

FLAUTISTA DE HAMELIN – O MUSICAL

Maiores de 3 anos

SÁB: 16H

TEATRO NACIONAL D. MARIA II

ISTO É O FIM?

Histórias encenadas para a

infância

3-6 anos

5, 12, 19 MAI: 16H

No Padrão também se aproveita o Verão!

Para as Escolas e ATL's

Um convite para celebrar o Verão e partir à descoberta de inesquecíveis brincadeiras e aventuras, de 1 de Julho a 30 de Setembro:

Faz-te ao Mar!

Visita guiada e oficina de expressão plástica

O Grande Jogo dos Descobrimentos

Jogo de glória gigante

Marinheiros em Apuros

Gincana temática

Dom Plástico

Teatro de fantoches e expressão plástica

É ISTO O AMOR!

Histórias encenadas para a infância

3-6 anos

6, 13, 20 MAI: 11H

TEATRO POLITEAMA

ALADINO

O MUSICAL GENIAL

SÁB, DOM: 15H

PG

TER A SEX: 11, 14H

E / MP

TODO O ANO

30 DA MOURARIA – PSICOTERAPIA E MOVIMENTO

Drama e Movimento

PARA MIÚDOS TÍMIDOS, ATREVIDOS E MAIS OU MENOS

5-10 anos

SÁB: 15H-16H MP

Danças Orientais

criativas

SÁB: 11H-12H MP

30damouraria@gmail.com

ACADEMIA DE AMADORES DE MÚSICA

Iniciação musical

3-9 anos

Canto, Clarinete, Contrabaixo, Cravo, Flauta de Bisel, Flauta Transversal, Harpa, Guitarra, Piano, Percussão/Bateria, Saxofone, Trompete, Violeta, Violino, Violoncelo

Curso oficiais e livres
VÁRIOS HORÁRIOS

Técnica Vocal e Guitarra Eléctrica

Curso com plano próprio

VÁRIOS HORÁRIOS

ACADEMIA DA ESTRELA

Judo

Maiores de 15 anos

SEG A SÁB

direcao@nunodelgado.net

ACADEMIA DE MÚSICA DA GRAÇA

Guitarra clássica, Piano, Violino, Violoncelo,

Bateria, Canto, Baixo elétrico, Flauta e Iniciação musical

Maiores de 3 anos

SEG A SEX: 13H-20H

MP

ACADEMIA DE MÚSICA DE TELHEIRAS

Música para Bebés e Pais

Até aos 3 anos

TER: 18H30

ACADEMIA DE SANTO AMARO

Hakuna Matata – O Musical infantil, A abelha – uma aventura fora da colmeia, A Carochinha, os 3 porquinhos, a fada dos dentes, Mickey, ABC, Onde está o pai natal?

E / MP

protagonizamagia@gmail.com

ACADEMIA NACIONAL DE MÚSICA CARLOS SEIXAS

Flauta Transversal

Maiores de 6 anos

Piano

Maiores de 3 anos

VÁRIOS HORÁRIOS

ACADEMIA NOVAS LETRAS

Piano, Guitarra, Violino, Bateria

SEG A SEX: 14H-20H

contactos@novasletras.com

AIKIDO - DOJO DA LUZ

Dança Criativa

6-10 anos

TER, SEX: 17H

Dança Contemporânea

10-14 anos

TER, SEX: 18H

ALUNOS DE APOLO – ESCOLA DE DANÇA

Aulas de Dança

5-9 anos

SÁB: 9H45

10-13 anos

SÁB: 10H45

Maiores de 13 anos

SÁB: 10H45

ANAGRAMA - OFICINA DE SONHOS

Mindfulness para crianças

são luz teatro municipal

3 a 8 mai

teatro-dança

LUSCO-FUSCO

são luz mais novos

COPRODUÇÃO:
TEATRO MUNICIPAL DO PORTO
- RIVOLI - CAMPO ALEGRE,
CIRCULAR ASSOCIAÇÃO
CULTURAL, TEATRO AVEIRENSE,
COMÉDIAS DO MINHO E
SÃO LUÍZ TEATRO MUNICIPAL
TEATROSAOLUIZ.PT
M/6

**Catarina Gonçalves
Filipe Caldeira**

6-10 anos
SEG: 18H45

Baby Yoga
TER: 10H30

ARMAZÉM AÉRIO
Academia de novo circo
 5-15 anos
SEG A QUI: 18H, SÁB: 10H

ART KIDS
Oficinas de Artes Plásticas e Sessões de Arte como Terapia
 5-16 anos
TER: 17H30, QUA, SEX: 15H, SÁB: 11H30

ARTE ILIMITADA
Ateliers de Expressão Plástica - desenho, pintura e escultura

ARTIIST - ACADEMIA DE DANÇA, TEATRO & PERFORMANCE
Ballet, Sapateado, Hip-Hop, Condição Física, Dança Criativa, Contemporâneo, Kids on Broadway

ASSOCIAÇÃO ADN / ARMAZÉM 13
Circo Kids - Introdução às Técnicas Circenses
SÁB: 11H-12H30

ASSOCIAÇÃO MUSICAL LISBOA CANTAT
Coro Infantil Lisboa Cantat
 7-13 anos
DOM: 17H30-19H30
 coroinfantillisboacantat@gmail.com

ASSOCIAÇÃO DE RESIDENTES DE TELHEIRAS
Guitarra Clássica / Acústica
 Maiores de 6 anos
SEG, QUA

Oficinas Crescer A Ser - Meditação e Desenvolvimento Consciente
 6-10 anos
SÁB: 10H
 11-14 anos
SÁB: 11H15

Yoga e Meditação
 6-14 anos
DOM: 10H30-12H



© Beatriz Bagulho

CENTRO CULTURAL DE BELÉM
19 A 27 DE MAIO: SÁBADOS ÀS 15H30, DOMINGOS ÀS 11H30 (FAMÍLIAS), TERÇA A SEXTA-FEIRA, ÀS 11H (ESCOLAS)
PRAÇA DO IMPÉRIO / 213 612 400 / WWW.CCB.PT

A MENINA DO MAR

A partir da música de Bernardo Sassetti, Carla Galvão e Filipe Raposo apresentam o espetáculo *A Menina do Mar*, de Sophia de Mello Breyner Andresen. Desta vez, a história é contada como quem entra numa casa. A nossa casa. Uma casa que guarda preciosas memórias, memórias de muitos tempos, algumas longínquas, outras mais recentes. Nesta casa encontra-se um pianista chamado Filipe, uma atriz de nome Carla, uma ilustradora que dá pelo nome de Beatriz e uma Mala de Imagem que, juntos, fazem deste espetáculo uma mistura de música, teatro e cinema de animação. Dirigido a maiores de seis anos, *A Menina do Mar* tem a duração de 50 minutos e o preço único de 6€. **ARV**

ATELIER CABINE
Expressão plástica
6-13 anos
TER, QUI: 18H-20H

ATELÊ CÁ
Ateliê Criativo
5-12 anos
QUA: 17H-18H30
ateliê.ca@gmail.com

ATELIER DO PAÇO
Ateliê de Arte
5-12 anos
SÁB: 10H-12H

Danças Tradicionais e de Roda
Maiores de 5 anos
DOM: 10H-11H
cursolisboa@gmail.com

ATELIER DE SÃO BENTO
Artes Plásticas
5-14 anos
TER, QUA: 18H-20H,
SEX: 17H30-19H30
MP

AUDITÓRIO PEDRO ARRUPE
A Aventura de Ulisses
Maiores de 6 anos

Auto da Barca do Inferno
Maiores de 12 anos
www.culturalkids.com.pt
E / MP

BIBLIOTECA ORLANDO RIBEIRO
Aulas de teatro
5-10 anos
SEG: 18H40-19H40
11-16 anos
SEG: 17H30-18H30

BIBLIOTECA SÃO LÁZARO
Visita-Guiada
SÁB: 10H
Hora do Conto
3-11 anos
SÁB: 11H

MIL E UMA TARDES
Hora do Conto Ilustrado
3-9 anos
QUA: 17H30

Iniciação ao Xadrez
3-9 anos
QUI: 17H30

Oficina de Artes Plásticas
3-9 anos
SEX: 17H30

CARAVELA VERA CRUZ
Bem-vindo a bordo da Caravela Vera Cruz
Visita
SEG A SEX: 10H-17H
E / MP
geral@aporvela.pt

CASA DO ARTISTA
Oficina de teatro juvenil
10-16 anos
DOM: 10H-13H

CASA DO BRASIL
Laboratório de dança/
teatro para jovens
10-14 anos
SÁB: 11H30-13H

CASA DOS DIREITOS SOCIAIS
Ballet e Dança Criativa
6-11 anos
QUI: 17H30-18H30,
SÁB: 11H-12H

Dança Contemporânea
12-18 anos
QUI: 18H30-19H30,
SÁB: 12H-13H
968 884 787

CENTRO DE ARQUEOLOGIA DE LISBOA
Aprender com os Objetos
Oficina Lúdico-pedagógica sobre a Pré-História no território de Lisboa
9-14 anos
E / MP / EG

Eu também sou Arqueólogo
Oficina Lúdico-pedagógica sobre o trabalho do arqueólogo
9-14 anos
E / MP / EG

CENTRO CULTURAL DE BELÉM
Biblioteca dos livros viajantes
SEG A DOM: 9H-18H30

CENTRO CULTURAL DE CARNIDE
Hip-Hop
Maiores de 6 anos
SEG, QUA: 18H40-19H30
Ballet
5-7 anos
TER: 18H-18H45
Maiores de 8 anos
QUI: 18H-18H45

GRUPO AMIGOS DE LISBOA

O Santo quer alugar Ao turista o seu quartinho (Mote obrigatório)



- 1º Prémio
500 €
- 2º Prémio
450 €
- 3º Prémio
400 €

Concorra até
31 de Maio



Informações e Regulamento
21 780 01 56 | www.amigosdelisboa.com
amigosdelisboa@mail.telepac.pt



C.E.M – CENTRO EM MOVIMENTO**Baileia****Corpo-autonomia**

2,5-5 anos

QUA: 17H30-18H30**Dançar uma História**

Práticas de corpo

5-10 anos

QUA: 18H30-19H30**Movimento com jovens**

Maiores de 13 anos

SEG: 18H30-19H30**CENTRO EUROPEU DE LÍNGUAS****Inglês, francês, espanhol, alemão, italiano, russo e neerlandês**

Maiores de 6 anos MP

CENTRO INTERCULTURACIDADE**CIL – Coro Infantil****Lusófono**

Projeto de música coral de

inclusão social com temas

lusófonos

8-14 anos

SEX: 18H-19H30**CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL DE ARROIOS****Dança Criativa Infantil**

6-10 anos

QUA: 18H

937349614

CHAPITÔ**Ateliê de Circo**

4-12 anos

QUA: 18H**CLAVE & SOM, ESCOLA DE MÚSICA****Iniciação Musical**

4-6 anos

Cursos de Piano,**Teclado, Flauta,****Guitarra, Acordeão,****Violino, Violoncelo**

Maiores de 6 anos MP

CLC - CREATIVE LEARNING CENTRE**Mandarim**

Língua, história e cultura

QUA, SEX: 17H30-18H30

PG / E

CLÍNICA DOS SONS**Música para bebês**

3-36 meses

SÁB: 16H MP**COELHINHOS - ESCOLA CLUBE DE CICLISMO DE LISBOA****Aulas de ciclismo****SÁB: 9H30, 10H30, 11H30****Treino desportivo****SÁB: 9H30, 11H****Treino de competição****SÁB: 9H30, 11H****COLÉGIO LUSO-SUIÇO****Curso de expressão****dramática e cinema**

3-14 anos

VÁRIOS HORÁRIOS

919300853

COMPANHIA DA CHAMINÉ**Teatro**

6-12 anos

QUA: 17H-19H

12-18 anos

SEG: 17H-19H**Circo Moderno**

6-12 anos

TER: 17H, 18H**COMPANHIA NACIONAL DE BAILADO****Escola da Companhia****Nacional de Bailado**

5-7 anos

TER, QUI: 17H-18H

7-9 anos

TER, QUI: 18H-19H**Todos Bailarinos**

Crianças com per turbacão do

desenvolvimento intelectual

5-14 anos

TER, QUI: 17H, 18H**COMPANHIA DE TEATRO O SONHO****Auto da Barca do****Inferno**

Maiores de 12 anos

Farsa de inês pereira

Maiores de 12 anos

Aquilo que os olhos**vêm ou o Adamastor**

Maiores de 10 anos

Leandro, rei da helíria

Maiores de 6 anos

O Cavaleiro

Maiores de 6 anos

E / MP

918509882

COMUNA TEATRO DE PESQUISA**Oficina de teatro****DOM: 10H-13H****DANÇA DO SABER****Ballet kids, Hip-Hop****kids, Contemporânea****kids e teens****VÁRIOS HORÁRIOS MP****DANÇA TE****Ballet, Dança Criativa,****Sevilhanas, Flamenco,****Hip-Hop MP****DANÇA TITUDE****Aulas de Dança****Flamenco**

3-8 anos

SÁB: 10H-11H

xavierflamenco@gmail.com

DANCE FACTORY STUDIOS**Dança Criativa**

3-6 anos

Hip-Hop Teens MP**DANCE SPOT****Ballet, Contemporâneo,****Hip-Hop, Capoeira,****Sapateado, Irish Dance,****Dança Jazz, Sevilhanas,****Danças de Salão, Dança****Oriental, Bollywood,****Danças de Carácter,****Baby Dance, Family****Dance****VÁRIOS HORÁRIOS MP****DEPARTAMENTO DE PROTEÇÃO CIVIL****A segurança em casa,****na rua e nos espaços****públicos**

5-10 anos

SEG A SEX: 9H-12H,**14H-16H30 MP****EDSAE – ESCOLA DE DANÇAS SOCIAIS E ARTES DO ESPETÁCULO****Dança livre ballet**

Maiores de 3 anos

VÁRIOS HORÁRIOS**Especial Disney**

Canto e dança

4-6 anos

TER: 17H30-18H15,**QUI: 17H-17H45****Introdução ao teatro****musical**

6-9 anos

QUA: 17H30-19H30

10-15 anos

SEG: 17H30-19H30**Teatro musical**

6-15 anos

SÁB: 10H-13H**Contemporâneo**

Maiores de 12 anos

TER, QUI: 18H-19H**Street Jazz**

Maiores de 14 anos

TER, QUI: 19H30-20H30**Danças urbanas**

Maiores de 10 anos

TER, QUI: 18H30-19H30**MTV just Dance**

Maiores de 10 anos

Companhia jovens**atores**

12-15 anos

SÁB: 14H-18H**ESCOLA DE ARTES EM MOVIMENTO****Cursos de música e****dança**

Todas as idades

VÁRIOS HORÁRIOS

962214909

ESCOLA BÁSICA DOS LÓTOS**Aulas de francês****SEX: 17H30-19H EG****ESCOLA BÁSICA DE SÃO VICENTE****CoderDojo Vicentix**

Oficina de programação

7-17 anos

QUA: 17H30**Judo**

4-7 anos

TER, QUI: 18H15-19H

8-12 anos

SEG, QUA: 18H15-19H15

13-15 anos

SEG, QUA: 19H15-20H45

11-15 anos

SEX: 19H-21H

direcao@nunodelgado.net

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA JOSEFA DE ÓBIDOS**Judo**

10-15 anos

TER, QUI: 16H45-17H45

direcao@nunodelgado.net

ESCOLA DE BELAS-ARTES PEDRO SERRENHO**Desenho e pintura****QUA: 10H-12H****Artes Plásticas****QUA: 17H-19H,****SÁB: 10H-13H**

5-12 anos MP

ESCOLA DE DANÇA ANA KÖHLER**Ballet, Dança****Contemporânea, Dança****Jazz, Dança Tradicional****Irlandesa, Hip-Hop,****Danças Orientais**

MP

**ESCOLA DE JARDINAGEM
E CALCETEIROS****Programas de Educação
e Sensibilização**

MP / E

**ESPAÇO DANÇA DE
PALMIRA CAMARGO****Ballet, zumba, hip-hop,
salsa, breakdance
VÁRIOS HORÁRIOS****ESPAÇO ESPELHO
D'ÁGUA****Tardes de Histórias**

Até aos 10 anos

DOM: 13H30-16H EG
213 010 510**ESPAÇO SAÚDE MED****Bebês curiosos**

Maiores de 6 meses

QUA, SEX: 10H-12Hsorrisos.descobertas@hotmail.
com**EXTERNATO AS
DESCOBERTAS****Judo**

3-5 anos

SEG: 15H50-16H35

6-10 anos

SEG: 16H45-17H20

direcao@nunodelgado.net

FORUM DANÇA**Pré-Ballet, Dança
Criativa**

3-5 anos

Dança Contemporânea

7-15 anos

Teatro

7-12 anos MP

**FUNDAÇÃO JOSÉ
SARAMAGO****Peddy-paper**

Maiores de 10 anos

**Visitas Guiadas
à Fundação José****Saramago** E / MP**José Saramago, 90 Anos**

Exposição itinerante

E

A Maior Flor do Mundo

Ilustrações de André Letria

Exposição itinerante E

**FULLOUT DANCE
ACADEMY****Ballet, Hip-Hop** MP**GABINETE DE ESTUDOS
OLISIPONENSES****Visitas guiadas ao****Palácio do Beau Séjour**

MP / EG

GALERIA 36**Artes Plásticas**

4-10 anos

SEG A SEX: VÁRIOS**HORÁRIOS, SÁB: 10H-12H**
918 972 966**GALERIA ARTE GRAÇA****Oficina de desenho e****pintura****SEG, SÁB**

969 848 821

Música para Bebés

4 meses-3 anos

DOM: 10H

geral@anapar.pt

GALERIA MILLENNIUM**Visitas orientadas**

E / MP

**GATO QUE LADRA -
ASSOCIAÇÃO CULTURAL****Teatro aos Sábados**

4-12 anos

SÁB: 11H**Mikado Grupo de Teatro**

13-18 anos

SÁB: 16H MP**GERARTE TEATRO****O Feiteiro de Oz**

Teatro itinerante

3-12 anos

E

reservas.feiteirodeoz@gmail.
com**GINÁSIO BEIJA-FLOR****Capoeira Infantil**

3-16 anos

QUA, SEX: 19H30-20H30**GRUPO DRAMÁTICO
RAMIRO JOSÉ****Ballet, Karaté, Yoga****GYMBOREE****Música, Artes, School
Skills, Sports, Mommy
and Baby Fitness**

Programas de desenvolvimento

infantil

0-5 anos

WORKSHOPS**The Happiest Baby on
the Block, Baby Signs**

0-24 meses

**HELEN DORON EARLY
ENGLISH****Ensino de inglês**

3 meses-14 anos MP

**Escrita em dia
David Machado**

BIBLIOTECA DA PENHA DE FRANÇA

5 maio 16h00**As pessoas fazem a biblioteca.**

Entrada Livre

HIPÓDROMO DO CAMPO GRANDE

Aulas de equitação VÁRIOS HORÁRIOS

INSTITUTO DE FORMAÇÃO, INVESTIGAÇÃO E CRIAÇÃO TEATRAL

Coro Meu planeta azul

0-5 anos
SÁB: 9H45
 6-9 anos
SAB: 10H35
 10-16 anos
SÁB: 10H35

IPDJ - INSTITUTO PORTUGUÊS DO DESPORTO E DA JUVENTUDE

Truz, Truz... Deixa-me Dançar!

Aulas de dança criativa
 4-6 anos
QUA: 17H45-18H35
 MP

JARDIM BOTÂNICO DA AJUDA

Papel reciclado, Pigmentos naturais, Heliografia

Oficinas
 E / MP

História do jardim, Vamos Brincar com os príncipes

Visitas
 3 anos

A História do que comemos, Os mais notáveis do Jardim, À Descoberta do Jardim,

Visitas
 4-9 anos

As plantas e o clima, O herbário, Viagem das plantas, O jardim dos filósofos

Visitas
 7-9 anos

Plantas de aqui e acolá, O mundo das plantas, Como as plantas mudaram o mundo?

Visitas
 10-14 anos

A Evolução das plantas, A inteligência das plantas, As plantas que nos são úteis

15-18 anos
 E / MP

Oficina de filosofia
 6-10 anos (com pais)

JARDIM BOTÂNICO TROPICAL

Os Sentidos no Jardim, Um Povo Descobridor, Na Ponta do Lápis

Visitas guiadas e atividades temáticas
 E / MP

JAZZY DANCE STUDIOS

Break Dance Kids, Capoeira Kids, Hip-Hop, Shake-it-up Teens, Ginástica, Capoeira

4-12 anos
 MP

JUNTA DE FREGUESIA DE ALVALADE

Oficina de teatro para crianças e jovens

6-16 anos
SÁB

JUST4TEENS

Socialização e Descoberta para Bebés e Crianças

TER A QÜI: 10H-12H

LANTERNA MÁGICA

O gigante egoísta, A viúva e o papagaio, Alenista, Auto da Barca do Inferno, O sermão aos Peixes decifrar as palavras

E
 lanterna.magica@iol.pt

LAVADOURO PÚBLICO DE CARNIDE

À Descoberta do Lavadouro!

Visita guiada com encenação
 Maiores de 4 anos
1º DOM: 11H

LEAP - ESPAÇO AMOREIRAS

Visitas guiadas e atividades para escolas

6-10 anos
 MP / EG
 info@edge-arts.org

LIVRARIA LER DEVGAR

SER LIVRO Livro desalinhado

Oficina artística
 6-12 anos
2º DOM: 11H30-13H
 MP
 andaimecooperativacultural@gmail.com

LX DANCE

Ballet MP

MARIA MATOS TEATRO MUNICIPAL

Dentro de Cena

Visita guiada ao Teatro
 Maiores de 3 anos
TER A DOM: 15H-20H
 EG / MP

MERCADO 31 DE JANEIRO

Vamos Todos ao Mercado

Visita guiada e atividade lúdica no âmbito da Educação Alimentar
 Maiores de 8 anos
TER A SEX: 9H30-12H
 E / MP

MOSTEIRO DOS JERÓNIMOS

Brincando no Mosteiro, Animais do Mundo, Animais do Rei, Jogo do Mosteiro, Jogo dos Descobrimientos, Ateliê das Iluminuras, Jogando com o Tempo, Viagem de Vasco da Gama, Vem Conhecer o Mosteiro

Visitas guiadas e oficinas pedagógicas
TER A SEX
 E / MP

MUNDO PATRIMÓNIO LAB

Depois da escola

SEG A SEX: 16H-19H

MUSEU DE ARTES DECORATIVAS PORTUGUESAS DA FUNDAÇÃO RICARDO DO ESPÍRITO SANTO SILVA

Visitas Guiadas ao Museu e às Oficinas

SEG A SEX MP

MUSEU BORDALO PINHEIRO

Hoje sinto-me...

Visitas-guiadas
 E / MP
OFICINAS PEDAGÓGICAS Animais à solta, Bordalo no prato
 3-6 anos

Bordalo no prato, Olá, Zé Povinho!
 6-10 anos

Acorda, Zé Povinho! Exploradores
 10-12 anos

O poeta do barro, Exploradores
 12-15 anos

O poeta do barro,

Bestiário bordaliano

15-18 anos
 E / MP
 servicoeducativo@museubordalopinheiro.pt

MUSEU DA CARRIS

VISITAS LIVRES E ORIENTADAS, VISITAS-JOGO E OFICINAS Fantoches de dedos
 4-6 anos

Construção de Transporte à nosa Escala e Desfile
 7-10 anos

Carrinhos de rolamentos
 7-12 anos

Janelas mágicas
 6-12 anos

A Cidade dos Sinais!
 6-12 anos

Diário de Bordo
 12-18 anos

Workshop de técnicas fotográficas
 Cianotipia e fotogramas

Workshop de papel marmoreado
 MP

MUSEU DAS CRIANÇAS

Viagem ao Meu... Futuro!

Exposição
 3-11 anos
SEG A DOM: 10H-13H30/14H30-18H

A cozinha do chef Louis e do rato Sourit, Uma viagem ao corpo humano, Ciência com balões, Brincar com a matemática, Fantástica matemática, H2O O Ciclo da água
 MP / E

MUSEU DO DINHEIRO

Museu do Dinheiro: percurso pela Coleção, Muralha de D. Dinis
 Visitas E / MP

Quando a terra tremeu, Arquitetar Ideias, Princesas de Portugal, Rainhas da Europa, Piratas e corsários, A casa da sorte, A história da banca, De caras, Troco por Trocas,
 Visitas-oficina
 E / MP

MUSEU DO FADO**Fado Menor**

6-10 anos

Só é Fadista quem Quer

6-15 anos

MP

MUSEU DA MARIONETA**Um Mundo de Histórias**

Visitas para famílias

PG / MP

Vila das Cores (Contos e Marionetas)

Oficina de leitura e construção de marionetas

MP

MUSEU MILITAR**Uma história com...**

Ateliê

4-8 anos

Escrita Criativa

8-12 anos

Visitas históricas guiadas

8-12 anos

E / MP

Um enigma no Museu

8-12 anos

E / MP

MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA**As Naus de Verde Pinho**

Aventura de Bartolomeu dias, de

Manuel Alegre

Teatro

Maiores de 6 anos

TER A SEX: 10H30, 14H30

E / MP

DOM: 16H

PG

MUSEU NACIONAL DO AZULEJO**Pintar um Azulejo!**

Oficina de pintura

Maiores de 3 anos

E / MP

Há música no Azulejo!

Visita de descoberta e concerto de piano comentado

4-12 anos

Uma Viagem pela História do Azulejo

Visita orientada

Maiores de 8 anos

E / MP / EG

Peddy Paper no Museu

4-12 anos

E / MP / EG

MUSEU NACIONAL DOS COCHES**Visitas Guiadas,****Visitas a Grupos com Necessidades Especiais**

MP / E

Peddy-Paper, Guia de Exploração Pedagógica, Caça ao Tesouro, Quem é Quem?

Jogos

E / MP / PG

A Rainha mostra o museu**DOM: 16H****O Cocheiro conduz a visita****DOM: 11H**

MP

www.coolturetours.com**MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA****Moinhos e Moídos, Panelas Cantoras**

Oficinas de expressão plástica

4-12 anos

Galerias da Amazónia

Visitas guiadas

Galerias da Vida Rural

Visitas guiadas

E / MP / EG

MUSEU NACIONAL DO TEATRO E DA DANÇA**Aulas de teatro**

5-7 anos

SÁB: 10H-11H

8-10 anos

SÁB: 11H05-12H05

11-16 anos

SÁB: 12H10-13H20**Corpos em movimento**

Ateliê de expressão corporal

6-10 anos

E / MP

Era uma vez uma Princesa que queria entrar numa História

Ateliê de construção de fantoches

4-10 anos

E / MP

Do Texto ao Palco

Ateliê de Escrita e Caracterização

10-16 anos

E / MP

Peças em Peças

Visita guiada à exposição

permanente

E / MP

servicoseducativos@mnteatro.pt

dgpc.pt

MUSEU NACIONAL DO TRAJE E DA MODA

VISITAS GERAIS

EXPOSIÇÃO

DOMINICANOS**ARTE E ARQUITETURA PORTUGUESA****DIÁLOGOS COM A MODERNIDADE**

CONVENTO DE SÃO DOMINGOS

ALTO DOS MOINHOS - LISBOA

14 ABR > 10 JUN 2018

QUINTA-FEIRA A DOMINGO, DAS 16 ÀS 19H

VISITAS GUIADAS

28 ABR | 26 MAI | 9 JUN

SÁBADO ÀS 16H, EXPOSIÇÃO + CONVENTO

CONFERÊNCIA 12 MAI

SÁBADO ÀS 16H

Trajes no Paço:
Memórias Escondidas
E / MP

**Há vida no Parque!, A
minha primeira Visita
ao Parque Botânico do
Monteiro-Mor**

E / MP

**MUSEU DA PRESIDÊNCIA
DA REPÚBLICA**
OFICINAS PEDAGÓGICAS

**Frente a frente... com
um Presidente**
4-12 anos

**Como se faz uma
bandeira**
6-12 anos

Outras viagens
7-12 anos

Acrescenta um Ponto!
9-12 anos

**No Bosque dos
Passarinhos**
4-10 anos

Visitas orientadas MP

MUSEU DE SÃO ROQUE
SEG: 14H-18H, TER A DOM:
10H-12H30, 14H-17H30

Uma História Colorida
Visita animada
3-6 anos

**O que nos dizem as
Cores?**

Visita animada
6-12 anos

Há Animais no Museu?
Visita animada
3-8 anos

**Personagens
Animadas, Histórias
Transformadas**

Visita-ateliê
8-12 anos

**Vamos conhecer a
Capela de São João
Baptista**

Visita-jogo
8-12 anos

**A Brincar Construímos o
Passado**

Visita-ateliê
6-12 anos
E / EG / MP / PG

NOVA ACADEMIA LISBOA
Música

SEG A SEX: 10H-19H30

Desenho e Pintura
SÁB: 9H30-11H

Teatro
TER: 18H-19H30

Ballet Clássico
SEG, QUA: 17H30, 18H30

Dança Contemporânea
SÁB: 11H-12H30

OLÁ MAMÃ

Massagem para Bebés
Até aos 12 meses

Babyoga
1-9 meses MP

OCEANÁRIO DE LISBOA
**Dormindo com os
Tubarões**

Maiores de 4 anos
E / PG / MP

Fado Miudinho

Até aos 4 anos
DOM: 9H

Concerto para Bebés

Até aos 3 anos
SÁB: 9H
PG / MP

**Visitas guiadas à
exposição permanente**
Maiores de 4 anos
E / PG

**Visitas guiadas à
exposição Florestas
Submersas by Takashi
Amano**

Maiores de 4 anos
E / PG

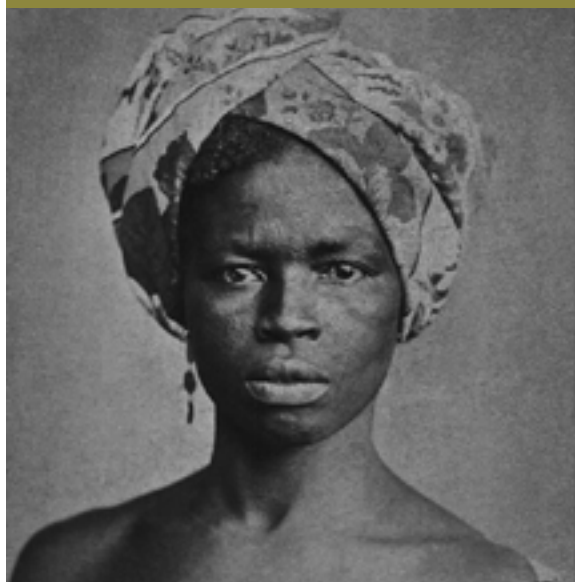
**PADRÃO DOS
DESCOBRIMENTOS**

**Os segredos do mar,
Puzzle fantástico,
Meninos e casas de
todas as cores, D.
Plástico, O médico do
mar, Cruzando oceanos
e mares, Musas à
solta, O Grande Jogo
dos descobrimentos,
Aprendiz de boticário**

Ateliês
MP

**Para além do muro,
A Primeira visita,
Visita encenada, Um
Monumento singular,**

**SUBJECTIVIDADES ESCRAVAS NOS MUNDOS IBÉRICOS
(SECS. XV-XX)**



**CONFERÊNCIA
INTERNACIONAL**

<https://slavesubjectivite.wixsite.com/slavesubjectivities>

**Keynote
speakers:**

**Prof. João José
dos Reis (Univ.
Federal da Baía,
Brasil)**

**Prof. Michelle
McKinley
(University of
Oregon School
of Law, EUA)**

INSTITUTO DE
CIÊNCIAS SOCIAIS
DA UNIVERSIDADE
DE LISBOA

Auditório
Sedas Nunes

Av. Prof. Aníbal
Bethencourt, 9, 1600-089
Lisboa

SOFIA DINGER

SCM
menores
10 anos

Uma canção para ouvir-te chegar

TEATRO

24 a 26 maio 2018

quinta → 21h30

sexta e sábado → 19h

a classificar pela CCE

6€ a 12€

A L K
A N T
A R A

Integrado no Alantira Festival

EGEAC

mim

www.teatromunicipalmatos.pt • T8117 218 418 800

Maria
Matos

Teatro
Municipal

Descobrir Camões e Pessoa

Visitas
E / MP

Monstros debaixo de água, Entre fronteiras, a Ilha das palavras, Um dia na vida de um navegador quinhentista

Oficina de escrita criativa
E / MP

PALÁCIO NACIONAL DA AJUDA

A Rainha mostra o Palácio

SÁB: 11H MP
www.coolturetours.com

PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA

Visitas Guiadas

SEG A SEX MP

PANTEÃO NACIONAL

Era uma vez uma Igreja e uma Princesa

Visita com atividade
4-6 anos

Contos no Panteão – Uma História de Mar

Visita com atividade
4-10 anos

Peddy-Paper - Uma Aventura no Panteão

Visita com atividade
5-12 anos

Joga e descobre o Panteão

Visita-jogo
7-12 anos
TER A DOM: 10H-17H30
E / PG / MP

PENTÁCULO EXPO – ACADEMIA DE ESTUDOS

Atividades lúdicas e culturais com visitas a museus e castelos

MP

A PISCINA DOS BEBÉS Natação, Hidroterapia

MP

PISCINA DO ORIENTE

Judo
3-6 anos
SEG, QUA, SEX: 17H-17H50
6-9 anos
SEG, QUA, SEX: 18H-18H50
9-12 anos
SEG, QUA, SEX:
19H-20H20
3-12 anos
SÁB: 12H-13H15
direcao@nunodelgado.net

POLIVALENTE DE SANTA CATARINA

Futsal
6-12 anos
TER, QUI: 18H30-20H

RELICÁRIO DE SONS Childfulness

0-10 anos
SÁB
914 692 999

RUÍNAS E MUSEU ARQUEOLÓGICO DO CARMO

No Dia em que a Terra Tremeu, Rei por um Dia, Idade Média, Liberdade!, Arquitarar no MAC, Esculturas de Pedra e Ar, Há Mistérios no Carmo, O Estranho Caso do Misterioso Mestre, Spy Story no Museu, Qual é qual?, Com as Mãos na Arqueologia, Os Grandes Mistérios da Arqueologia, Escavação

SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE LISBOA

ARQUIVO HISTÓRICO
SEG: 14H-18H
TER A DOM: 10H-12H30, 14H-17H30

Letras habitadas

Visita com oficina
6-10 anos
E / EG / MP / PG

À Descoberta do Arquivo

Visita-jogo
6-10 anos
E / MP / EG / PG

BIBLIOTECA

Perlim Pim Pim os Livros São Assim...

Sessão de leitura com atividade
3-5 anos
SEG: 14H-18H, TER A SEX:
10H-12H30, 14H-17H30
E / MP / EG / PG

SEDIMENTO – CERAMICS STUDIO

Atelier de cerâmica
Maiores de 8 anos
QUA: 17H-18H30

SOU – MOVIMENTO E ARTE

Dança Criativa
3-12 anos
SEG

STAGE 81 Hip-Hop

6-12 anos
QUA, SEX: 18H30-19H15

Ballet

5-7 anos
TER, QUI: 18H-18H30
8-12
TER, QUI: 18H30-19H15

Glee Dance

8-14 anos
QUA: 18H45-19H30

THE LITTLE GYM

Ginástica para Bebés e Crianças

4 meses-12 anos
VÁRIOS HORÁRIOS
MP

TEATRO CINEARTE

1936, o Ano da morte de Ricardo Reis

QUI, SEX: 11H, 11H45

Felizmente Há Luar!

QUI, SEX: 10H, 10H30

A Farsa de Inês Pereira

TER, QUA: 10H, 11H30

O Conto da Ilha Desconhecida

SEG: 10H, 11H30

Processo: FADAS/ Cottingley – 1917

SEG: 10H, 11H30
E / MP

TEATRO DA LUZ

Auto da Barca do Inferno, A Farsa de Inês Pereira, Ulisses

Peças de teatro
ATÉ JUN
SEG A SEX: 10H, 14H
E / MP

TORRE DE BELÉM

Há Piratas Na Torre!, A viagem de Nuno Tristão, Armas e Brasões, A Descoberta de Novos Mundos, Vem Conhecer a Torre

Visitas guiadas e oficinas pedagógicas
3-12 anos
TER A SEX
E / MP

UCCLA - UNIÃO DAS CIDADES CAPITAIS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Conto que era flor

Oficina
Maiores de 10 anos
E / MP

Inventamos a roda! Inventamos o fogo!

Oficina
Maiores de 4 anos
E / MP

Mirabilis mirabolante, edições exatamente hoje

Oficina
Maiores de 8 anos
E / MP

Pintar a capulana

Oficina
Maiores de 6 anos
E / MP

UMBIGO – COMPANHIA DE TEATRO

A Lua de Joana

Maiores de 12 anos
E / MP

O king vai nu

Maiores de 6 anos
E / MP

A menina que detestava livros

Maiores de 4 anos
E / MP

VOZES EM CONCERTO

Estúdio de talentos

Canto, Dança, Ritmo, Expressão Dramática e Corporal
6-16 anos
QUI: 18H-20H

ZEN KIDS

Meditação e Mindfulness para Crianças

5-10 anos
QUA: 18H30-19H30
11-15 anos
TER: 18H30-19H30
projetozenkids@gmail.com

E ESCOLAS

EG ENTRADA GRATUITA
MP MARCAÇÃO PRÉVIA
PG PÚBLICO GERAL

> Contactos pág 106

PATRIMÓNIOS

MUSEUS FORA DE PORTAS

Fora de Portas é a expressão escolhida pelo MUDE - Museu do Design e da Moda para designar a apresentação da sua coleção num espaço exterior à sede habitual. Neste caso a razão prende-se com a necessidade de fazer obras profundas no edifício da Rua do Ouro, mas surge também como uma oportunidade de divulgação do próprio museu. Outros projetos, como o provocatório *Coming Out* do Museu Nacional de Arte Antiga, são estratégias cada vez mais usadas pelos museus para envolver o público, dando a conhecer os seus acervos em maior escala, fora do contexto sempre limitado do espaço em que funcionam. Mais do que empréstimos de obras ou trocas com outros museus, trata-se aqui de criar eventos que chamem a atenção e que contribuam para que os museus atuais sejam não apenas um depósito elegante de obras de arte, mas antes um centro dinâmico de contacto com as artes, cultura e conhecimento. Nas páginas seguintes apresentamos alguns exemplos.

MUDE

Por força maior, o MUDE – Museu do Design e da Moda foi obrigado a projetar-se Fora de Portas. É este mesmo o nome dado à programação do museu enquanto se procede à requalificação do seu edifício-sede, na Rua Augusta. A iniciativa inclui a exposição *Tanto Marque* se apresenta no Palácio dos Condes da Calheta, em Belém. Entre as várias atividades exteriores destacamos o painel de azulejos de André Saraiva na freguesia de São Vicente ou os concursos de mobiliário urbano e de esplanadas que as fotos documentam.



A photograph showing two people from behind, looking at a framed painting on a wall. The person on the left is wearing a purple long-sleeved shirt and a grey vest, with a white scarf and a black bag slung over their shoulder. The person on the right is wearing a striped t-shirt and light-colored shorts, also with a black bag slung over their shoulder. The painting depicts a bearded man in a red robe, possibly a religious figure, seated at a desk. The background shows a museum gallery with a wooden bookshelf and a sign that says 'estaques'. A red sign with a white letter 'B' is visible in the upper right corner of the image.

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

O Museu Nacional de Arte Antiga, casa de alguns dos principais tesouros artísticos de Portugal, surpreendeu com a ação intitulada *Coming Out. E se o museu saísse à rua?* Em locais escolhidos da cidade foram colocadas reproduções de alta qualidade de algumas obras-primas da sua coleção, tal qual estariam num museu, com molduras e tabelas a rigor. Pretendeu-se com este projeto convidar lisboetas e turistas a conhecerem o museu e as obras que fazem parte da nossa memória coletiva.



MUSEU BORDALO PINHEIRO

Se por acaso encontrar dois bonecos de tamanho humano representando o Zé Povinho e o seu criador, Bordalo Pinheiro, estará perante uma das ações que o Museu Bordalo Pinheiro criou para se divulgar. As atitudes provocatórias das mascotes fazem a festa nos eventos em que participam e acabam reproduzidos nas redes sociais. O museu tem também patente, até final de maio, uma exposição introdutória da sua coleção na Praça do Município, vocacionada para o turismo.



MUSEU DA PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA

Mais do que um registo histórico, o museu que representa o primeiro órgão de soberania da República Portuguesa tem como missão uma vertente de pedagogia cívica que está na base das suas projeções externas. Projetos com escolas e outras instituições, bem como exposições permanentes e temporárias, fazem parte da sua estratégia de descentralização, materializada em exposições como 40 Anos de Eleições Presidenciais, na Gulbenkian, ou Motor da República - Os Carros dos Presidentes, na Alfândega do Porto. Tem ainda a tutela do Palácio da Cidadela em Cascais.

MUSEU ARPAD SZENES – VIEIRA DA SILVA

O casal de artistas continua junto depois da morte no museu que leva o seu nome. A sua longa história de amor de 55 anos é o tema que inspirou a exposição que esteve patente em fevereiro na escadaria do Amoreiras Shopping Center, e que incluiu reproduções de cartas de amor, fotografias e outra documentação. A partir de 25 de abril, o museu apresenta a exposição *Au fil du temps*, um percurso fotográfico de Maria Helena Vieira da Silva (1908-2008) no Aeroporto Humberto Delgado.

uma história de amor Maria Helena Vieira da Silva e Arpad Szenes



> CONTACTOS

A **Academia de Amadores de Música R. Nova da Trindade 18D;** 213 425 022; www.academiaam.com • **Academia de Artes e Tecnologias R. Silva e Albuquerque, 9, 3ºdt; 922 025 297** • **Academia das Ciências de Lisboa R.** da Academia das Ciências, 19; 213 219 730; www.acad-ciencias.pt • **Academia Life Club R.** de Cintura do Porto de Santos, Armazém J; 213 934 020; www.jazzlylifeclub.pt • **Academia do Lumiar Lg.** Júlio Castilho, 3; 217 524 263; www.academialumiar.org • **Academia de Música em Lisboa R.** Rodrigues Sampaio, 170, 4º; 968 982 158; academiademusica.blogs.sapo.pt • **Academia de Música da Graça Tv. S. Vicente, 15, 1º dt; 917 687 025;** academia-de-musica2010.blogspot.pt • **Academia de Música de Telheiras R.** Armando Rodrigues, 11C; 217 524 795; www.academiamusicatелheiras.com • **Academia Nacional de Música Carlos Seixas** Av. EUA 100, 1º; 917 807 602; artonus.pt/academia-nacional-musica-carlos-seixas • **Academia Novas Letras** Av. Maria Helena Vieira da Silva, 42A; 217 541 015; www.novasletras.com • **Academia Talentos à Vista R.** Álvaro Benamor, lt 8, lj 8A; 913 619 021 • **ACT - Escola de Actores LxFactory, R.** Rodrigues Faria 103, Edif. 1-0-2; 213 010 168; www.act-escoladeactores.com • **Acervo - Arte Contemporânea R.** do Machadinho 1; 213 974 325; www.acervo.com.pt • **Aeroporto Humberto Delgado** Al. das Comunidades Portuguesas; 218 413 500; www.aeroportoaliboa.pt • **Aikido - Dojo da Luz R.** Cláudio Nunes 59A; 913 624 103; www.aikido-duran.com • **Alecrim 50 R.** do Alecrim, 48-50; 213 465 258; www.alecrim50.pt • **Altice Arena** Rossio dos Olivais, lt. 2.13.01A, Pq. das Nações; 218 918 471 • **Alunos de Apolo, Escola de Dança R.** Silva Carvalho, 225; 213 885 366; www.alunosdeapolo.com • **Anagrama - Oficina de Sonhos** Av. de Berlim 35, lj C; 211 966 088 • **Anjos 70 - Núcleo Criativo do Regueirão** Regueirão dos Anjos 70; <http://anjos70.org> • **Apixonarte R.** Poiais de S. Bento 57; 213 904 333; www.apixonarte.com • **APCC - Associação Para a Promoção Cultural da Criança R.** dos Lagares de El-Rei, 21A, 1º esp; 218 429 730; www.apcc.org.pt • **Appleton Square R.** Acácio de Paiva 27; 210 993 660; www.appletonsquare.pt • **Aqueduto das Águas Livres** Cç. da Quintinha, 6; 218 100 215; www.epal.pt • **Ar.Co - Centro de Arte e Comunicação Visual** Antigo Mercado de Xabregas, R. Gualdim Pais; 218 801 010; www.arco.pt • **O Armário Cç.** da Estrela 132; 213 954 401; www.a-montra.com • **Armazém Aéreo** Teatro D. Luiz Filipe, Lg. da Luz; 211 536 034; www.armazemaerio.com • **Arquivo Histórico da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa Lg.** Trindade Coelho; 213 235 000; www.scm.lp • **Arquivo Municipal de Lisboa - Fotográfico R.** da Palma, 246; 218 844 060; arquivomunicipal.cm-lisboa.pt • **Arquivo Municipal de Lisboa - Videoteca Lg.** do Calvário, 2; 218 170 433; videoteca.cm-lisboa.pt • **Arquivo Nacional da Torre do Tombo** Al. da Universidade; 210 037 100; ant.dglab.gov.pt • **Arte Graça R.** da Graça, 27-29; 965 858 009 • **Arte Ilimitada Cç.** da Estrela 128 - Anexo A; 213 954 401; www.arteilimitada.com • **A Arte da Terra R.** Augusta Rosa 40; 212 745 975; www.aartedaterra.pt • **Artist - Academia de Dança, Teatro & Performance R.** da Manutenção, 45; 218 689 416; www.artist-ac.com • **ArtKids R.** Pinheiro Chagas 8 r/c; 912 341 221; www.facebook.com/artkids • **Artlier R.** Gervásio Lobato 478; 939 067 111; www.cursos-artlier.com • **Artyaplousos Urb.** da Ameixoira, R. Varela Silva, Lt. 12, 13A; 918 945 333; www.facebook.com/Artyaplousos • **Assembleia da República** Palácio de São Bento; 213 919 000; www.parlamento.pt • **Associação ADN** Av. Gomes Pereira 11; 963 061 995; www.adn-lx.com • **Associação de Artesãos da Região de Lisboa R.** de Entrecampos, 66; 217 962 497; www.aarl.pt • **Associação Cristã da Mocidade de Lisboa R.** de S. Bento 329; 213 845 380; www.acmdlisboa.com • **Associação Desportiva e Cultural da Encarnação e Olivais - ADCEO R.** Quinta de Santa Maria, 17; 218 510 203; www.adceo.pt • **Associação Faca e Alguidar R.** Dr. Júlio Dantas 4, lj. C; www.facebook.com/oficinadeesculturaagravura • **Associação Gaita-de-foles** 938 118 192; www.gaitadefoles.net • **Associação Musical Lisboa Cantat** 934 004 004; www.facebook.com/AMLisboaCantat • **Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos R.** Barros Queirós, 20, 2º; 218 885 381; www.amigosdoscastelos.org.pt • **Associação Renovar a Mouraria** Beco do Rosendo, 8; 218 885 203; www.renovaramouraria.pt • **Associação de Residentes de Telheiras - ART R.** Prof. Mário Chicó, 5; 217 568 103; artelheiras.wordpress.com • **Associação Subud R.** do Centro Cultural, 27; 969 640 100; biodanza-davida.webnode.pt • **Ateliê Cã R.** da Páscoa, 12 r/c dt; 211 561 348; www.facebook.com/AteliêCã R

Cabine R. Palmira, lj. 36; 916 579 045; facebook.com/ateliercabine • **Atelier Faca e Alguidar R.** Dr. Júlio Dantas 4C, lj. C; www.facebook.com/oficinadeesculturaagravura • **Atelier Fernando Sarmento R.** Feio Terenas; 967 307 624 • **Atelier de Lisboa** Av. de Berna, 31, 2ºdt; www.atelierdelisboa.pt • **Atelier-Museu Júlio Pomar R.** do Vale, 7; 215 880 793; www.ateliermuseujuliopomar.pt • **Atelier Musical e Artístico do Areeiro** Galerias Vía Veneto, lj. 14, Av. João XXI; 968 467 413; www.ateliermusicalartisticooareiro.pt • **Atelier Natália Gromicho R.** Nova da Trindade 5G, piso S/L; 965 865 454; www.nataliagromicho.com • **Atelier do Paço R.** da Mouraria 64, 4º; 962 457 850; cursolisboa.wix.com/atelierdopaco • **Atelier Pasta de Papel Pç.** Rainha Santa E; 913 841 180 • **Atelier de São Bento R.** da Quintinha 15, cave dt; 965 769 007; ateliersaobento.blogspot.pt • **Atelier Ser R.** Raul Rego 9, lj B; [www.atelierser.wordpress.com • **Atmosfera M R.** Castilho 5; 210 002 730; \[facebook.com/espaco.atmosfera\]\(http://facebook.com/espaco.atmosfera\) • **Audatório Carlos Paredes** Av. Gomes Pereira 17; 217 123 000; \[www.jf-benfica.pt\]\(http://www.jf-benfica.pt\) • **Audatório Fernando Pessa** Espaço Municipal da Flamengo, R. Ferreira de Castro; 218 172 343 • **Audatório Pedro Arrupe** Passeio dos Heróis do Mar, Parque das Nações Norte; \[www.culturalkids.com.pt/auditorio-pedro-arrupe\]\(http://www.culturalkids.com.pt/auditorio-pedro-arrupe\) • **Aula Magna** Al. da Universidade; 210 113 406](http://www.atelierser.wordpress.com)

B **Balcony R.** Coronel Bento Roma 12A; www.balcony.pt • **Baobá Livraria R.** Tomás da Anunciação 26B; 211 928 317; www.facebook.com/baobalivraria • **Basílica dos Mártires R.** Garrett (ao Chiado); 213 462 465 • **Biblioteca de Belém R.** da Junqueira, 295; 213 616 620 • **Biblioteca da Junta de Freguesia de Belém R.** João de Paiva 11; 210 132 330; www.jf-belem.pt • **Biblioteca Nacional de Portugal** Cp. Grande 83; 217 982 000; www.bnportugal.pt • **Biblioteca Orlando Ribeiro** Antigo Solar da Nora, Est. de Telheiras, 146; 218 172 660; bix.cm-lisboa.pt • **Biblioteca da Penha de França R.** Francisco Pedro Curado, 6A; 218 172 410; bix.cm-lisboa.pt • **O Bom o Mau o Vilão R.** do Alecrim, 21; 964 531 423; thegoodthebadandtheuglybar.com • **Boutique da Cultura Lg.** das Pimenteiros 6; 926 830 272; www.facebook.com/boutiquedacultura • **Buédalouco Farmácia de Cultura R.** do Norte, 60; 933 479 161

C **Cabana Mad R.** da Misericórdia, 66 - 1º dt; 213 563 791; www.cabanamad.com • **Câmara de Comércio e Indústria Portuguesa R.** das Portas de Santo Antão 89; 213 224 050; www.cciip.pt • **Câmara Municipal de Lisboa / Divisão de Ação Cultural R.** do Machadinho 20; 218 170 900 • **Caravela Vera Cruz** Gare Marítima da Rocha do Conde D'Óbidos, R. General Gomes Araújo 1; 218 876 854; www.aporvela.pt • **Carlos Carvalho Arte Contemporânea R.** Joly Braga Santos, Lt. F r/c; 217 261 831; www.carloscarvalho-ac.com • **Caroline Pagés Gallery R.** Tenente Ferreira Durão 12, 1ºdt; 213 873 376; www.carolinepages.com • **Casa da Achada - Centro Mário Dionísio R.** da Achada, 11, r/c; 218 877 090; www.centromariodionisio.org • **Casa do Alentejo R.** das Portas de Sto. Antão, 58; 213 405 140; www.casadoalentejo.com.pt • **Casa da América Latina e UCCLA** Casa das Galeotas, Av. da Índia 110; 218 172 490; www.casamericalatina.pt • **Casa do Artista** Est. da Pontinha, 7; 217 110 890; www.casadoartista.net • **Casa-Atelier Vieira da Silva** Alto de S. Francisco, 3; 213 880 044; www.fasvs.pt/casa-atelier • **Casa do Brasil R.** Luz Soriano 42; 213 400 000 • **Casa da Cidadania R.** Prof. Francisco Gentil 33 (Telheiras) • **Casa da Comarca de Arganil R.** da Fé, 23; 218 851 896 • **Casa da Comarca da Sertã R.** da Madalena, 171, 3º; 218 872 154; casacomarcaserta.webnode.com • **Casa do Coreto R.** Neves da Costa 45; 978 018 777 • **Casa da Cultura dos Olivais R.** Conselheiro Mariano de Carvalho 68; 218 533 527; www.jf-olivais.pt • **Casa dos Direitos Sociais R.** Ferreira de Castro; 217 988 000; lisboasolidaria.cm-lisboa.pt • **Casa Estrela do Mar** Estrada Poço do Chão, Lt 7, Lj A; 214 083 125; www.casaestreladomar.pt • **Casa Fernando Pessoa R.** Coelho da Rocha, 16; 213 913 270; casafernandopessoa.pt • **Casa de Giz R.** Prior do Crato, 41/43; 216 013 994 • **Casa Independente Lg.** do Intendente Pina Manique 45; 218 872 842; casaindependente.com • **Casa de Lafões R.** da Madalena, 199; 218 872 065; www.facebook.com/casadelafoes • **Casa da Liberdade - Mário Cesariny R.** das Escolas Gerais 13; 912 521 450; www.pervegaleria.eu • **Casa de Macau** Av. Almirante Gago Coutinho, 142; 218 495 342; www.casademacau.pt • **Casa-Museu Amália Rodrigues R.** de S. Bento, 193; 213 971 896 • **Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves** Av. 5 de Outubro, 6; 213 540 823; blogdmacmag.blogspot.pt • **Casa-Museu Medeiros e Almeida R.** Rosa Araújo, 41; 213 547 892; www.casa-museumedeirosalmeida.pt • **Casa Nic e Inês R.** José

> CONTACTOS

Estevão 198; 963 731 318; casaniceines.blogspot.pt • **Casa de Trás-os-Montes e Alto Douro** Campo Pequeno, 50, 3.º eq; 217 939 311; ctmad.pt • **Casino de Lisboa** Al. dos Oceanos; 218 929 000; www.casinoslisboa.pt • **Castelo de S. Jorge** 218 800 620; www.castelodesajorge.pt • **Casual Lounge Caffé** R. Bartolomeu Dias, 148B; 213 019 024; www.facebook.com/casualounge • **Caulino Ceramics** R. de S. Mamede ao Caldas, 28; 917 296 439; caulinoceramics.com • **CCD - Centro de Cultura e Desporto dos Trabalhadores da Autoridade Tributária e Aduaneira** Av. João XXI 76; 217 610 075; www.ccd-tat-lx.org • **CCL - Creative Learning Centre** Av. da República 41, 6.º eq; 217 957 083; www.clc-creative.pt • **c.e.m. - centro em movimento** R. dos Fanqueiros, 150, 1.º; 218 871 763; www.c.e.m.org • **Centro de Arqueologia de Lisboa** Av. da Índia, 166; 218 172 180 • **Centro Científico e Cultural de Macau** R. da Junqueira, 30; 213 617 796; www.ccm.cmctes.pt • **Centro Comunitário da Estrela** R. da Esperança, 51; 936 258 619 • **Centro Comunitário da Madragoa** R. da Esperança, 51; 213 969 498 • **Centro de Cultura e Desporto do Crédito Agrícola Mítuo** R. Castilho 233; 213 809 900; www.ccdcm.pt • **Centro de Cultura e Intervenção Feminista** R. da Cozinha Económica, Bloco D, 30M-N; 218 884 086; centrodeculturaeintervencaoefeminista.wordpress.com • **Centro Cultural Arte Pura** R. do Loreto, 42; 927 924 763 • **Centro Cultural de Belém** Pç. do Império; 213 612 400; www.ccb.pt • **Centro Cultural de Carnide** R. Rio Cavado, 3, B.º Padre Cruz; 931 462 210; www.jf-carnide.pt • **Centro Cultural Casapiano** R. dos Jerónimos, 7 A; 213 614 090; www.casapia.pt • **Centro Cultural Franciscano** Lg. da Luz, 11; 917 737 409 • **Centro Cultural Padre Carlos Alberto Guimarães** R. Lagares de El-Rei 4; 218 454 458 • **Centro de Documentação do Edifício Central do Município** Campo Grande, 25, 1.º F; 217 989 637; www.cm-lisboa.pt • **Centro Europeu de Línguas** www.cel.pt • **Centro de Formação Artística** Tv. de São Vicente, 11; 21 353 09 31; www.eira.pt • **Centro de Inovação da Mouraria** Tv. dos Lagares 1; 218 170 202; www.cm-lisboa.pt/centro-de-inovacao-da-mouraria-mouraria-creative-hub • **Centro InterculturaCidade** Tv. do Convento de Jesus, 16 A; 21 820 7657; interculturacidade.wordpress.com • **Centro LGBT** R. dos Fanqueiros 40; 218 873 918; http://ilga-portugal.pt • **Centro Nacional de Cultura** R. António Maria Cardoso, 68; 213 466 722; www.cnc.pt • **Centro Português de Serigrafia - Centro Cultural de Belém Loja** 7; 213 162 175; www.cps.pt • **Centro de Recreio Popular do Bairro** Çç. dos Mestres, R. 7; 966 037 222 • **Cerâmica do Bairro Alto** R. Diário de Notícias, 24; 919 492 318 • **Chamote Fino** Çç. da Quintinha, 17A; 969 578 860; chamotefino.wordpress.com • **Chapitô** Costa do Castelo, 1/7; 218 855 550; www.chapitoto.org • **Cineclubes Cine-Reactor 241** R. Latino Coelho, 87; 926 536 179; www.cine-reactor241.com • **Cinema City Classic Alvalade** Av. de Roma, 100; 218 413 040; www.cinemacity.pt • **Cinema Ideal** R. do Loreto, 15/17; 210 998 295 • **Cinema São Jorge** Av. da Liberdade, 175; 213 103 402; cinemasaojorge.pt • **Cinema UCI El Corte Inglés** Av. António Augusto Aguiar 31 • **Cinemateca** R. Barata Salgueiro 39; 213 596 200; www.cinemateca.pt • **Cinemateca Júnior** Palácio Foz, Pç. dos Restauradores; 213 462 157; www.cinemateca.pt/cinemateca-junior.aspx • **Cine Teatro Gýmnsio** R. da Misericórdia, 14; 213 430 184 • **Clave e Som, Escola de Música** Lg. Santa Bárbara, 3B; 213 150 886; www.clavesom.com • **Clube Estefânia** R. Alexandre Braga, 24A; 213 542 318 • **Clube Ferroviário** R. de St.º Apolónia 59; 217 657 821; www.facebook.com/clubeferroviario • **CMS Espaço Terrapariano** www.centrodeditacaosolaris.com • **CNAP - Clube Nacional de Artes Plásticas** R. Prof. Francisco Gentil 8 D/E; 927 550 559; cnap.pt • **Colégio Luso-Suízo** R. de Santo Amaro, 18; 213 906 978; www.colégiolusosuizo.com • **Colégio S. João de Brito** Estr. da Torre 28; 217 519 067; www.csjb.pt • **Coliseu dos Recreios** R. das Portas de Santo António, 96; 213 240 585; www.coliseulisboa.com • **Companhia Olga Roriz** R. de Santo Apolónia, 12; 218 872 383; www.olgaroriz.com • **Complexo Desportivo Alto do Lumiar** (Campo de Futebol) Junto à Av. Santos e Castro, lt. 2; 218 170 137 • **Complexo Desportivo do Boavista** (Pavilhão e Piscina) R. das Azáleas; 218 170 053 • **Complexo Desportivo do Casal Vistoso** (Pavilhão e Piscina) R. João Silva; 218 170 107 • **Comuna Teatro de Pesquisa** Pç. de Espanha; 217 221 770; www.comunateatrodesquisa.pt • **Comunidade Hindu de Portugal** Al. Mahatma Gandhi; 217 576 524; www.comunidadehindu.org • **Confiquatro - Desportos Náuticos** R. José Dias Coelho, 36B; 213 627 984; www.confiquatro.pt • **Contraprova** R. do Garrido 62; contraprova-gravura.blogspot.pt • **Convento do Beato** R. do Beato,

48; 210 109 923; conventodobeatopai.pt • **Convento do Bom Sucesso** R. Bartolomeu Dias 53-59 • **Convento dos Cardeais** R. de O Século, 123; 213 427 525; www.conventodoscadaes.pt • **Convento de São Pedro de Alcântara** R. Luísa Todi, 1; 213 243 930; www.scm.lx.pt • **Convento das Trinas do Mocambo** R. das Trinas, 49; 210 943 283; www.hidrografico.pt • **Convento da Trindade** R. Nova da Trindade 20; 210 993 045 • **Cordioaria Nacional** Av. da Índia; 213 637 635 • **CPAS - Centro Português de Atividades Subaquáticas** R. Alto do Duque, 45; 213 016 961; www.cpas.pt • **Cristina Guerra Contemporary Art** R. Santo António à Estrela 33; 213 959 559; www.cristinaguerra.com • **Cultura Santa Casa** Dir. de Cultura da SCLM, R. Luísa Todi 1; 213 240 869; www.scm.lx.pt • **Culturgest** R. Arco do Cego 50, Piso 1; 217 905 155; www.culturgest.pt

D **Dança Livre - Escola de Dança** R. Marquês da Fronteira, 76; 213 894 190; www.dancalivre.com • **Dancarte** R. Prof. Simões Raposo, 8 A; 217 147 244; www.dancarte.pt • **Dança do Saber** R. Barão de Sabrosa, 161 A; 215 932 074; www.dancadosaber.pt • **Dancattitude** Tv. Escola Araújo, 3 A; 965 127 123; www.dancattitude.com • **Dance Factory Studios** R. Soares dos Reis, 11A; 210 169 043; www.dancefactory.com.pt • **Dance Spot** R. Fernando Vaz, 10B; 214 003 877; www.palcoptural.com • **Darc/Desterro** Caçç. do Desterro, 7; dar.pt • **Deleme EspaçoArte - Janelas** Av. Miguel Bombarda 102; 213 931 690; www.deleme.pt • **Departamento de Proteção Civil** R. Cardeal Saraiva; 217 825 240 • **De Pura Cepa - Escuela de Tango** Tv. da Escola Araújo, 3A; 965 127 123 • **Direção Municipal de Cultura** R. do Machadoinho, 20; 218 170 900 • **Divisão de Gestão Cemiterial** R. do Rio Zêzere; 218 172 375

E **Edge Arts - Arte Contemporânea** Espaço Amoreiras, Centro Empresarial, R. D. João V, 24, 1.01; 213 600 071; www.edge-arts.org • **Edifício Central do Município** Campo Grande 25; 217 988 000 • **EDSAE - Escola de Danças Sociais e Artes do Espetáculo** R. Silva Carvalho 2; 213 943 530; www.edsaes.com • **Eduromos** Çç. Grande 56; 217 824 110; www.edurumos.pt • **EKA (Palace)** Çç. de D. Gastão 12, porta 8; 969 300 402 • **Embaixada do Conhecimento** R. Eduardo Malta 20, 1.º, escrit. 1.1; 211 987 471; www.imagemeprotocolo.com • **Embaixada - Portuguese Shopping Gallery** Pç. do Príncipe Real 26; 965 309 154; www.facebook.com/Embaixada • **Enigma Lisbon** R. do Crucifixo, 86, 4.º eq; 211 358 975; www.enigmalisbon.com • **Ermida Nossa Sr.ª da Conceição** Trav. do Marta Pinto, 21; 213 637 700; www.ermidabelem.com • **Escola de Atores Ilha D'Arte** R. Antero de Quental, 18 c/v; 936 411 313; www.escoladeatoresilhadarte.com • **Escola de Artes e Ofícios do CCD-AT** Av. João XXI 76; 217 610 075; www.ccd-tat.lx.org • **Escola de Belas-Artes Pedro Serrenho** R. Campo de Ourique, 61; 218 063 436; escoladeartespedroserrhenho.blogspot.pt • **Escola de Dança Ana Köhler** R. Luís Pastor de Macedo, 37A; 217 150 738; www.edakp.pt • **Escola de Dança Projeto Latino** Havana e Hawaii, Doca de Santo Amaro, Armazém 1; 917 860 556 • **Escola de Dança Raquel Oliveira** R. dos Anjos; www.raqueloliveira.com/escoladedanca • **Escola de Jardinagem e Calceteiros** Av. Dr. Francisco Luís Gomes, Quinta Conde dos Arcos; 218 550 690 • **Escola Secundária Pedro Nunes** Av. Álvares Cabral; 213 940 090; www.espn.edu.pt • **Escola Superior de Artes Decorativas da Fundação Ricardo do Espírito Santo Silva** R. das Taipas 1; 218 814 653; www.fress.pt • **Escola Superior de Educação de Lisboa** Estr. do Calhariz de Benfica; 217 115 500; www.eselx.ipl.pt • **Escraver Escraver** R. do Alecrim 47 - 4.ºA; 911 197 797; www.escreverescraver.com • **Espaço 9** R. Coronel Luna de Oliveira, 9; espaco9.weebly.com • **Espaço Amoreiras** R. D. João V, 24, 1.01; 213 600 071; www.edge-arts.org • **Espaço Arte Europa-América** Av. Marquês de Tomar 1B; 213 420 861; www.europaamericaarte.com • **Espaço Cultural das Mercês** R. Ceclílio de Sousa 94; 961 391 916 • **Espaço Dança Palmira Camargo** R. Vítor Hugo 4C; 934 531 025; www.palmira.camargo.com • **Espaço Espelho d'Água** Av. Brasília 210; 213 010 510; espacoseshodeagua.com • **Espaço Exibicionista** R. D. Estefânia 157C; 214 055 054; www.espacoexibicionista.com • **Espaço Lua Cheia** R. de Barcelona 128, c/v, Bairro Padre Cruz; 211 548 979; www.luacheia.pt • **Espaço Monsanto** Estr. do Barcal, Monte das Perdizes; 218 170 200 • **Espaço Nimas** Av. 5 de Outubro 42B; 213 574 362 • **Espaço Pessoa e Companhia** Çç. de Santana, 177 • **Espaço PT** R. Andrade Corvo 6 • **Espaço Santa Catarina** Lg. Dr. António de Sousa Macedo, 7; 211 339 837; www.facebook.com/espacosantacatarina • **Espassus 3G** R. dos Táxis Pathinha; 931 462 215 • **Estação Elevatória a Vapor dos Barbadinhos** R. do Alviela, 12; 218 100 263; www.eval.pt • **Estádio José de Alvalade**

CONTACTOS

R. Prof. Fernando da Fonseca; 217 516 000 • **Estádio do Sport Lisboa e Benfica** Av. General Norton de Matos; 217 219 500; www.slbenfica.pt • **Estádio Universitário de Lisboa** Av. Prof. Egas Moniz; 210 493 418; www.estadioulisboa.pt • **Estúdio ACCA** Edif. Interpress, R. Luz Soriano, 67, 1º; 967 031 110 • **Estúdio Vanda Melo** Pç. Olegário Mariano, 5, 2ºdt; 932 015 610 • **Estúdio Zen** R. Prof. Damião Peres 256; 915 889 205; www.estudiozen.net • **Estufa Fria** Parque Eduardo VII; 218 170 996 • **Eurostars das Letras Hotel** R. Castilho 6-12; 213 573 094 • **Evoé - Escola de Actores** R. das Canastras, 36/40; 218 880 838; www.evoe.pt

F **Fábrica Braço de Prata** R. da Fábrica de Material de Guerra, 1; 925 864 579; www.bracoedepрата.com • **Fábrica Features** R. Garrett 83; 213 256 764; fabrica-features-lisboa.blogspot.com • **Fábrica Lince** R. do Açúcar, Armazém 8; 915 286 975; cervejalince.pt • **Fábula Urbis** R. de Augusto Rosa 27; 218 885 032; www.fabula-urbis.pt • **Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa** Lg. da Academia Nacional de Belas-Artes; 213 252 100; www.fba.ul.pt • **Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa** Av. de Berna 26C; 217 908 300; www.fcsh.unl.pt • **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa** Al. da Universidade; 217 960 063 • **Faisca Gerador** gerador.eu/faisca • **Faia Internacional de Lisboa** R. do Bojador; 218 921 500; www.fil.pt • **Fidelidade Chiado 8 - Arte Contemporânea** Lg. do Chiado 8; 213 401 676; chiado8.fidelidade.pt • **Forum Dança** Tv. do Catado, 26 B; 213 428 985; www.forumdanca.pt • **Fórum Lisboa** Av. de Roma, 14L; 218 170 400 • **FullOut Dance Academy** R. Almirante Barroso 52A; 213 155 431; fulloutda.weebly.com • **Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva** Pç. das Amoreiras, 56; 213 841 490; http://fasvs.pt • **Fundação Calouste Gulbenkian** Av. de Berna, 45A; 217 823 000; www.gulbenkian.pt • **Fundação Carmona e Costa** R. Soeiro Pereira Gomes 1; 217 930 350 • **Fundação das Casas de Fronteira e Alorna** Palácio Fronteira, Lg. de S. Domingos de Benfca; 217 784 599; www.frenteira-alorna.pt • **Fundação José Saramago** Casa dos Bicos, R. dos Bacalhoiros; 218 802 040; www.josesaramago.org • **Fundação Leal Rios** R. do Centro Cultural, 17B; 210 998 623; www.lealriosfoundation.com • **Fundação LIGA** R. do Sítio ao Casalinho da Ajuda; 213 616 910; www.fundacaoliga.pt • **Fundação Portuguesa das Comunicações - Museu das Comunicações** R. do Instituto Industrial, 16; 213 935 000; www.fpc.pt

C **Gabinete de Estudos Olisiponenses** Palácio do Beau Séjour, Est. de Benfca, 368; 217 701 100; geo.cm-lisboa.pt • **Galeria 36** R. S. Filipe Néri 36; 918 972 966 • **Galeria 111** Cp. Grande, 113; 217 977 418; www.111.pt • **Galeria do antigo BPI** Lg. de S. Julião; 215 818 540 • **Galeria Arte Periférica** Centro Cultural de Belém, Cp. do Império 3; 213 617 100; www.arteperiferica.pt • **Galeria Avenida da Índia** Av. da Índia, 170; 215 830 010 • **Galeria baag best art & artist gallery** R. João de Freitas Branco 16G, l. D; 211 573 634; www.baag.pt • **Galeria Baginski** R. Capitão Leitão, 51-53; 213 970 719; www.baginski.com.pt • **Galeria Bangbang** R. Dr. Almeida Amaral, 30B; 213 148 018; www.galeriabangbang.com • **Galeria Belo-Galsterer** R. Castilho, 71, r/c esq; 213 815 914; www.belogalsterer.com • **Galeria Beltrão Coelho** R. Sarmento Beires 3A; 213 122 807 • **Galeria Bessa** Pereira R. de S. Bento 426; 935 167 270; www.galeriabessapereira.com • **Galeria Diferença** R. S. Filipe Nery, 42, c/v; 213 832 193; diferençagaleria.blogspot.pt • **Galeria de Exposições Temporárias do Cemitério dos Prazeres** Pç. S. João Bosco 568; 213 961 511 • **Galeria Filomena Soares** R. da Manutenção 80; 218 624 122; www.gfilomenasoares.com • **Galeria Francisco Fino** R. Capitão Leitão 76; 215 842 211; www.franciscofino.com • **Galeria Foco** R. da Alegria 34; 213 425 383; www.focolisboa.com • **Galeria Graça Brandão** R. dos Caetanos 26A; 213 469 183; www.galeriagracabrandao.com • **Galeria Groupama** Arte Edif. Groupama, Av. de Berna 24D; 217 923 106; www.groupama.pt • **Galeria Jeanne Bucher Jaeger** R. Serpa Pinto 1; 927 437 592 • **Galeria João Esteves de Oliveira** R. Ivens, 38; 213 259 994 • **Galeria Madragoa** R. do Machadinho 45; 213 901 699; www.galeriamadragoa.pt • **Galeria Maria Lúcia Cruz** R. das Salgadeiras, 22; 213 421 135 • **Galeria Miguel Nabinho** R. Tenente Ferreira Durão 18B; 213 830 834; www.miguelnabinho.com • **Galeria Millennium** R. Augusta, 96; facebook.com/fundacaomillennium • **Galeria Monumental** Campo dos Mártires da Pátria, 101; 213 533 8 48 • **Galeria Municipal Pavilhão Branco** Cp.

Grande, 245; 215 891 259; www.egeac.pt • **Galeria Municipal Torreão Nascente da Cordoaria** Av. da Índia; 215 830 010 • **Galeria do Museu da Carris** R. 1º de Maio, 101-103; 213 613 087; museu.carris.pt • **Galeria Pedro Alfacinha** R. de S. Mamede 25C; 211 359 220; pedroalfacinha.pt • **Galeria Pedro Cera** R. do Patrocínio 67E; 218 162 032; www.pedrocera.com • **Galeria Quadrado Azul** R. Reinaldo Ferreira 20A; 213 476 280; www.quadradoazul.pt • **Galeria Quadrum** R. Alberto Oliveira, Palácio dos Coruchéus, 5; 215 830 010; www.facebook.com/galeriasmunicipalislisboa • **Galeria RA 100 Arroios** R. de Arroios 100; 218 078 333 • **Galeria Ratton** R. Academia das Ciências 2C; 213 460 948; www.galeriaratton.blogspot.com • **Galeria Reverso** R. da Esperança, 59/61; 213 951 407; www.galeriareverso.com • **Galeria das Salgadeiras** R. da Atalaia 12 a 16; 213 460 881; www.salgadeiras.com • **Galeria de S. Bento** R. de S. Bento 25-35; 914 864 823 • **Galeria de São Mamede** R. da Escola Politécnica 167; 213 973 255; www.saomamede.com • **Galeria 36** R. S. Filipe Néri 36; 918 972 966; www.artelinguas.com • **Galeria Tapeçarias de Portalegre** R. da Academia das Ciências, 2J; 213 421 481; www.mtportalegre.pt • **Galeria Tereza Seabra** R. da Rosa 158; 963 731 318; www.terezaseabra.com • **Galeria Underdogs** R. Fernando Palha, Armazém 56; 218 680 462; www.under-dogs.net • **Galeria Valbom** Av. Conde Valbom, 89A; 217 801 110; www.galeriavalbom.com • **Galeria Vale Formoso** R. Fernando Farinha 18A; 218 597 246; www.galeriadeartevalformoso.com • **Galeria Vera Cortês** R. João Saraiva 16, 1º; 213 950 177; www.veracortes.com • **Galeria Zé dos Bois** R. da Barroca, 59; 213 430 205; www.zedosbois.org • **Galiarte - Espaço Artístico** Cp. Marquês de Abrantes 72; 214 093 495 • **Gare Marítima de Alcântara** Estação Marítima de Alcântara, Ed. Infante; 213 969 551 • **Gato que Ladra** R. Prof. Sousa da Câmara, 156; 968 382 245; www.gatoqueladra.com • **GCK - Gabinete de Curiosidades Karnart** Av. da Índia 168; 914 150 935; www.karnart.org • **Giefarte** R. da Arrábida 54; 213 857 731; www.giefarte.pt • **Ginásio Beija-Flor** R. Severo Portela Lt. C1, Piso 0; 913 276 159; www.adccbf.com • **Ginásio Clube Português** Pç. Ginásio Clube Português, 1; 213 841 580; www.gccp.pt • **Ginásio Pombalino** R. dos Correios, 184-1º; 939 831 643 • **Goethe-Institut** Cp. Mártires da Pátria, 37; 218 824 510; www.goethe.delisboa • **Grupo Amigos de Lisboa** R. Portugal Durão, 58A; 217 800 156; www.amigosdelisboa.com • **Grupo Dramático Ramiro José** R. João Villaret 11; 217 973 856; gdramirojose.blogspot.pt • **Gymboree** Azinhaga da Torre do Fato, 19B, l. 1; 910 277 128; www.gymboree.pt

H **Hangar - Centro de Investigação Artística** R. Damasceno Monteiro 12; 218 871 481; hangar.com.pt • **Henlon Early English Learning** Centro Av. Álvaro Cunhal 1B; 217 551 870 • **Hipódromo do Campo Grande** Cp. Grande; 217 817 410 • **Hospital de São José** R. José António Serrano; www.chlc.min-saude.pt • **Hot Club de Portugal** Pç. da Alegria 48; 213 460 305; www.hccp.pt • **Hub Criativo do Beato** Tv. da Manutenção Militar 118; www.hubcriativobeato.com

I **IGAS - Inspeção-Geral das Atividades em Saúde** Av. 24 de Julho 2L; 213 408 100; www.igas.min-saude.pt • **Igreja da Graça** Lg. da Graça; 218 873 943 • **Igreja de São Vicente de Fora** Lg. de S. Vicente; 218 824 400 • **Inova - Instituto de Línguas da Universidade Nova de Lisboa** Av. de Berna, 26; 217 908 382; inovafch.unl.pt • **Imagerie - Casa das Imagens** R. 2 da Matinhã, lt. A, 5ºD; 916 199 408; www.imagerieonline.com • **Imprensa Nacional - Casa da Moeda** Av. de António José de Almeida 42; 217 810 700; www.incm.pt • **Incubadora das Artes** Av. Colégio Militar, ao lado 40; 216 050 846; www.boutiquedacultura.pt • **In Impetus** R. de Campolide, 27A; 213 157 815; www.inimpetus.org • **Instituto de Artes e Ofícios** R. Particular à R. Saraiva de Carvalho, 207; 213 964 502; www.iao.ul.pt • **Instituto Cultural Romeno** R. Barão 10/08; 213 537 060; www.icr.ro/lisboa • **Instituto de Formação, Investigação e Criação** Teatral R. da Bica do Sapato 48A; 214 032 483; www.ifict.pt • **Instituto Português do Desporto e Juventude** R. de Moscavide 71; 218 920 800; www.ipdj.pt • **Instituto Português de Fotografia** R. Ilha Terceira 31; 213 147 305; www.ipf.pt • **Instituto Superior Técnico** Av. Rovisco Pais 1; 218 417 000; tecnico.ulisboa.pt

J **Jardim Botânico da Ajuda** Cç. da Ajuda; 213 622 503; www.jardimbotanicoadaajuda.com • **Jardim Botânico Tropical** Lg. dos Jerónimos; 213 609 660; www.ict.pt • **Jazzy Dance Studios** R. da Cintura do Porto a Santos, Armazém J; 213 950 763; www.jazzy.pt • **Just4Teens** Azinhaga dos Barros, 27, l. 1; 218 003 949; www.just4teens.pt

> CONTACTOS

K **Kunsthalte Lissabon** R. José Sobral Cid, 9E; 912 045 650; www.kunsthalte-lissabon.org

L **Labirinto Lisboa** R. do Instituto Industrial, 6-10; 213 900 365; www.labirintolisboa.com • **Las Palmas** R. da Bica de Duarte Belo 49; 913 445 307 • **Lavadoro Público de Carnide** E. da Correia; 217 121 330 • **Leap – Espaço Amoreiras** R. D. João V, nº 24, piso -1, 1.03; 210 415 920 • **Lisboa Antiga** R. Visconde de Santarém 75B; 936 077 966; www.lisboaantiga.pt • **Lisboa Autêntica** 913 221 790; lisboaautentica.com • **Lisboa Ginásio Clube** R. dos Anjos, 63; 213 154 002; www.lgc.pt • **Lisboa Story Centre** Terreiro do Paço, 78-81; 211 941 099; www.lisboastorycentre.pt • **Lisboa ao Vivo** Av. Infante D. Henrique, Armazém 3; 967 089 462 • **Lisbon Gallery Design & Architecture** Palácio do Príncipe Real, Pç. do Príncipe Real 19; 210 137 408; www.lisbongallery.pt • **Lisbon Movie Tour** 969 616 063; www.lisbonmovietour • **Lisbon Walker** R. do Jardim do Tabaco, 126; 218 861 840; www.lisbonwalker.com • **Little Lisbon** 912 800 647; www.lisbonforkids.com • **Livraria Ler Devagar** LxFactory, R. Rodrigues Faria 103; 213 259 992; www.lerdevagar.com • **Livraria Móvel Tell a Story** 963 171 710 • **Livraria Sá da Costa** R. Garrett 100; 211 357 623 • **Lumiar Cité** R. Tomás del Negro 8A; 217 551 570; www.maumaus.org • **Lx Dance – Escola de Dança e Bailado de Lisboa** R. João Amaral, Pista de Atletismo Municipal Prof. Moniz Pereira; 961 722 039; www.escolalxdance.com • **LxFactory** R. Rodrigues de Faria 103; 213 143 399; www.lxfactory.com • **Lynx Travel** 917 940 888; lynxtravel.wordpress.com

M **MAAT – Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia** Av. de Brasília, Central Tejo; 210 028 190; www.maat.pt • **MAC Movimento Arte Contemporânea** R. do Sol ao Rato 9C; 213 850 789; www.movimentoartecontemporanea.com • **Maria Matos Teatro Municipal** Av. Frei Miguel Contreiras, 52; 218 438 800; www.teatromariamatos.pt • **Maria Pia Galeria** R. Madre de Deus (Junto ao Museu Nacional do Azulejo) • **MART** Pav. das Oficinas da Escola Manuel da Maia, R. Freitas Gazuil 6; 211 315 021; artemart.pt • **MEF – Movimento de Expressão Fotográfica** Palácio de Laguares, R. Prof. Sousa da Câmara 156; 962 527 453; www.mef.pt • **Mercado 31 de Janeiro** R. Eng. Vieira da Silva; 213 501 327 • **Mercado do Forno do Tijolo** R. Maria da Fonte • **Mestres do Regueirão** Regueirão dos Anjos, 6B; mestresdoregueirao.pt • **Miiso Galeria d'Artes** R. de S. Bento 309; 210 993 678; www.misogaleriadartes.tumblr.com • **Minimundo** R. Armando Rodrigues, 7A; 936 969 949; www.minimundo.pt • **Mitô Creative Site** R. de Arroios 95A; 914 006 689; facebook.com/mitocreativesite • **MOB** R. dos Anjos 12 F; mobilisboa@gmail.com • **Módulo – Centro Difusor de Arte** Pç. dos Mestres, 3A/B; 213 885 570; www.modulo.com.pt • **Monitor Lisbon** R. D. João V 17A; 913 840 247; www.monitoronline.org • **A Montanha** R. Lucinda Simões 2; 915 840 077 • **Mosteiro dos Jerónimos** Pç. do Império; 213 620 034; www.mosteirojeronimos.pt • **Movimento de Educação pela Arte** Pólo da Pena da Junta de Freg. de Arroios, R. Saco I-A; 926 848 392 • **MUDE – Museu do Design e da Moda. Coleção Francisco Capelo** Torreão Poente, Pç. do Comércio 1, 2º andar (escritórios temporários); 218 171 892; www.mude.pt • **Mundo Património LAB** R. de Campo de Ourique, 169-171; 217 974 587; www.mundopatrimonio.com • **Museu da Água da EPAL – Galeria do Loreto** Pç. do Príncipe Real; 218 100 215; www.epal.pt • **Museu Arpad Szenes-Vieira da Silva** Pç. das Amoreiras, 56; 213 880 044; www.fasvs.pt • **Museu Arqueológico do Carmo** Lg. do Carmo; 213 478 629; www.museuarqueologicodocarmo.pt • **Museu de Arte Popular** Av. Brasília; 213 011 675; www.map.imc-ip.pt • **Museu de Artes Decorativas Portuguesas da Fundação Ricardo do Espírito Santo Silva** Lg. das Portas do Sol, 2; 218 814 600; www.fress.pt • **Museu Benfica Cosme Damião** Av. General Norton de Matos; 217 219 500; www.sbenfica.pt/museu • **Museu Bordalo Pinheiro** Campo Grande, 382; 215 818 540; museubordalopinheiro.cm-lisboa.pt • **Museu da Carris** R. 1º de Maio 101; 213 613 087; museu.carris.pt • **Museu Coleção Berardo** Pç. do Império; 213 612 878; www.museuberardo.pt • **Museu do Combatente** Av. Brasília; 919 903 210; www.facebook.com/museucombatente.oficial • **Museu das Crianças** Est. de Benfica, 158-160; 213 976 007; www.museudascrianças.eu • **Museu do Dinheiro** Lg. de S. Julião; 213 213 240; www.museudodinheiro.pt • **Museu do Fado** Lg. do Chafariz de Dentro, 1; 218 823 470; www.

museudofado.pt • **Museu da Farmácia** R. Marechal Saldanha, 1; 213 400 600; www.museudafarmacia.pt • **Museu Geológico – LNEG** R. da Academia das Ciências, 19, 2º; 213 463 915; www.lneg.pt/museugeologico • **Museu de Lisboa – Casa dos Bicos** R. dos Bacalhóiros, 10; 217 513 200; www.museudelisboa.pt • **Museu de Lisboa – Palácio Pimenta** Cp. Grande 245; 217 513 200; www.museudelisboa.pt • **Museu de Lisboa – Teatro Romano** R. de São Mamede, 3A; 218 820 530; www.museudelisboa.pt • **Museu da Mariçolita** Convento das Bernardas, R. da Esperança, 146; 213 942 810; www.museudamariçolita.pt • **Museu Militar de Lisboa** Lg. do Museu da Artilharia; 218 842 300 • **Museu Nacional de Arqueologia** Pç. do Império; 213 620 000; www.museuarqueologia.pt • **Museu Nacional de Arte Antiga** R. das Janelas Verdes; 213 912 800; www.museudearteantiga.pt • **Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado** R. Serpa Pinto, 4 | R. Capelo, 13; 213 432 148; www.museuarartecontemporanea.pt • **Museu Nacional do Azulejo** R. Madre de Deus 4; 218 100 340; www.museudoazulejo.gov.pt • **Museu Nacional dos Coches** Av. da Índia 136; 210 732 319; www.museudoscoches.gov.pt • **Museu Nacional dos Coches / Picadeiro Real** Pç. Afonso de Albuquerque; 213 610 850; www.museudoscoches.gov.pt • **Museu Nacional de Etnologia** Av. Ilha da Madeira; 213 041 160; mnetologia.wordpress.com • **Museu Nacional de História Natural e da Ciência** R. da Escola Politécnica 56/58; 213 921 800; www.museu.uslisboa.pt • **Museu Nacional do Teatro e da Dança** Est. do Lumiar, 10; 217 567 410; www.museudoteatroedanca.pt • **Museu Nacional do Traje** Lg. Júlio de Castilho; 217 567 620; museudotraje.imc-ip.pt • **Museu do Oriente** Av. Brasília, Doca de Alcântara; 213 585 200; www.museudoorientep.pt • **Museu da Presidência da República** Palácio de Belém, Pç. Afonso de Albuquerque; 213 614 660; www.museu.presidencia.pt • **Museu de São Roque** Lg. Trindade Coelho; 213 235 444; www.museudesaoaque.pt • **Museu Sporting** R. Prof. Fernando da Fonseca, Ap. 4120; 217 516 000; www.sporting.pt • **Música – Campo de Ourique** R. Coronel Ribeiro Viana, 25 cv • **Musickbox** R. Nova do Carvalho 24; 213 473 188; musicboxlisboa.com • **Mute Art Project** R. Cecílio de Sousa 20C; 917 920 013; www.muteart.org

N **NAF – Núcleo de Arte Fotográfica** Av. Rovisco Pais 1; 218 417 000; www.nucleodeartefotografica.pt • **NB Academia** Trav. do Recolhimento Lázaro Leitão, 1; 218 438 020, www.nbacademia.pt • **NH Hotel Campo Grande** Cp. Grande 7; 217 917 600; www.nh-hotels.pt/campogrande • **NexGym** R. Luís Pastor de Macedo, 1B; 210 366 165; www.nexgym.pt • **Nova Academia Lisboa** R. Amélia Rey Colaço 3A; 217 601 408; www.novaacademia.pt • **Núcleo Arqueológico dos Rios dos Correios** R. dos Correios, 9; 211 131 004 • **Núcleo de Artes e Oficinas** Av. João XXI 76; 210 027 154; www.inatel.pt

O **Oceanário de Lisboa** Esplanada D. Carlos I; 218 917 002; www.oceanario.pt • **O' Culto da Ajuda** Tv. das Zebras 25/27 (à Cç. da Ajuda); 213 620 382 • **Occupart | Espaço Camões** Pç. Luís de Camões 22, 4º; 917 071 693; www.occupart.pt • **Oficina do Cego** R. Sabino de Sousa; oficinaocego.blogspot.pt • **Oficina da Pessoa** Av. 5 de Outubro, 122, 3º dto; 217 957 393 • **Olá mamã** R. Fernando Lopes Graça, 12 C; 217 580 301; www.olamama.com • **Oriente-te Asian Studies** orientate.pt/pt • **Ourique's Villa** R. Pereira e Sousa 57 r/c; 960 091 184

P **Paços do Concelho** Pç. do Município; 213 236 200; www.cm-lisboa.pt • **Padrão dos Descobrimentos** Av. Brasília; 213 031 950; www.padrãodosdescobrimentos.pt • **Palácio Baldaya** Estr. de Benfica 701A; 212 696 799; www.jf-benfica.pt • **Palácio Centeno** Al. de St. António dos Capuchos 1; 210 113 406 • **Palácio dos Condes da Calheta** Jardim Botânico Tropical, R. General João de Almeida 15; 213 620 210 • **Palácio Foz** Pç. dos Restauradores; 213 221 200; www.gmcs.pt/palaciofoz • **Palácio da Independência** Lg. de S. Domingos, 11; 213 241 470 • **Palácio de Laguares** R. Prof. Sousa da Câmara, 156 • **Palácio Nacional da Ajuda** Lg. da Ajuda; 213 637 095; www.palacioajuda.pt • **Palácio Nacional de Belém** Pç. Afonso de Albuquerque; 213 614 660; www.presidencia.pt • **Palácio Pombal** R. de O Século, 79 • **Palavra de Viajante** R. de S. Bento 34; 213 950 328 • **Pando Atelier** R. Particular à Manuel Soares Guedes 7B; 211 934 826 • **Panteão Nacional** Cp. de Santa Clara; 218 854 820 • **Pão de Canela** Pç. das Flores 25-29; 213 972 220 • **Papa-Léguas** R. Conde de Sabugosa 3F; 218 452 689; www.papa-leguas.com • **Parque Florestal de Monsanto – Centro de Interpretação de Monsanto** Est. do Barcal, Monte das Perdizes; 218 170 200; www.cm-lisboa.pt • **Passevite**

CONTACTOS

R. Maria da Fonte 54A; 918 753 471; www.passevite.net • **Pátio da Galé** Pç. do Comércio; 210 312 700 • **Pavilhão da Ajuda** Cç. da Tapada; 218 170 143 • **Pavilhão Chinês** R. D. Pedro V 89; 213 424 729; www.facebook.com/pavilhaochinestlisboa • **Pavilhão do Conhecimento** – **Ciência Viva** Lg. José Mariano, Pq. das Nações; 218 917 100; www.pavconhecimento.pt • **Pavilhão Preto do Museu de Lisboa** Cp. Grande 245; 217 513 200; www.museudelisboa.pt • **Pentáculo - Academia de Estudos** Av. Maria Helena Vieira da Silva, 36A e 44A; 217 578 110; www.pentaculo.pt • **A Pequena Galeria** Av. 24 de Julho 4C; 218 264 081; apequenagaleria.tumblr.com • **Perve Galeria** R. das Escolas Gerais 17; 218 822 607; www.pervegaleria.eu • **Piscina de Alfama** 218 170 873 • **Piscina da Ameixoeira** 218 170 306 • **A Piscina dos bebés** Ed. Gonçalves Zarco, Doca de Alcântara Norte; 913 171 158; www.apiscinadocas.com • **Piscina do Oriente** 218 170 124 • **Piscina da Penha de França** 218 170 103 • **Piscina do Rego** 218 170 309 • **Piscina do Restelo** 218 170 309 • **Piscina Vale Fundão** 218 170 121 • **Plataforma Add Tv** do Ferragial 10; 965 492 548 • **Pole Heart Pole Dance, Movement & Fitness Studio** R. S. Tomás de Aquino 18D; 969 090 881; www.poleheartstudio.com • **Polivalente de Santa Catarina** Cç. do Combro, 82A • **Ponto de Luz Ateliê** Lg. de Sto António da Sé, 21; 218 871 136 • **Português Et Cetera** R. do Carmo 51, 2ºC; 969 056 067; www.portuguesetcetera.com • **Praça de Toiros do Campo Pequeno** Centro de Lazer Campo Pequeno, Torreão Sul; 217 998 450; www.campopequeno.com • **Primo Canto – Associação Cultural** R. da Mouraria, 64, 1º; 966 555 048; primocanto.com.sapo.pt • **Pro.Dança - Escola de Dança** R. de S. Domingos à Lapa, 8; 213 979 937; www.prodanca.pt • **Propositário Azul, Associação Artística** R. do Grilo, 104, 4ºesq; 933 288 560 • **Pura Cal** R. Rodrigues Faria 103, LxFactory, Espaço O.ID.4; 966 781 511; www.puracal.pt

R **Reitoria da Universidade Nova de Lisboa** Campus de Campolide; 213 715 600 • **Relicário de Sons** R. Jau 42B; www.relicariodesons.com • **Reservatório da Mãe d'Água das Amoreiras** Pç. das Amoreiras 10; 218 100 262; www.epal.pt • **Reservatório da Patriarcal** Pç. do Príncipe Real; 218 100 215 • **Rua das Gaivotas 6** R. das Gaivotas 6; 210 962 355; ruadasgaivotas6.pt

S **Sala d'Aula** Av. da República, 41, 6ºE; 217 957 083; www.salad aula.com • **Salão Belas Artes** R. do Embaixador 126A; 926 253 297; www.salaobelasartes.org • **Santa Casa da Misericórdia de Lisboa** Lg. Trindade Coelho; 213 235 000; www.scmpt.pt • **São Luiz Teatro Municipal** R. António Maria Cardoso, 38; 213 257 640; www.teatrosauluiz.pt • **Sedimento Ceramics Studio** Tv. de Santo Ildefonso 31; 927 144 531; www.sedimento.pt • **Sé Patriarcal** Lg. da Sé; 218 866 752; www.patriarcaldo-lisboa.pt • **S Espaço** R. das Farinhas, 26; 924 368 752 • **Sociedade Histórica da Independência de Portugal** Palácio da Independência, Lg. de S. Domingos 11; 213 241 470 • **Sociedade de Instrução Guilherme Cossoul** Av. D. Carlos I, 61-1º; 213 973 471; www.guilhermecossoul.pt • **Sociedade Nacional de Belas-Artes** R. Barata Salgueiro, 36; 213 138 510; www.snba.pt • **Sociedade Portuguesa de Autores** Av. Duque de Loulé, 31; 213 594 400; www.spautores.pt • **Sou – Movimento e Arte** R. Maria 10B; 926 235 379; www.sou.pt • **SPGL - Sindicato dos Professores da Grande Lisboa** Espaço António Borges Coelho, R. Fialho de Almeida 3; 213 819 100; www.spagl.pt • **Sport Lisboa e Benfica - Jardim do Regedor** R. do Jardim do Regedor 9; 217 219 590; museubenfica.sibenfica.pt • **Stage 81** R. Portas de St. Antão, 110; 912 629 568; www.stage81.com • **Storic** R. 1º de Maio, 103; 935 882 064; www.storic.pt • **Studio 8A** R. Luciano Freire 8A; 217 960 007; www.cursosdefotografia.pt • **Studioteambox** LxFactory, Ed. G, sala 6A; 965 786 793; www.studioteambox.org

T **30 da Mouraria - Psicoterapia e Movimento** R. da Mouraria, 30, 4º; 30damouraria.weebly.com • **3+1 Arte Contemporânea** Lg. Hintze Ribeiro 2E-F; 210 170 765; www.3mlarte.com • **Tap Dance Center Lisbon** R. de O Século, 44; 932 940 988; www.workin.com.pt • **Tcharan Eventos** Tv. dos Fornos, 15, 1º dto; 914 107 158; www.tcharan.com • **Teatro Aberto** R. Armando Cortez; 213 880 086 • **Teatro Armando Cortez** Est. da Pontinha 7; www.teatroarmandocortez.pt • **Teatro do Bairro R.** Luz Soriano 63; 213 473 358; www.teatrodobairro.org • **Teatro do Bairro Alto** R. Tenente Raúl Cascais 1A; 213 961 515; www.teatro-cornucopia.pt • **Teatro Bocage** R.

Manuel Soares Guedes 13A; 214 788 120; www.teatrobocage.wixsite.com/bocage • **Teatro Camões** Pq. das Nações, Passeio de Neptuno; 218 923 470 • **Teatro Carnide** Azinhaga das Freiras; 967 341 862 • **Teatro Cinearte** Lg. de Santos, 2; 213 965 360; www.abarraca.com • **Teatro Ibérico** R. de Xabregas 54; 218 682 531; www.teatroiberico.org • **Teatro da Luz (Dom Luiz Filipe)** Lg. da Luz; 211 536 034; <http://teatrodoluisfilipe.wix.com/tldf> • **Teatro Maria Vitória** Parque Mayer; 213 475 454; www.teatromariavitoria.com • **Teatro Meridional** R. do Açúcar, 64, Beco da Mitra; 218 689 245; www.teatromeridional.net • **Teatro Nacional D. Maria II** Pç. D. Pedro IV; 213 250 800; www.teatro-dmaria.pt • **Teatro Nacional de São Carlos** R. de Serpa Pinto, 9; 213 253 000; www.saocarlos.pt • **Teatro Papa-Léguas** R. Prof. Santos Lucas, 36A; 210 970 854; www.teatropapaleguas.net • **Teatro Politeama** R. das Portas de Sto. Antão, 109; 213 405 700; www.teatro-politeama.com • **Teatro da Politécnica** R. da Escola Politécnica, 56; 961 960 281 • **Teatro Taborda** R. da Costa do Castelo, 75; 218 854 190; www.teatrodagargem.com • **Teatro Thalia** Estr. das Laranjeiras 205; 217 811 690 • **Teatro Tivoli BBVA** Av. da Liberdade nº 182 A; 213 151 050 • **Teatro da Trindade** Lg. da Trindade, 7A; 213 423 200; www.inatel.pt • **Teatro Turim** Est. de Benfica, 723 A; 217 606 666; www.teatroturim.com • **Teatro Villaret** Av. Fontes Pereira de Melo 30 A; 213 538 586 • **Terra Incógnita** Doca de St. Amaro, Armazém 17; 213 021 588; www.terraincognita.pt • **The Little Gym** R. 1 à R. Direita de Palma, 4B; 217 269 464; www.thelittlegym.pt • **Time Travellers** 965 107 188; www.timetravellers.pt • **Top Ensino** R. Gaivotas em Terra, Lt. 4A; 218 016 482; www.topensino.pt • **Torre de Belém** Av. de Brasília; 213 620 034; www.torrebelem.pt

U **UCCLA - União das Cidades Capitais da Língua Portuguesa** Av. da Índia 110; 218 172 950; www.uccla.pt • **Uma Lukik Contemporary Art** R. Centro Cultural 15, porta 2; 918 136 527 • **Universidade Autónoma de Lisboa** R. Santa Marta 56, Palácio dos Condes do Redondo; 213 177 600; www.ual.pt • **Universidade Europeia** Campus da Quinta do Bom Nome, Estr. da Correia 53; 210 309 937; www.europeia.pt

V **Velha Gaiteira** R. das Pedras Negras 17; 218 865 046 • **Verso Branco** R. da Boavista 132-134; 211 342 634; www.versobranco.pt • **Viragem Lab** R. de Santa Marta, 73 A; 213 580 733; www.viragem-lab.com • **Vozes em Concerto - Academia de Canto e Performance** R. João Menezes, 4A; 218 400 213; www.vozesemconcerto.com

W **Work in Studio** R. de O Século, 44; 932 940 988; www.workin.com.pt

X **Xuventude de Galicia - Centro Galego de Lisboa** R. Júlio de Andrade 3; 218 853 680; www.juventudedagaliza.com

Z **Zen Kids** R. Alexandre Herculano, 19; 960 271 750; www.zen-kids.org

EQUIPAMENTOS MUNICIPAIS

ARQUIVO

Arquivo Municipal de Lisboa R. do Bairro da Liberdade, It 3-6, piso 0; 213 807 108; seg a sex: 9h-17h, encerra fer; arquivomunicipal.cm-lisboa.pt • **Arco do Cego** R. Nunes Claro, 8 A; 218 411 170; seg a sex: 9h-17h, encerra fer • **Fotográfico** R. da Palma, 246; 218 844 060; sala de exposições; seg a sáb: 10h-19h, encerra dom, fer; sala de leitura; seg a sex: 9h30-17h, encerra fer; arquivomunicipal.cm-lisboa.pt • **Videoteca** Largo do Calvário, 2; 218 170 433

BIBLIOTECAS

Consultar horários em blx.cm-lisboa.pt

Belém R. da Junqueira, 295; 218 172 580

Biblioteca/Espaço Cultural Cinema Europa Rua Francisco Metrass, 28; 218 009 927

Camões Largo do Calhariz, 17, 1º esp; 218 172 360

Coruchêus R. Alberto Oliveira; 218 172 049

David Mourão-Ferreira R. Padre Abel Varzim, 7 D; Casal dos Machado;

> CONTACTOS

210 311 710

Gabinete de Referência Cultural R. Cidade do Lobito; 218 507 100; Reservado a atividades com estabelecimentos de ensino especial e regular, entidades para deficientes e outras instituições culturais; marcação prévia

Hemeroteca R. Lúcio de Azevedo, 218; 218 172 430

Maria Keil R. Maria José da Guia, 8; 217 589 280

Marvila R. António Gedeão; 218 173 000

Natália Correia Centro Social Polivalente; R. Rio Cávado, B.º Padre Cruz; 218 054 526

Olivais/Bedeteca R. Cidade do Lobito; 218 507 100

Orlando Ribeiro/Fonoteca Antigo Solar da Nora, Estrada de Telheiras, 146; 218 172 660

Palácio Galveias Campo Pequeno; 218 173 090

Penha de França R. Francisco Pedro Curado 6A; 218 172 410

Por Timor R. de São Bento, 182-184; 213 905 702

Quiosque Jardim da Estrela Jardim da Estrela; 911 528 536

República e Resistência - Cidade Universitária R. Alberto de Sousa, zona B do Rêgo; 217 802 760

São Lázaro R. do Saco, 1; 218 852 672

ITINERANTES/ MÓVEIS

21 8 170 544 / 910 238 089

CASA FERNANDO PESSOA

R. Coelho da Rocha, 16-18; 213 913 270; seg a sáb: 10h-18h; casafernandopessoa.pt

CENTRO DE ARQUEOLOGIA DE LISBOA

Av. da Índia, 166; 218 172 180; centro.arqueologia@cm-lisboa.pt

CINEMA SÃO JORGE

Avenida da Liberdade, 175; 213 103 400; cinemasaojorge.pt

GABINETE DE ESTUDOS OLISPONENSES

Est. de Benfica, 368; 217 701 100; seg a sex: 9h-18h; geo.cm-lisboa.pt

GALERIAS

Galeria Avenida da Índia Avenida da Índia, 170; 215 830 010; ter a dom: 10h-13h/14h-18h, sáb, dom: 14h-18h

Galeria Boavista Rua da Boavista, 47-50; 213 476 335; ter a dom: 13h-18h, encerra seg, fer; facebook.com/galeriasmunicipaislisboa

Galeria Municipal Pavilhão Branco Campo Grande, 245; 215 891 259; ter a dom: 10h-13h/14h-18h; encerra dom, fer; www.egeac.pt

Galeria Municipal Torreão Nascente da Cordoaria Av. da Índia; 215

830 010; ter a sex: 10h-18h, sáb, dom: 14h-19h

Galeria Quadrum R. Alberto Oliveira, Palácio dos Coruchéus, 52; 215 830 010; ter a dom: 10h-18h, sáb, dom: 14h-18h, encerra seg, fer; facebook.com/galeriasmunicipaislisboa

MONUMENTOS

Castelo de São Jorge 218 800 620; Núcleo Museológico; Núcleo Arqueológico; todos os dias: 9h-21h; www.castelosajorge.pt

Padrão dos Descobrimentos Av. Brasília; 213 031 950; todos os dias: 10h-19h; www.padraodosdescobrimentos.pt

MUSEUS

Atelier-Museu Júlio Pomar R. do Vale, 7; 215 880 793; ter a dom: 10h-13h/14h-18h; www.ateliermuseujulioanmar.pt

Museu do Aljube - Resistência e Liberdade R. de Augusto Rosa, 42; 218 172 400; ter a dom: 10h-18h; www.museudoaljube.pt

Museu Bordalo Pinheiro Campo Grande, 382; 215 818 540; ter a dom e fer: 10h-18h, encerra seg; museubordalopinheiro.cm-lisboa.pt

MUDE - Museu do Design e da Moda. Coleção Francisco Capelo 218 171 892; www.mude.pt

Museu do Fado Lg. do Chafariz de Dentro, 1; 218 823 470; ter a dom: 10h-18h; www.museudofado.pt

Museu de Lisboa - Casa dos Bicos R. dos Bacalhóes, 10; 217 513 200; seg a sáb: 10h-18h, encerra dom, fer; www.museudelisboa.pt

Museu de Lisboa - Palácio Pimenta Campo Grande, 245; 217 513 200; ter a dom: 10h-18h, www.museudelisboa.pt

Museu de Lisboa - Santo António Lg. de Santo António da Sé, 22; 218 860 447; ter a dom: 10h-18h

Museu de Lisboa - Teatro Romano R. de São Mamede, 3A; 218 818 530; ter a dom: 10h-18h; www.museudelisboa.pt

Museu de Lisboa - Torreão Poente Pç. do Comércio, 1; www.museudelisboa.pt

Museu da Marioneta Convento das Bernardas, R. da Esperança, 146; 213 942 810; ter a dom: 10h-13h/14h-18h; www.museudamarioneta.pt

POLO CULTURAL GAIVOTAS | BOAVISTA

Rua das Gaivotas, 8; todos os dias: 8h-20h; 218 172 600; pologaivotasboavista@cm-lisboa.pt

Loja Lisboa Cultura R. da Boavista 184; seg, qua e sex (exceto fer): 14h-19h; 218 173 600; loja.lisboa.cultura@cm-lisboa.pt

TEATROS

Maria Matos Teatro Municipal Av. Frei Miguel Contreiras, 52; 218 438 800; www.teatromariamatos.pt

São Luiz Teatro Municipal Rua António Maria Cardoso, 38; 213 257 640; www.teatrosauliz.pt

AGENDA CULTURAL LISBOA

MAI 2018 / N.º 322

DIRETOR
Manuel Veiga

EDITORA EXECUTIVA
Paula Teixeira

EDITOR
Luís Almeida d'Eça

DIREÇÃO DE ARTE
Jorge Silva/SilvaDesigners

DESIGN
Inês do Carmo
Rute Figueira

NA CAPA
Sara Tavares
fotografia de Humberto Mouco,
tipografia de Elisabete Gomes

COPY DESK
Sara Simões

COORDENAÇÃO
Joana Amaral

REDAÇÃO
Ana Figueiredo
Ana Rita Vaz
Cristina Engrácia
Filipa Santos
Frederico Bernardino
Ricardo Gross
Tomás Collares Pereira

FOTOGRAFIA
Francisco Levita
Humberto Mouco

RELAÇÕES PÚBLICAS, PUBLICIDADE
INSTITUCIONAL, CIRCULAÇÃO
E ASSINATURAS
Marco Mateus

PUBLICIDADE
Sónia Maia
Just Media / 213 219 120

IMPRESSÃO
Multiponto, SA

DISTRIBUIÇÃO
JMTOSCANO, Lda

TIRAGEM
40 000 exemplares

DEPÓSITO LEGAL
40722/90

PERIODICIDADE
Mensal
Isenta de registo na ERC
ao abrigo da lei de imprensa 2/99

EDIÇÃO
CÂMARA MUNICIPAL
DE LISBOA/ EGEAC

VEREDORA DO PELOURO
DA CULTURA
Catarina Vaz Pinto

RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Rua do Machado, 20
1249-150 Lisboa
Tel. 218 170 900
agenda.cultural@cm-lisboa.pt

www.agendalx.pt

 LISBOA
CÂMARA MUNICIPAL

 LISBOA EGEAC
CÂMARA MUNICIPAL

UM TUÍTE PARA LISBOA



Cláudia de Serpa Soares

Lisboeta, berlinense, bailarina, coreógrafa, ensaiadora, mãe e amante de abelhas

Ver o Panteão colado no céu azul. Trabalhar com bailarinos fantásticos na CNB. Curiosidade de ver *Amor, Amor* do Jorge Cramez, mas cheguei tarde. Arranjar uma tarde para ver *Poesia Mineral*, exposição de Nuno Cera na Galeria Millennium. Terminar o tuíte a gritar "Cultura acima de zero!"

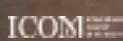


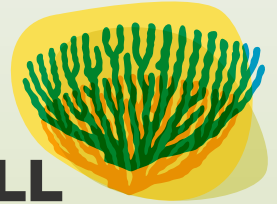
Museus hiperconectados: novas abordagens, novos públicos



REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA

PATRIMÓNIO
CULTURAL
Instituto do Património Cultural





**ALL
ABOARD!**

EUROVISION
SONG CONTEST
LISBON 2018

SOFT ROCK, MUSICA LEGGERA AND HARD ROCK. ALL ABOARD!

OFFICIAL PARTNER



OFFICIAL LIGHTING PARTNER



OFFICIAL PARTNER



OFFICIAL PARTNER



OFFICIAL AIRLINE



NATIONAL PARTNERS



www.EurovisionFanHouse.com